En Italia Causó Profunda Indignación el Atentado

M... después ... nación ... Cám- ... Munn, ... maña- ... CA 5a. ... detalles

20 PAGS. EN 2 SECCIONES

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

24 de Mayo de 1928 — El Diario de Buenos Aires para toda la República ... Año XV — Número 5331

FUERON PUESTOS EN LIBERTAD TODOS LOS DETENIDOS POR EL ATENTADO DE AYER EN EL CONSULADO ITALIANO

Falleció Otro de los Heridos en el Hospital Fernández

LUIS ALIPPE, LA NUEVA VICTIMA ESTABA POR RECIBIR UNA HERENCIA

El, con tres hermanos concurrió a la sede del Consulado para legalizar unos documentos

VOLVIO PARA RECUPERAR SU PARTIDA DE NACIMIENTO Y HALLO LA MUERTE

Víctima de las heridas, terriblemente mortales, que recibiera ayer en la espantosa tragedia del Consulado de Italia, falleció esta mañana en el hospital Fernández Luis Alippe, italiano, de 60 años de edad y más de 35 de residencia en el país. Además de las heridas, la mayoría, como ya dijimos, gravísimas, sufrió un shock traumático, que aceleró su deceso.

Trabajó toda su vida

De los datos que hemos podido obtener en las oficinas del Central Argentino, pues hace 12 años que Luis Alippe trabajaba en esta empresa ferroviaria, resulta que de servicios ferroviarios tenía, hasta este año, unos 28 años. Estaba gestionando actualmente su jubilación.

Recibiría una herencia

Ultimamente Alippe y tres hermanos más recibieron noticias de Italia, de que existía una herencia, de la cual eran herederos todos los hermanos. Para arreglar sus papeles y poder cobrar sus derechos a esta herencia, Alippe y los tres hermanos concurrieron a la sede del Consulado de Italia.

Todos firmaron los documentos respectivos y salieron a la calle. De pronto, Luis Alippe recordó que no llevaba su partida de nacimiento y que ésta estaba en manos del cónsul señor Capanni. Regresó al subsuelo, con la intención de rescatarla. Seguramente se tardó algo en darle una contestación y la explosión trágica lo sorprendió.

Por una enorme casualidad, los otros tres hermanos no sufrieron las terribles consecuencias de la máquina infernal.

Capanni, cónsul de Italia

Vivía en Villa Ballester

Hasta hace algún tiempo, Alippe vivía en una casita del Ferrocarril Central Argentino, pero después se trasladó al pueblo de Capilla, y últimamente vivía en Villa Ballester, con su esposa y una hija de 16 años, únicos deudos que quedan, fuera de sus hermanos.

Todos los informes que se tienen indican que era un excelente empleado y ocupaba el cargo de segundo capataz de una cuadrilla ferrocarrilera.

No hay rastros

Los encargados de la pesquisa aseguran que hasta ahora no se cuenta con ninguna pista que pueda llevar al esclarecimiento del atentado.

Casi todos los heridos en la catástrofe fueron interrogados, pero ninguno de ellos proporcionó datos de interés. Nadie vió a ningún hombre que llevara paquetes sospechosos y los testigos que dicen haberlo visto, dan filiaciones confusas de distintas personas, pero nada digno de tomarse en cuenta.

Cree el subcomisario Gariboto, jefe de Orden Social, que el sistema de detener a los hombres clasificados como anarquistas no puede dar resultado y tiene el propósito de evitar las detenciones innecesarias.

(Continúan las informaciones en las páginas 2 y 8)

Provocó Indignación el Atentado

El atentado contra el Consulado Italiano de Buenos Aires, causó indignación y horror en Italia

LOS GOBERNANTES

(Associated Press)

ROMA, 24. — Las noticias de la explosión de la bomba en el Consulado italiano de Buenos Aires fueron recibidas esta mañana con un sentimiento universal de indignación hacia los autores y de piedad hacia las víctimas.

Mussolini, que fué la primera persona a quien se le informó de la noticia anoche, envió inmediatamente un cable al embajador Martín Franklin expresando el profundo horror que le causara el atentado, y manifestando su simpatía hacia el gobierno argentino y las familias de las víctimas.

Se informa que el Papa, que supo esta mañana la noticia por el cardenal Gasparri expresó su horror por este acto de vandalismo ocurrido a tan poco intervalo del atentado de Milán. Agregó el Pontífice que recordaría a las víctimas en sus plegarias, y pidió que los fieles oran para que no vuelvan a suceder crímenes semejantes.

El embajador argentino, señor Pérez telegrafió sus condolencias al rey, y visitó personalmente a Mussolini, en el Palacio Chigi, informándole del pesar que experimentaba su país ante el terrible atentado contra el Consulado Italiano, y presentándole condolencias por los italianos muertos y heridos y hizo notar la lamentable coincidencia de ese luto, que ocurría en víspera de un día de festividades para los italianos y del aniversario de la independencia de la Argentina.

DANTE MASTRONARDI SE TIENE MERECIDO UN PREMIO

El señor Benjamín Mastronardi, que casi fué víctima de la bomba que manos terroristas colocaron en su botica, es un romántico de la farmacopea.

No sabemos por qué el señor Mastronardi nos recuerda a D. Homais, el liberal boticario de Madama Bovary.

Pero es un Homais al revés. Homais era liberal y enemigo de los jesuitas, y el señor Mastronardi, boticario, es fascista, jefe del fascio de la Boca.

Lo primero que sorprende al entrar a su farmacia son estos letreros en latín:

Si Mala Morten

La mala muerte la tiene casi ayer nuestro reporteado, que se muestra aún tan espantado del ataque que casi hace volar su farmacia por los aires, que no acierto a compaginar una idea.

Pero la culpa la tiene el señor Mastronardi. ¿Quién le manda a poner este letrero en la farmacia:?

Vita et mors

¿No es incitar a la muerte?

Pero esto no lo ha satisfecho porque en otros muros se puede leer esto:

Dent Bona.
Farmacia Vitam.

Y luego más abajo:

Y manibus Farmacopuele Tuis

Lo dijimos, el señor Mastronardi es un místico de la farmacopea, un M. Homais al revés.

Demás está decir que si no ha perdido las ganas de ser fascista poco le falta. No sabe qué hacer de sus pensamientos. Lo interrogamos, pero sólo atina a decir que los que colocaron la bomba son unos monstruos, cosa que no dudamos.

Porque jamás creyó haber adquirido tal importancia y ahora está horrorizado de motivar atentados de esa naturaleza.

El pibe gloria del barrio

M. Homais bautizó a uno de sus hijos con el nombre de Napoleón. Mastronardi ha bautizado a su hijo con el nombre de Dante. Se justifica.

Mas el caso es que el purrete Dante Mastronardi ha salvado la vida del padre y su mismo y simpatiquísimo pellejo de pebete diablón, vivaracho y lindo.

Seis años tiene el mocito, pero es como si tuviera quince por la vivacidad de su carácter, por lo inteligente.

Nos decía hoy Mastronardi que circulaba por ahí el proyecto de darle una medalla de oro al pibe. Nos congratulamos. El mocoso se la ha ganado.

Sin su justificada curiosidad de muchachito inquieto, de la farmacia restaría ahora un montón de escombros. Una tragedia más se hubiera sumado a la ocurrida. Las drogas que tantos sacrificios y ciencias le cuestan a nuestro fármaco estarían desparramadas por las calles de la Boca.

Todo eso fué evitado por la criatura que ahora salta, en el barrio bajo la paternal mirada del padre y la discreta vigilancia del agente de la esquina que discretamente parrafea con nuestro M. Homais al revés.



Con la inocencia de su corta edad el niño Dante Mastronardi, nos cuenta como evitó una catástrofe, volcando el contenido de la bomba.

★

DURANTE TODA LA NOCHE PASADA SE PRACTICARON MUCHAS DETENCIONES

El jefe de Policía, tenía el propósito de ordenar una "razzia" por todos los locales obreros

FELIZMENTE DESISTIO CON BUEN SENTIDO

TODO el personal superior de la Policía de Investigaciones ha sido movilizado para procurar el esclarecimiento del atentado terrorista de ayer en el consulado italiano y el segundo hecho ocurrido en una farmacia de la Boca.

Durante la noche y esta madrugada se efectuaron algunos allanamientos y detenciones, pero la opinión dominante entre todos los funcionarios policiales es que esos trabajos no darán resultado y que no se llegará a identificar ni detener a los autores de los delitos.

Toda la esperanza policial es en estos momentos que alguien llegue hasta el Departamento para delatar a los culpables y esto, siempre que el confidente no resulte un vulgar Max, como el que últimamente se burlaba admirablemente de la mejor del mundo....

Anoche en el Departamento

Como anticipamos ayer, poco después de producirse el atentado del consulado se despacharon desde la sección Orden Social de Investigaciones numerosas comisiones de pesquisantes que visitaron los locales donde acostumbran a reunirse trabajadores y los domicilios de hombres clasificados en los archivos policiales como de ideas avanzadas.

Los candidatos que tiene la policía para cada vez que estalla una bomba desfilaron anoche por el Departamento, siendo sometidos a interrogatorios breves ya que nadie sabía absolutamente nada sobre lo ocurrido y luego, de acuerdo con una atinada medida del subcomisario Garibotto, fueron puestos en libertad.

Todos los comisarios, subcomisarios y auxiliares de las diversas secciones en que se divide Investigaciones, recibieron orden ayer de permanecer en sus oficinas hasta que recibieran órdenes para salir en comisión.

Pensaban realizar una gran "razzia"

Según hemos conseguido saber esta mañana, el jefe de policía tenía el propósito de ordenar una "razzia" por todos los locales obreros y sitios donde pudieran encontrarse trabajadores.

Se pretendía cometer la arbitrariedad de cargar en los camiones policiales a cuanto obrero o sospechoso se encontrara en la ciudad para prontuariarlos a todos y someterlos a interrogatorios, que, seguramente, no hubieran dado ningún resultado.

Felizmente, algunos de los funcionarios más conscientes de sus deberes explicaron al jefe la inutilidad de esa medida y después de media noche todos se retiraron a sus respectivos domicilios.

Los sospechosos

Como informamos anoche, entre los detenidos ayer se hallaba uno sobre quien la policía, ante la necesidad de justificarse buscando un sospechoso, trataba de hacer recaer responsabilidades.

Se trataba del súbdito italiano Nino Sacco, cuyos documentos de identidad se habían hallado en el consulado y de inmediato salieron pesquisas a buscarlo y hasta se había dispuesto que varios agentes se encargaran de ir a buscarlo en Montevideo y en otras ciudades vecinas donde podía estar refugiado.

Enterado de que se le buscaba, el mencionado Sacco, se presentó al Departamento y poco después se llegó a demostrar que no tenía absolutamente nada que ver con el atentado.

"No se descubrirá nada"

Un alto funcionario policial con quien conversamos esta mañana nos manifestó que tiene el convencimiento absoluto de que no se conseguirá identificar y menos detener a los autores de los atentados de ayer.

Se carece nos dijo, del principal elemento para lograr dar buen término a una pesquisa de esta clase, Dinero.

En otras oportunidades la policía consiguió pistas buenas gracias a la cooperación de los confidentes. Nunca faltan, agregó, individuos que traicionen y delaten a sus propios compañeros; pero lo hacen a cambio de dinero del que disponían antes en abundancia en la Sección Orden Social, gracias a fondos destinados a ese fin y a otros que se conseguían mediante maniobras no siempre limpias.

Ahora se carece de "batidores" porque no hay dinero para pagarlos.

Y sin confidentes no hay pesquisa posible, terminó diciendo nuestro informante.

El menor Mastronardi

Como es sabido, el hijo del farmacéutico Mastronardi, donde hubo de estallar la segunda bomba, vió a los dos desconocidos que dejaron la balija en el negocio.

Anoche fué llevado el chico al Departamento y se le exhibieron fotografías de varios agitadores italianos sin resultado.

También permaneció en las oficinas de Orden Social mientras eran interrogados varios presos por si reconocía entre ellos a uno de los autores, pero sin resultado.

Por otra parte, el testimonio del chico tiene escaso valor, pues se corre el riesgo de que señale equivocadamente a algún inocente.

Prueba imposible

Creen los pesquisantes, que aun en el caso de que el "confidente" esperado se presentara y señalara a alguna persona como responsable de los atentados, detenida ésta, si no confiesa, lo más probable es que recupere inmediatamente su libertad en razón de que es imposible reunir pruebas suficients para condenarlo.

Se descarta, por ahora al menos, que algún testigo viera al que colocó la bomba y, por otra parte, el culpable es posible que se encuentre ya lejos de Buenos Aires.

No son anarquistas

Otro pesquisante de larga actuación en investigaciones aseguraba esta mañana que no deben buscarse a los autores del atentado de ayer entre los hombres clasificados en Buenos Aires como anarquistas.

El hecho de ayer es obra de italianos posiblemente recientemente llegados al país y que no deben registrar antecedentes policiales. Víctimas del actual cónsul, posiblemente, habrían planeado esa venganza contra él y tampoco hay que descartar la posibilidad de que los culpables sean también "fascistas" aunque enemigos del actual cónsul.

Opina el mencionado funcionario policial, que así como se vigila constantemente a los componentes de sociedades obreras y hombres de ideas avanzadas, debe vigilarse estrechamente, y hasta tomar medidas contra ellos, a los fascistas italianos que en realidad nada tienen que hacer en nuestro país.

Agregó que esos fascistas son mucho más peligrosos que los terroristas y que si no se les vigila a tiempo, llegarán a cometer más de un atentado contra la tranquilidad pública.

ES CURIOSA LA IMPRESION QUE CONSERVAN ALGUNOS DE LOS HERIDOS EN LA EXPLOSION

CON VOZ VELADA POR LA EMOCION NOS CUENTAN SUS TRISTES IMPRESIONES

El anciano Petrucci, sólo recuerda que dos personas, lo alzaron a un ómnibus y que lo llevaron al hospital, donde pudo reaccionar

OTROS RELATOS DE GRAN DRAMATICIDAD

En nuestro deseo de conocer el estado en que se hallan y, al mismo tiempo recoger las impresiones entre las víctimas del luctuoso atentado de ayer, hemos procurado visitar los domicilios de aquéllas que se asisten en sus casas: la tarea, que en principio pareció fácil, resultó verdaderamente dificultosa, dado que en el apresuramiento momentáneo en que les fueron inquiridos sus datos personales, los apellidos en general y gran parte de los domicilios, no eran verídicos.

Salvando estos inconvenientes, al cabo ha sido posible ponernos al habla con varias de las personas perjudicadas, las que nos han hecho, dentro de lo que les fué posible percatarse, el relato del suceso.

¡Si cae la escalera!...

En su domicilio de la calle Independencia 3375, cambiamos unas palabras con la señora Hortensia Rocci, la que se asiste de heridas cortantes, recibidas en la frente. Aun bajo la impresión natural del susto, nos habla del suceso, diciéndonos cómo la sorprendió la explosión y cómo consiguió huir del lugar de la catástrofe.

—Ha sido un desastre — es lo primero que nos manifiesta. — Yo me hallaba escribiendo en mi máquina, puesto que soy empleada en la sección Correspondencia del consulado. Repentinamente, una horrenda detonación y, sin poder precisar el escasísimo tiempo que medió, me vi tirada sobre la máquina, porque la pared de la escalera, que baja a la oficina, se nos vino encima. No sé si alcancé a desmayarme, pero es indiscutible que quedé atontada por el golpe; pero, por quién sabe qué fenómeno, reaccionando en seguida, junto con mis dos compañeras de trabajo, la señora Babini Bertazza y la señorita Nella Branchesi (poniéndola a ésta al medio porque se hallaba más atontada que nosotras, nos precipitamos sin vacilar hacia la escalera de salida. Calculo que si demoramos un instante más quedamos aplastadas por los armarios del archivo, que se nos hubieran venido encima. ¡Si llega a caerse la escalera!... Entonces sí que no hubiésemos podido librarnos. Me asusta el pensar lo que nos pasaría. Cuando llegamos a la calle, y fuimos las primeras en hacerlo, un automóvil particular, no sé de quién, tan sólo recuerdo que lo guiaba un chauffeur morocho, se ofreció para llevarnos al hospital; nada menos podía esperarse de quien nos viera en ese estado, cubiertas de sangre.

—¿A qué atribuyeron ustedes el estampido?

Sobre tablas pensamos que era una bomba. No podía confundirse la espantosa detonación con ninguna otra cosa.

—¿Así que se salvaron por tener demasiada presencia de ánimo?

—Es así, realmente; si vacilamos, a esta hora no estoy dándoles estos datos. Por lo visto, las mujeres de la casa, hemos tenido más rápida concepción del peligro que los tantos hombres que allí se encontraban. ¡Y después dicen que somos débiles!..."

Sin querer molestarla más, y cediendo el sitio al médico de policía que llega en ese instante, nos despedimos de la señorita Rocca, haciendo votos por su pronto restablecimiento, y pensando que, como dice la frase vulgar, "ha nacido de nuevo".



PETRUCCHI, uno de los heridos por el atentado

Una mesa, un ropero y un sobretodo

En el departamento número 4, de la casa Las Heras 1991, nos recibe al lado de su lecho, don Eduardo J. Petrucci, anciano de 65 años de edad, otra de las víctimas del cobarde atentado. Dentro de lo que es dado esperar, revela una alegría de todo punto justificada; está hasta locuaz.

"Me hallaba entregado a mis tareas en la oficina de copias, de donde soy empleado juntamente con el herido Conti, en el sótano del edificio, cuando se produjo la explosión. Simultáneamente, se me cayó un ropero encima, pero éste quedó sostenido en parte contra el borde de la mesa, debajo la cual había caído yo. Mi caída y la del mueble, fué el milagro que me salvó. No sé a ciencia cierta cuánto tiempo estuve desvanecido, pero el hecho es que al volver a mi estado normal, si es que así puede llamarse, dí voces en demanda de mi compañero; pero éste no contestaba. Entonces, me dispuse a salir, pasando por encima de la mesa salvadora y conteniéndome la sangre que manaba de las heridas.

Ahora debo decirle, que desde que reaccioné, y haciendo una filosofía justa y legítima, pensé con preocupación en cuál sería el destino corrido por mi sobretodo nuevo. ¡Ya comprenderá usted, que no es cuestión de estar comprando un sobretodo a cada momento! Pero, felizmente, aunque cubierto de polvo, conseguí salir con el sobretodo y el sombrero. Los había salvado.

—¿Cómo fué al hospital?

—Dos personas, no sé quiénes son, me ayudaron a subir a un ómnibus, que fué el que nos condujo hasta allí.

—¿Y después de esto?

—Antes de contestarle, le diré que ya es la segunda vez en mi vida que logro escaparme en catástrofes de esta clase. Hace muchos años, en 1891, al siguiente de la revolución, en la antigua Cooperativa de Sombrerería, de la que era empleado, se produjo una fuerte explosión de gas. Si bien no recuerdo que hubiese muertos, lo cierto es que los heridos fueron numerosos; pues, bien, yo tan fresco. Mucho más fresco que ahora.

Y respecto a lo que pienso hacer, no sé qué puedo hacer. Tan sólo, que pienso reponerme pronto, y que espero una ayuda efectiva como "desagravio", que, a decir verdad, no vendría del todo mal".

Y nos hemos marchado, admirados del espíritu jovial de ese anciano de sesenta y tantos años, al que no ha hecho mayor mella el hallarse a un paso de la muerte.

Una actitud injustificada

Siguiendo nuestra jira y después de algún contratiempo a causa de los dichosos mal consignados domicilios, llegamos a la calle Soler No. 3259. Sabíamos que allí se asistía el herido Gastón Barletti.

Frente a la casa en cuestión, había una cierta cantidad de público, mientras, un automóvil particular, chapa 59357, permanecía estacionado junto a la acera. Sin precisar la causa de este insólito movimiento, apresuramos el paso y llegamos en el preciso instante en que el señor Barletti era colocado en el automóvil.

Hemos podido así enterarnos de que a ruego de varios amigos suyos, entre ellos el propio director del hospital italiano, se le trasladaba a este

(Continúa en la página 3)

Era una bomba de tiempo

Los técnicos de la policía han llegado a la conclusión de que se trataba de una bomba de las llamadas "de tiempo", es decir, similar a la que estallara últimamente en el edificio del Banco de Boston.

En consecuencia, el mortífero instrumento debió ser llevado momentos antes, 20 minutos cuando más, de producirse la explosión.

Queda descartada en consecuencia la versión policial anterior según la cual la bomba pudo ser colocada durante la noche o a primera hora antes de la llegada de los empleados, aprovechando la entrada de los albañiles que estaban efectuando reparaciones en el sótano.

En cuanto a la segunda bomba, que no causó desperfectos, era también del mismo sistema y sumamente poderosa.

¿Quien puso la bomba?

Dibujos de Rojas



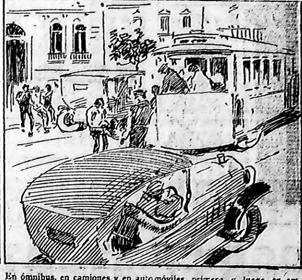
En el piso alto, sobre el subsuelo, al temblar el edificio, la gente cayó al suelo y mientras unos rodaban, atontados, otros trataban de huir, aterrorizados, y rodeados por una espesa nube de polvo y humo



Oída la detonación formidable, mucha gente y policía echó a correr hacia el Consulado, a tiempo que por los balcones del edificio se lanzaban enloquecidos los sobrevivientes



... la calle produjéronse escenas impresionantes. Los sobrevivientes corrían de un lado a otro, llorando, gritando, abrazándose unos a otros y maldiciendo todos la mano criminal del atentado



En ómnibus, en camiones y en automóviles, primero, y, luego, en ambulancias, los heridos fueron transportados a los hospitales. El público lanzaba gritos de espanto al verlos destrozados

Crimen Inicuo; Eso es el de Ayer

UN NIÑO DE 15 AÑOS NOS DIO LA NOTICIA

Es un aprendiz de la herrería de Ramón Arias, que se halla en el número 448 de la Av. Quintana.

El camino obligado de la curiosidad porteña ha sido esta mañana la Avenida Quintana, donde se halla el Consulado italiano. Los peatones marchan a pasos lentos hacia el lugar del siniestro, imaginando todavía escenas de horror y desolación.

El horror se mantiene, es verdad, en el ambiente y la desola-



El pibe que nos dió la noticia

ción reside en esos escombros que se amontonan en la puerta del Consulado, y entre cuyos cascotes y papeles se adivina algún macabro resto humano.

No es excesiva la suposición. En la tarde y noche de ayer, los empleados, rebuscando en aquel pandemonium, encontraron un pie horriblemente desfigurado y trataron de hallar un brazo que se sabía estaba entre los montones de deshechos.

Esta mañana misma el personal del consulado metió entre unos papeles unos pedazos de carne que fueron entregados a un vigilante.

En la acera de enfrente se apeñusca la multitud y comenta con más imaginación que certeza las escenas espeluznantes que se llevaron a cabo y la posibilidad de que los autores sean nacionales o extranjeros.

Hay un fuerte cordón de agentes que custodia la entrada y no deja detenerse a nadie en la puerta o en las ventanas del subsuelo, por donde se deja ver la destrucción en toda su imponencia.

Llegan a cada momento súbditos italianos, deseosos de que les visen sus documentos personales, y desde la puerta los despiden indicándoles que recién el lunes se abrirán las oficinas, pues hay que dar tiempo a poner en orden los papeles y las dependencias destruídas.

Entre las visitas que han llegado a manifestar al Consulado sus condolencias, figura Monseñor Devoto, quien está un breve momento y parte. Llega también el alto personal del vapor Atlanta y otras comisiones de patriotas italianos, todos los cuales entran y salen apresuradamente.

Cómo supimos la noticia

Entre el público que está aglomerado en la vereda, se comenta la actitud de un chico, que al estallar la bomba, tuvo la serenidad suficiente para avisar a su patrón, Ramón Arias, del hecho y le pidió que hablara a CRITICA trasmitiéndole la noticia.

El chico se llama Manuel Casimi y es aprendiz de la herrería de Ramón Arias, que se halla en frente del Consulado en el número 448 de la Avenida Quintana.

Acababa de escucharse la terrible detonación, que sacudió a todo el barrio. Manuel Casimi, que tiene 15 años estaba en la puerta de la herrería, y vió la columna de humo y la lluvia de vidrios que caía en toda la extensión de la calle. Sin enterarse de nada más, sino que se trataba de una bomba, penetró en la herrería, y al preguntarle su patrón qué había ocurrido, le gritó:

—Es una bomba en el Consulado. Avise a CRITICA.

El teléfono nos dió la comunicación a las 12 menos cuarto, es decir, tres o cuatro minutos después de ocurrida la catástrofe.

Desde ese momento el pequeño Casimi no abandonó la puerta, a cuyo cuidado quedó, mientras su patrón Arias corría al lugar del hecho y contribuía al salvamento de los heridos que salían en gran número.

La tragedia vista desde el exterior

El pequeño nos relata las escenas de confusión que se desarrollaron y que él podía apreciar serenamente pues está enfrente mismo.

Veía correr a hombres y mujeres, arrastrando de la mano a sus chicos. Al vigilante de la parada más cercana a la Recoleta, pues en la esquina no había ninguno, que venía haciendo sonar su silbato de auxilio. A los hombres que se descolgaban por el balcón y emprendían precipitada carrera como si los persiguiera el diablo. Y poco después, la atronadora carrera de los bomberos, los primeros que se hicieron presentes, antes que la Asistencia Pública.

Dice Casimi que la gente de la calle, y muchos vecinos, entre los cuales estaba su patrón, estaban en la puerta y trataban de entrar, pero que eran impelidos por la gente despavorida que salía de adentro atropellándolo todo y dando gritos espantosos.

Después vió salir a los heridos. Unos salían por sus propios medios. Otros venían ayudados. Tenían los rostros desfigurados por una mueca de terror indescriptible. Venían llenos de humo y tierra, con las ropas destrozadas y los pingajos de carne apareciendo por entre los harapos. Se sentaron en la acera, mientras eran rodeados por la gente que trataba de reanimarlos. Algunas personas pedían que despejaran la vereda para que pudiesen respirar los que aun estaban sofocados, pero que de inmediato un coro de personas volvía a aprisionarlos, molestando continuamente la labor de los bomberos que removían los escombros y a los otros heridos, que se quejaban continuamente con aterradores alaridos.

El envío de las víctimas

Agrega nuestro pequeño informante que la Asistencia Pública tardó tanto que fué necesario detener a los ómnibus que pasaban y algunos automóviles particulares, para que condujesen a los heridos a los hospitales, pues el estado de la mayor parte de los que se habían colocado en la vereda, no era para tenerse en pie y demandaba una rápida atención. Fué así como la mayor parte de los heridos los llevaron los ómnibus y los automóviles, y cuando llegó la Asistencia ya se habían llevado casi todos.

Manuel Casimi termina relatando que después parecía crecer la confusión, porque era un ir y venir de gente que no dejaba ver nada y que la casa, a pesar de los esfuerzos de la policía para despejarla de molestos se veía invadida por curiosos y por los que de adentro salían conduciendo "cosas" que no podía saberse lo qué era, pero que probablemente fueran trozos de carne o prendas de vestir.

Manuel Casimi vive en la calle Cochrane 2956.

No Hay Atenuantes de Ninguna Clase

Este crimen está lleno de una inaudita cobardía moral y de una incalificable inconsciencia

CAIGA SOBRE SU AUTOR EL PESO DE LA LEY

LA noticia arrebatadora del atentado criminal de ayer divulgóse instantáneamente, levantando una creciente indignación en el ánimo público, que a las últimas horas de la tarde se expresaba con violencia incontenida en los corrillos de café, en las plazas, teatros y demás lugares de aglomeración ciudadana.

CRITICA, siendo el primer diario que dió la información del horrible suceso, fué también el primero en censurarlo en los términos condenatorios e inapelables en que lo hizo luego la conciencia del pueblo. Estamos, en efecto, en presencia de un hecho puramente criminal que tanto por su anonimato como por sus dramáticas consecuencias, no admite atenuante político o social de ninguna índole. Mal podría desfigurarse su verdadero significado de delito, atribuyéndole otro alcance que no tiene, que las víctimas inocentes niegan con el calor de la sangre vertida, que la dignidad humana no puede reconocer en modo alguno y menos aun en nombre de ideales de justicia y libertad.

Se comprende ciertamente que la violencia prohija la violencia; que el crimen protocolizado de arriba engendra el crimen obscuro de abajo; que no hay agresión legalizada que escape, tarde o temprano, a la represalia individual o colectiva. Pero, desde el atentado responsable de un hombre de ideas contra el autor de incontables masacres obreras; desde el ademán homicida contra el opresor de un pueblo o el tiranuelo extranjero; desde la supresión certera y consciente de un individuo, al atentado ciego y brutal que diezma a gente humilde e inocente y sólo provoca un sentimiento profundo de indignación, hay una distancia infranqueable: la distancia jurídica que media entre el crimen y el accidente, entre el delito y el error. Y si bien es cierto que el atentado estaba dirigido a un representante de la más bárbara dictadura que haya aparecido en la historia, y sobre quien pesan inculpaciones directas e indiscutibles de centenares de atropellos, no es menos cierto que la ejecución del mismo — aunque sea censurable en cualquier caso, pues el atentado individual es siempre infrutuoso —está lleno de una inaudita cobardía moral, de una incalificable inconsciencia que lo convierte lisa y llanamente en un crimen despiadado. Su naturaleza es propia del régimen contra el cual fué concebido y realizado. Emula, precisamente, la violencia la terquedad y el horror de la dictadura. Caiga, entonces, sobre su autor todo el peso de la ley.

¿No se trata, quizá, de un atentado fascista, con siniestros antecedentes en otros países?

A tal punto es de inaudito y execrable el atentado de ayer, que apaciguada la intensa indignación de los primeros momentos, una duda inquietante se ha adentrado en la conciencia pública:

—¿Se trata en realidad de un atentado antifascista? ¿No es, acaso un atentado de origen fascista, apropósito para explicar siniestras reacciones, conforme a antecedentes terribles ocurridos en Italia y fuera de ella?

La pregunta es una sugerente versión que sólo hay que admitir a título de sospecha. Pero de todos modos, cabe afirmar que el hecho es un triste y doloroso fruto del fascismo, que no parará ahí porque, naturalmente, han de seguirlo mayores consecuencias e incidencias, si las autoridades del país no se apresuran a tomar medidas enérgicas de represión.

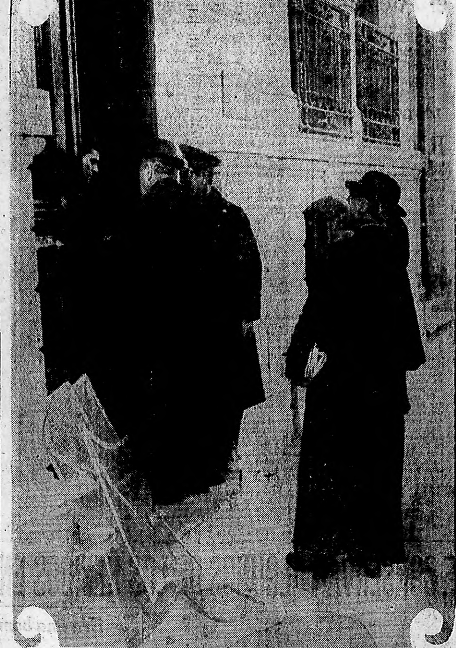
El fascismo se ha convertido en un problema local. Existe en la Argentina, en toda su cruda magnitud. Y permaneció en el terreno puramente político, mientras el consulado italiano, regido directamente por la dictadura, no fué, como es ahora, una oficina de espionaje, de delación, de persecución contra ciudadanos que no pueden tener otra ley que la nuestra, por cuanto se hallan amparados por las garantías y derechos de la Constitución nacional.

A unos y otros es necesario recordarles que están en un país ajeno a sus pleitos políticos; al fascismo que aquí no debe perseguir a nadie y a los otros que si quieren atentar contra el fascismo se vayan a Roma.

¡Reafirmemos nuestra fe democrática!

Hagamos, frente al atentado de ayer, una reafirmación de fe democrática, en la que hallaremos seguramente el gesto solidario de todos los hombres libres del mundo. Hechos como el que ha herido tan hondo el sentimiento del pueblo, exaltándole de dolor e indignación, demuestran que sólo en la libertad es posible el bien entre los hombres.

DESPUES DE LA TRAGEDIA



AL LOCAL del Consulado van llegando sotanas ilustres a presentar su protesta y su condolencia por el atentado

No Hemos Oído Nada

HAY algo curioso en el catastrófico atentado de ayer. Muchos heridos no han escuchado el ruido de la explosión, y esto no es una paradoja, sino una realidad que nos hace suponer que los que han muerto a consecuencia del atentado no tuvieron ni por un instante noción de lo que ocurría.

Encontrábanse ayer a las tres de la tarde el doctor Lamarque, que instruye el sumario del atentado, y el juez Rodríguez Ocampo interrogando a los heridos hospitalizados en el Fernández.

Todos respondían más o menos así:

—No sabemos lo que ha pasado. Cuando nos despertamos nos encontramos aquí. Dicen que ha sido una bomba, pero nosotros no hemos escuchado ningún ruido.

Parecióle al cronista exagerada esta afirmación, pero el doctor Rodríguez Ocampo nos manifestó que no le extrañaba, pues eran varios los que tal declaración habían hecho al juez instructor doctor Lamarque.

Este fenómeno se explicaría por la siguiente hipótesis.

El estampido de la bomba es posterior a la dilatación de los gases de la misma. Antes de poder escuchar el estampido, los que se encontraban en las proximidades de la máquina infernal, sufrieron la conmoción de las terribles fuerzas, siendo derribados por la energía invisible antes de poder oír nada.

Lo que no deja de ser curioso es que estas afirmaciones las hacen heridos que han quedado ensordecidos por el estampido, de modo que también podrían atribuirse esa declaración de que "no han oído nada" a una amnesia auditiva momentánea que provoca necesariamente el olvido de los sonidos escuchados.

Ayer, CRITICA Agotó sus Ediciones

373.587 ejemplares

EL día de ayer fué para nosotros de gran actividad. Aparte de la inauguración de nuestro primer suplemento en colores que ya de por sí solo implicaba un aumento en nuestro tiraje habitual, el monstruoso suceso ocurrido en el consulado de Italia vino a desequilibrar en tal forma la demanda de ejemplares, que nuestras cuatro ediciones se agotaron totalmente a los pocos instantes de haber salido a la venta. Seguro de hallar en nuestras páginas la información más amplia, exacta y completa del suceso del día, el público buscaba con especial expectativa, entre todos los diarios, a CRITICA, que debía salir ¡naturalmente! con "la mejor nota".

Nuestras rotativas no dieron abasto para satisfacer el pedido anhelante que nos llegaba de todos los barrios de la ciudad y nuestro personal de reventa se vió materialmente imposibilitado, en ciertos momentos, para normalizar el requerimiento de los compradores improvisados que asediaban nuestro local.

Nuestra edición de las XII, que fué la que dió en todo el país la primera noticia periodística del suceso; nuestras cuarta y quinta ediciones, ya con una amplia información detallada del suceso y nuestra sexta edición, fueron arrebatadas de las manos de los vendedores y leídas con verdadera avidez por el público, cuyo interés se renovó hasta altas horas de la noche.

Damos estos datos porque ayer hemos podido comprobar que CRITICA, a pesar de sus esfuerzos, resulta chica para satisfacer demanda tan excepcional; habiendo observado prácticamente la esterilidad de nuestras poderosas y modernas rotativas en un momento de conmoción colectiva, como el que ayer dominó trágicamente a la ciudad y cuando a ello se agrega el interés de un suplemento especial como el que ayer dimos a conocer.

Esto nos ha inducido a apresurar la instalación de nuevas secciones para nuestra rotativa, cosa que se hará inmediatamente. CRITICA aumenta de tal modo su circulación, que las máquinas poderosas apenas adquiridas ya no le alcanzan....

El máximo esfuerzo de nuestras máquinas en las horas de que disponíamos produjo 373.587 ejemplares. Lamentamos que muchos lectores nuestros no hayan podido por eso, adquirir ejemplares de este diario.

A fascistas y antifascistas

ANTE todo, es necesario recordar la indignación con que el pueblo de la capital, y a estas horas el pueblo de toda la República, recibió la noticia de la bárbara explosión de ayer. Es necesario recordar la sinceridad de ese pesar y esa protesta, para desvirtuar posibles malas interpretaciones de las siguientes verdades:

1o. Es evidente que se ha aprovechado este crimen para hacer política fascista. Todavía no ha desaparecido la confusión de los primeros momentos, y ya los partidarios del Duce han publicado una proclama acusando de la explosión a los antifascistas.

2o. Mientras permanezcan en el país, sean o no fascistas, los extranjeros dependen de las autoridades argentinas. Por lo tanto, es ridículo el consejo inserto en dicha proclama: "Frenemos nuestro impulso de venganza". En nuestro país, parece ser necesario recordarlo, nadie puede hacer justicia por sus propias manos. Existen autoridades encargadas de ello.

3o. En caso de que esa bomba haya sido colocada por elementos disconformes con la política de Mussolini, hacemos presente, porque también parece ser necesario, que su dictadura no llega hasta nuestro país.

Por lo tanto:

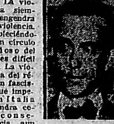
Recordamos a los fascistas y antifascistas que no tenemos ninguna obligación de vivir intranquilos a causa de sus odios políticos.

Tendrán derecho a hacer lo que quieran en su casa, pero ahora están en la nuestra.

PALABRAS DEL Dr. CARLOS MANACORDA, CONDENANDO EL HECHO

En la sesión especial celebrada ayer por el Concejo Deliberante, dijo el concejal Manacorda:

"Desde luego, señor presidente, nosotros también condenamos el acto criminal que se ha llevado a cabo en la mañana de hoy. La violencia siempre engendra la violencia, estableciéndose un círculo vicioso del que es difícil salir. La violencia del régimen fascista que impera en Italia engendra como consecuencia, aun fuera de ese país, actos de esta naturaleza, porque nunca falta una mente no lo suficientemente equilibrada como para creer que ése es un procedimiento eficaz para combatir una dictadura de esa índole.



Dr. Carlos Manacorda

Si protestamos contra este acto de violencia individual, violencia estéril en definitiva, no quiere ello decir que nos solidaricemos en forma alguna con el régimen imperante en Italia, régimen que, en parte, representan los embajadores de aquel país.

Quería decir estas palabras, señor presidente, porque queremos dejar bien a salvo nuestro concepto respecto al empleo de la violencia, que si bien es cierto que siempre es condenable, algunas veces puede explicarse.

Votaremos, pues, el proyecto presentado por el concejal Faggioli, porque en él no se emplea ningún calificativo; no se habla de anarquistas ni de otra cosa; se habla pura y exclusivamente de un acto criminal.

¿Quien puso la bomba?

Dibujos de Rojas



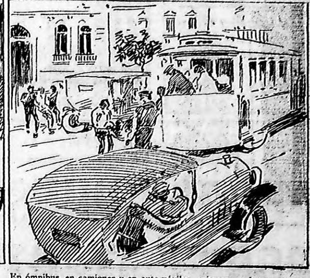
En el piso alto, sobre el subsuelo, al temblar el edificio, la gente cayó al suelo y mientras unos rodaban, atontados, otros trataban de huir, aterrorizados, y rodeados por una espesa nube de polvo y humo



Oída la detonación formidable, mucha gente y policía echó a correr hacia el Consulado, a tiempo que por los balcones del edificio, se lanzaban enloquecidos los sobrevivientes



... la calle produjéronse escenas impresionantes. Los sobrevivientes corrían de un lado a otro, llorando, gritando, abrazándose unos a otros y maldiciendo todos la mano criminal del atentado



En ómnibus, en camiones y en automóviles, primero, y, luego, en ambulancias, los heridos fueron transportados a los hospitales. El público lanzaba gritos de espanto al verlos destrozados

Crimen Inicuo; Eso es el de Ayer

UN NIÑO DE 15 AÑOS NOS DIO LA NOTICIA

Es un aprendíz de la herrería de Ramón Arias, que se halla en el número 448 de la Av. Quintana.

El camino obligado de la curiosidad porteña ha sido esta mañana la Avenida Quintana, donde se halla el Consulado Italiano. Los peatones marchan a pasos lentos hacia el lugar del siniestro, imaginando todavía escenas de horror y desolación.

El horror se mantiene, es verdad, en el ambiente y la desola-



El pibe que nos dió la noticia

ción reside en esos escombros que se amontonan en la puerta del Consulado, y entre cuyos cascotes y papeles se adivina algún macabro resto humano.

No es excesiva la suposición. En la tarde y noche de ayer, los empleados, rebuscando en aquel pandemonium, encontraron un pie horriblemente desfigurado y trataron de hallar un brazo que se sabía estaba entre los montones de deshechos.

Esta mañana misma el personal del consulado metió entre unos papeles unos pedazos de carne que fueron entregados a un vigilante.

En la acera de enfrente se apeñusca la multitud y comenta con más imaginación que certeza las escenas espeluznantes que se llevaron a cabo y la posibilidad de que los autores sean nacionales o extranjeros.

Hay un fuerte cordón de agentes que custodia la entrada y no deja detenerse a nadie en la puerta o en las ventanas del subsuelo, por donde se deja ver la destrucción en toda su immonencia.

Llegan a cada momento súbditos italianos, deseosos de que les visen sus documentos personales, y desde la puerta los despiden indicándoles que recién el lunes se abrirán las oficinas, pues hay que dar tiempo a poner en orden los papeles y las dependencias destruídas.

Entre las visitas que han llegado a manifestar al Consulado sus condolencias, figura Monseñor Devoto, quien está un breve momento y parte. Llega también el alto personal del vapor Atlanta y otras comisiones de patriotas italianos, todos los cuales entran y salen apresuradamente.

Cómo supimos la noticia

Entre el público que está aglomerado en la vereda, se comenta la actitud de un chico, que al estallar la bomba, tuvo la serenidad suficiente para avisar a su patrón, Ramón Arias, del hecho y le pidió que hablara a CRITICA trasmitiéndole la noticia.

El chico se llama Manuel Casimi y es aprendiz de la herrería de Ramón Arias, que se halla en frente del Consulado en el número 448 de la Avenida Quintana.

Acababa de escucharse la terrible detonación, que sacudió a todo el barrio. Manuel Casimi, que tiene 15 años estaba en la puerta de la herrería, y vió la columna de humo y la lluvia de vidrios que caía en toda la extensión de la calle. Sin enterarse de nada más, sino que se trataba de una bomba, penetró en la herrería, y al preguntarle su patrón qué había ocurrido, le gritó:

—Es una bomba en el Consulado. Avise a CRITICA.

El teléfono nos dió la comunicación a las 12 menos cuarto, es decir, tres o cuatro minutos después de ocurrida la catástrofe.

Desde ese momento el pequeño Casimi no abandonó la puerta, a cuyo cuidado quedó, mientras su patrón Arias corría al lugar del hecho y contribuía al salvamento de los heridos que salían en gran número.

La tragedia vista desde el exterior

El pequeño nos relata las escenas de confusión que se desarrollaron y que él podía apreciar serenamente pues está enfrente mismo.

Veía correr á hombres y mujeres, arrastrando de la mano a sus chicos. Al vigilante de la parada más cercana á la Recoleta, pues en la esquina no había ninguno, que venía haciendo sonar su silbato de auxilio. A los hombres que se descolgaban por el balcón y emprendían precipitada carrera como si los persiguiera el diablo. Y poco después, la atronadora carrera de los bomberos, los primeros que se hicieron presentes, antes que la Asistencia Pública.

Dice Casimi que la gente de la calle, y muchos vecinos, entre los cuales estaba su patrón, estaban en la puerta y trataban de entrar, pero que eran impelidos por la gente despavorida que salía de adentro atropellándolo todo y dando gritos espantosos.

Después vió salir a los heridos. Unos salían por sus propios medios. Otros venían ayudados. Tenían los rostros desfigurados por una mueca de terror indescriptible. Venían llenos de humo y tierra, con las ropas destrozadas y los pingajos de carne apareciendo por entre los harapos. Se sentaron en la acera, mientras eran rodeados por la gente que trataba de reanimarlos. Algunas personas pedían que despejaran la vereda para que pudiesen respirar los que aun estaban sofocados, pero que de inmediato un coro de personas volvía a aprisionarlos, molestando continuamente la labor de los bomberos que removían los escombros y a los otros heridos, que se quejaban continuamente con aterradores alaridos.

El envío de las víctimas

Agrega nuestro pequeño informante que la Asistencia Pública tardó tanto que fué necesario detener a los ómnibus que pasaban y algunos automóviles particulares, para que condujesen a los heridos a los hospitales, pues el estado de la mayor parte de los que se habían colocado en la vereda, no era para tenerse en pie y demandaba una rápida atención. Fué así como la mayor parte de los heridos los llevaron los ómnibus y los automóviles, y cuando llegó la Asistencia ya se habían llevado casi todos.

Manuel Casimi termina relatando que después parecía crecer la confusión, porque era un ir y venir de gente que no dejaba ver nada y que la casa, a pesar de los esfuerzos de la policía para despejarla de molestos se veía invadida por curiosos y por los que de adentro salían conduciendo "cosas" que no podía saberse lo qué era, pero que probablemente fueran trozos de carne o prendas de vestir.

Manuel Casimi vive en la calle Cochrane 2966.

No Hay Atenuantes de Ninguna Clase

Este crimen está lleno de una inaudita cobardía moral y de una incalificable inconsciencia

CAIGA SOBRE SU AUTOR EL PESO DE LA LEY

La noticia arrebatadora del atentado criminal de ayer divulgóse instantáneamente, levantando una creciente indignación en el ánimo público, que a las últimas horas de la tarde se expresaba con violencia incontenida en los corrillos de café, en las plazas, teatros y demás lugares de aglomeración ciudadana.

CRITICA, siendo el primer diario que dió la información del horrible suceso, fué también el primero en censurarlo en los términos condenatorios e inapelables en que lo hizo luego la conciencia del pueblo. Estamos, en efecto, en presencia de un hecho puramente criminal que tanto por su anonimato como por sus dramáticas consecuencias, no admite atenuante político o social de ninguna índole. Mal podría desfigurarse su verdadero significado de delito, atribuyéndole otro alcance que no tiene, que las víctimas inocentes niegan con el calor de la sangre vertida, que la dignidad humana no puede reconocer en modo alguno y menos aun en nombre de ideales de justicia y libertad.

Se comprende ciertamente que la violencia prohija la violencia; que el crimen protocolizado de arriba engendra el crimen obscuro de abajo; que no hay agresión legalizada que escape, tarde o temprano, a la represalia individual o colectiva. Pero, desde el atentado responsable de un hombre de ideas contra el autor de incontables masacres obreras; desde el ademán homicida contra el opresor de un pueblo o el tiranuelo extranjero; desde la supresión certera y consciente de un individuo, al atentado ciego y brutal que diezma a gente humilde e inocente y sólo provoca un sentimiento profundo de indignación, hay una distancia infranqueable: la distancia jurídica que media entre el crimen y el accidente, entre el delito y el error. Y si bien es cierto que el atentado estaba dirigido a un representante de la más bárbara dictadura que haya aparecido en la historia, y sobre quien pesan inculpaciones directas e indiscutibles de centenares de atropellos, no es menos cierto que la ejecución del mismo — aunque sea censurable en cualquier caso, pues el atentado individual es siempre infrutuoso —está lleno de una inaudita cobardía moral, de una incalificable inconsciencia que lo convierte lisa y llanamente en un crimen despiadado. Su naturaleza es propia del régimen contra el cual fué concebido y realizado. Emula, precisamente, la violencia la terquedad y el horror de la dictadura. Caiga, entonces, sobre su autor todo el peso de la ley.

¿No se trata, quizá, de un atentado fascista, con siniestros antecedentes en otros países?

A tal punto es de inaudito y execrable el atentado de ayer, que apaciguada la intensa indignación de los primeros momentos, una duda inquietante se ha adentrado en la conciencia pública:

—¿Se trata en realidad de un atentado antifascista? ¿No es, acaso un atentado de origen fascista, apropósito para explicar siniestras reacciones, conforme a antecedentes terribles ocurridos en Italia y fuera de ella?

La pregunta es una sugerente versión que sólo hay que admitir a título de sospecha. Pero de todos modos, cabe afirmar que el hecho es un triste y doloroso fruto del fascismo, que no parará ahí porque, naturalmente, han de seguirlo mayores consecuencias e incidencias, si las autoridades del país no se apresuran a tomar medidas enérgicas de represión.

El fascismo se ha convertido en un problema local. Existe en la Argentina, en toda su cruda magnitud. Y permaneció en el terreno puramente político, mientras el consulado italiano, regido directamente por la dictadura, no fué, como es ahora, una oficina de espionaje, de delación, de persecución contra ciudadanos que no pueden tener otra ley que la nuestra, por cuanto se hallan amparados por las garantías y derechos de la Constitución nacional.

A unos y otros es necesario recordarles que están en un país ajeno a sus pleitos políticos: al fascismo que aquí no debe perseguir a nadie y a los otros que si quieren atentar contra el fascismo se vayan a Roma.

¡Reafirmemos nuestra fe democrática!

Hagamos, frente al atentado de ayer, una reafirmación de fe democrática, en la que hallaremos seguramente el gesto solidario de todos los hombres libres del mundo. Hechos como el que ha herido tan hondo el sentimiento del pueblo, exaltándole de dolor e indignación, demuestran que sólo en la libertad es posible el bien entre los hombres.

DESPUES DE LA TRAGEDIA



AL LOCAL del Consulado van llegando sotanas ilustres a presentar su protesta y su condolencia por el atentado

No Hemos Oído Nada

Hay algo curioso en el catastrófico atentado de ayer. Muchos heridos no han escuchado el ruido de la explosión, y esto no es una paradoja, sino una realidad que nos hace suponer que los que han muerto a consecuencia del atentado no tuvieron ni por un instante noción de lo que ocurría.

Encontrábanse ayer a las tres de la tarde el doctor Lamarque, que instruye el sumario del atentado, y el juez Rodríguez Ocampo interrogando a los heridos hospitalizados en el Fernández.

Todos respondían más o menos así:

—No sabemos lo que ha pasado. Cuando nos despertamos nos encontramos aquí. Dicen que ha sido una bomba, pero nosotros no hemos escuchado ningún ruido.

Parecióle al cronista exagerada esta afirmación, pero el doctor Rodríguez Ocampo nos manifestó que no le extrañaba, pues eran varios los que tal declaración habían hecho al juez instructor doctor Lamarque.

Este fenómeno se explicaría por la siguiente hipótesis.

El estampido de la bomba es posterior a la dilatación de los gases de la misma. Antes de poder escuchar el estampido, los que se encontraban en las proximidades de la máquina infernal, sufrieron la conmoción de las terribles fuerzas, siendo derribados por la energía invisible antes de poder oír nada.

Lo que no deja de ser curioso es que estas afirmaciones las hacen heridos que han quedado ensordecidos por el estampido, de modo que también podrían atribuirse esa declaración de que "no han oído nada" a una amnesia auditiva momentánea que provoca necesariamente el olvido de los sonidos escuchados.

Ayer, CRITICA Agotó sus Ediciones

373.587 ejemplares

El día de ayer fué para nosotros de gran actividad. Aparte de la inauguración de nuestro primer suplemento en colores que ya de por sí solo implicaba un aumento en nuestro tiraje habitual, el monstruoso suceso ocurrido en el consulado de Italia vino a desequilibrar en tal forma la demanda de ejemplares, que nuestras cuatro ediciones se agotaron totalmente a los pocos instantes de haber salido a la venta. Seguro de hallar en nuestras páginas la información más amplia, exacta y completa del suceso del día, el público buscaba con especial expectativa, entre todos los diarios, a CRITICA, que debía salir ¡naturalmente! con "la mejor nota".

Nuestras rotativas no dieron abasto para satisfacer el pedido anhelante que nos llegaba de todos los barrios de la ciudad y nuestro personal de reventa se vió materialmente imposibilitado, en ciertos momentos, para normalizar el requerimiento de los compradores improvisados que asediaban nuestro local.

Nuestra edición de las XII, que fué la que dió en todo el país la primera noticia periodística del suceso; nuestras cuarta y quinta ediciones, ya con una amplia información detallada del suceso y nuestra sexta edición, fueron arrebatadas de las manos de los vendedores y leídas con verdadera avidez por el público, cuyo interés se renovó hasta altas horas de la noche.

Damos estos datos porque ayer hemos podido comprobar que CRITICA, a pesar de sus esfuerzos, resulta chica para satisfacer demanda tan excepcional; habiendo observado prácticamente la esterilidad de nuestras poderosas y modernas rotativas en un momento de conmoción colectiva, como el que ayer dominó trágicamente a la ciudad y cuando a ello se agrega el interés de un suplemento especial como el que ayer dimos a conocer.

Esto nos ha inducido a apresurar la instalación de nuevas secciones para nuestra rotativa, cosa que se hará inmediatamente. CRITICA aumenta de tal modo su circulación, que las máquinas poderosas apenas adquiridas ya no le alcanzan....

El máximo esfuerzo de nuestras máquinas en las horas de que disponíamos produjo 373.587 ejemplares. Lamentamos que muchos lectores nuestros no hayan podido por eso, adquirir ejemplares de este diario.

A fascistas y antifascistas

Ante todo, es necesario recordar la indignación con que el pueblo de la capital, y a estas horas el pueblo de toda la República, recibió la noticia de la bárbara explosión de ayer. Es necesario recordar la sinceridad de ese pesar y esa protesta, para desvirtuar posibles malas interpretaciones de las siguientes verdades:

1o. Es evidente que se ha aprovechado este crimen para hacer política fascista. Todavía no ha desaparecido la confusión de los primeros momentos, y ya los partidarios del Duce han publicado una proclama acusando de la explosión a los antifascistas.

2o. Mientras permanezcan en el país, sean o no fascistas, los extranjeros dependen de las autoridades argentinas. Por lo tanto, es ridículo el consejo inserto en dicha proclama: "Frenemos nuestro impulso de venganza". En nuestro país, parece ser necesario recordarlo, nadie puede hacer justicia por sus propias manos. Existen autoridades encargadas de ello.

3o. En caso de que esa bomba haya sido colocada por elementos disconformes con la política de Mussolini, hacemos presente, porque también parece ser necesario, que su dictadura no llega hasta nuestro país.

Por lo tanto:

Recordamos a los fascistas y antifascistas que no tenemos ninguna obligación de vivir intranquilos a causa de sus odios políticos.

Tendrán derecho a hacer lo que quieran en su casa, pero ahora están en la nuestra.

PALABRAS DEL Dr. CARLOS MANACORDA, CONDENANDO EL HECHO

En la sesión especial celebrada ayer por el Concejo Deliberante, dijo el concejal Manacorda:

"Desde luego, señor presidente, nosotros también condenamos el acto criminal que se ha llevado a cabo en la mañana de hoy. La violencia siempre engendra la violencia, estableciéndose un círculo vicioso del que es difícil salir. La violencia del régimen fascista que impera en Italia engendra como consecuencia, aun fuera de ese país, actos de esta naturaleza, porque nunca falta una mente no lo suficientemente equilibrada como para creer que ése es un procedimiento eficaz para combatir una dictadura de esa índole.

Dr. Carlos Manacorda

Si protestamos contra este acto de violencia individual, violencia estéril en definitiva, no quiere ello decir que nos solidaricemos en forma alguna con el régimen imperante en Italia, régimen que, en parte, representan los embajadores de aquel país.

Quería decir estas palabras, señor presidente, porque queremos dejar bien a salvo nuestro concepto respecto al empleo de la violencia, que si bien es cierto que siempre es condenable, algunas veces puede explicarse.

Votaremos, pues, el proyecto presentado por el concejal Faggioli, porque en él no se emplea ningún calificativo; no se habla de anarquistas ni de otra cosa; se habla pura y exclusivamente de un acto criminal.

RUSIA: LA VERDAD DE LA SITUACION ACTUAL DEL SOVIET

Impresiones Recogidas por un Enviado Especial de CRITICA a la Tierra de Lenin

HABLEMOS EN ESTA OCASION DE LOS PARIAS DEL COMERCIO PRIVADO

EL PEQUEÑO COMERCIANTE, INCAPAZ YA POR SU EDAD, DE APRENDER UN OFICIO, ES QUIZA EL QUE MAS SUFRE CON EL ADVENIMIENTO DEL NUEVO REGIMEN. EL COMERCIO PRIVADO, LAS COOPERATIVAS Y EL CAMPESINO

Por León Rudnitzky

(Enviado especial de CRITICA a Rusia)

VII

El centro administrativo de la región es una pequeña ciudad, donde el campesino se traslada varias veces por semana para vender parte de su producción y comprar lo necesario para su casa. Es una ciudad, en la cual la mayoría de sus habitantes son judíos. Antes de la revolución estos últimos eran artesanos y pequeños comerciantes. El mujik ruso era pobre, pero los judíos de tales ciudades les sobrepasaban en pobreza. Eran en una palabra pobres como Job. Era sorprendente ver el comercio de un judío ruso: Todo el inventario de su comercio no pasaba de un centenar de pesos, teniendo su propietario deudas por más del doble de esa cantidad. Unos cuantos kilogramos de azúcar, una media libra de te, unos diez litros de kerosen, un par de decenas de arenques etc. La fortuna de los más ricos, lo constituían unos cuantos miles de peso y los llamaban "ricachos". El comerciante judío envidiaba al mujik y éste al comerciante judío. Ambos a la vez, apenas no morían de hambre. Era una miseria espantosa, sin igual, desconocida en otras partes del mundo.

Ahora la situación de este comerciante judío es más espantosa aun. La legislación de la Unión Sovietista es dirigida contra el comercio privado y la Nueva Política Económica (la NEP), si bien le permite seguir negociando, es de carácter restringido, empeorando la situación especialmente de estos pequeños comerciantes. También, antes de la revolución, el judío era el intermediario obligado entre el vendedor campesino y el comprador judío y viceversa. Ahora, según esta misma nueva política económica el campesino puede vender su producto directamente al consumidor, sin pagar impuesto alguno, mientras que el intermediario está cargado de impuestos onerosos que le impiden con alguna ventaja proseguir su comercio. Además las cooperativas de toda clase hacen el intercambio, suplantando al comercio privado. En una de las primeras crónicas he hablado de las medidas que el gobierno de los soviets está tomando para remediar esta situación, pero mientras tanto ella es muy angustiosa dando pena ver a toda esta gente, cuya mayoría no ha podido hasta ahora amoldarse al nuevo régimen.

Viejos y gente de mediana edad al aproximarme, después de los saludos de práctica, me hablaron de la angustia que les oprimía, de la lucha desigual que llevaban. Recordaban los tiempos viejos con ternura, diciendo, que ahora sí es verdad que hay más libertad para los judíos, pero para ellos, para los comerciantes es la libertad de morirse de hambre. Muchos de estos comerciantes viven con lo que sus hijos empleados u obreros les aportan para la subsistencia. He comprendido una verdad, por más terrible que sea, que toda esta gente no tiene porvenir alguno y lo que es peor aun, que esto lo saben ellos mismos perfectamente. Son ya demasiado viejos para aprender un oficio o empezar a trabajar la tierra, si un día les tocará una parcela. También hay esta clase de gente entre los no judíos, especialmente dentro de las grandes ciudades; pero, en los pequeños pueblos judíos, es un fenómeno general y el pauperismo es compacto. Sobre los comerciantes privados de los grandes ciudades, hablaré en mis crónicas futuras.

En la plaza principal de la ciudad, a pesar de ser tiempo de cosecha, hay gran cantidad de "telegas" carros característicos de los campesinos rusos, llenos de verduras, de manzanas, peras, huevos, o con un campesino, con su mujer, o con un hijo o una hija, con una balanza de mano esperan a los compradores. El mujik cuida para que los compradores no aprieten demasiado su mercancía, discute el precio, midiendo y contando — un verdadero comerciante. Los ex comerciantes se aproximan también, mirando con avidez la manipulación, observando con ironía que los discípulos han sobrepasado a los maestros. Los mujiks contestan con risotadas benévolas, preguntando, que si los viejos maestros del comercio quieren tomar lecciones de sus discípulos del nuevo código de comercio.

En un galpón de madera de unos treinta metros está instalada la cooperativa principal de consumos, dividida en dos secciones: La de los artículos alimenticios y la de los artículos fanufacturados. La primera está bien surtida, pudiéndose encontrar cualquier cantidad de conservas, azúcar, manteca, té, harina etc. No así la segunda, especialmente la sección de tejidos estaba bastante pobre. Una multitud compacta de campesinos con sus mujeres, y habitantes de la ciudad llenaba lo locales, siendo atendidos por los empleados. La diferencia entre el comercio de la cooperativa y de los privados es notable. Mientras que en las últimas se regateaba el precio, se alababa la mercancía, en la cooperativa sólo se preguntaba por tal o cual artículo, siendo el precio fijo. A veces, al contrario, el interesado pedía, por favor, que se le despachara más cantidad, especialmente en la sección de tejidos, donde, como había escasez, se vendía a cada persona cantidad determinada. El empleado se porta con más dignidad que antes, cumpliendo estrictamente con su deber. Los encargados recorren los mostradores fiscalizando el trabajo de sus subalternos.

La Maternidad en Rusia



En los dispensarios de Rusia, las madres tienen una preferencia a todas luces justificada

El aspecto de la ciudad: el soviet local. Un incendio

Cuando era niño recuerdo que la ciudad me atraía. Hacia de vez en cuando un viaje con mis parientes y el gran castillo derruído en aquel entonces, que se elevaba en su centro atraía mi atención. Era un edificio de ladrillos con revoques blanco, cuadrado de amplios pisos y sótanos. En los cuatro puntos cardinales se elevaban cuatro torrecitas cuadradas de madera, con veletas en su cima. En el centro se elevaba una torre muy alta, también de madera y del mismo estilo de las pequeñas ¿De qué estilo era? era difícil en definir, medio bizantino, medio oriental, todo una mole imponente y fantástica. Más tarde el edificio fué refaccionado, destinandóselo para sirve ahora también. También las sire ahora también. También las cuatro iglesias, tres ortodoxas y una católica, eran para mí de aspecto imponente. Los demá edificios, casi todos de madera, eran más amplios que los de la aldea.

Pero ahora, a pesar de no haber cambiado, me parecía demasiado chata la ciudad y de un aspecto miserable. Visité los parques de árboles frutales, que antes pertenecían al conde y ahora se administraban por el soviet local. Encontré que muchos de los tilos que formaban deliciosos paseos en los parques han sido arrancados durante la revolución por los habitantes, formando claros en medio de un follaje lujurioso. Pero ahora se cuida bien a los parques y a los paseos. También visité en los confines de la ciudad una montaña casi redonda, con el pico cortado, que sigue llamándose "el fortín", a pesar de no tener ningún vestigio de edificación. Según la leyenda de la comarca hace muchísimos años, durante el reinado de Pablo I, hubo una condesa querida del zar que residía en el palacio. Una noche el zar vino de incógnito y de improvisto a visitar a su querida, pero ella, por motivos que se ignoran, se hizo la sorda a las llamadas de su augusto querido y no permitió que se bajase el puente levadizo, teniendo el zar que pernoctar en una choza de los alrededores.

Al poco tiempo el palacio quedó arrasado....

Me invitaron a visitar el soviet local, que ocupa el edificio de la vieja administración. Es un edificio amplio de troncos de madera, cuyos sótanos son de ladrillos. Una docena de escalones también de madera, que empiezan desde la calle, llevan a un corredor medio abierto, abriéndose puertas en su costado a diferentes habitaciones y salones. A uno de los salones me dirigí, encontrándome con varios milicos, que interrogaban a los vecinos. Resultó que unos jóvenes que habían sido llamados a hacer el servicio militar, al tomar un poco de "vodka", se permitieron después "tomar" unas manzanas y peras a los vendedores. Como los comerciantes se resistían a tal impertinencia de los flamantes soldados, hubo lucha y derrame.... de fruta por la plaza. Uno de los milicianos hacía ver a los damnificados que su queja podía tener consecuencias para los jóvenes, aconsejándoles no extremar sus denuncias, haciéndoles recordar los tiempos de su mocedades. Después de mucho regatear, se convino en que los mozos pagasen los daños, prometiendo al mismo tiempo que se portarían bien

Me recibieron varios miembros del soviet, departiendo con ellos una hora larga. Me informaron de la situación de la comarca, pidiéndome informes a su vez sobre la situación internacional, preguntándome si habría guerra contra la Unión de los Soviets. Durante mi permanencia en Rusia preguntas de esta clase me hacían muy a menudo, viéndose claramente que una incertidumbre reinaba al respecto, especialmente después de la ruptura con la Gran Bretaña. ¿Qué quieren de nosotros? ¿Porqué no nos dejan trabajar en paz? Que nos dejen por lo menos cinco años trabajar y reconstruir la ruina que nos ha ocasionado con sus intervenciones" etc. Eran las exclamaciones que oía en todas partes. También visité las demás autoridades locales.

Un atardecer, mientras recorría la ciudad, oí el repique característico de las campanas de alarma de las cuatro iglesias, anunciando un incendio y llamando a la población para que ayudara a su extinción. Una gran cantidad de gente, especialmente chicos, emprendieron la carrera hacia el lugar del desastre, acompañando yo también a la multitud. Resultó ser el granero del sereno de una iglesia, que ardía. Los graneros de los campesinos se encuentran detrás de las casas a unos quinientos metros, medio aislados unos de los otros, para que en caso de incendio, no se propague a los graneros vecinos. El granero, construcción de troncos de madera con el tejado de paja, lleno de espigas sin trillar, ardía con gran ímpetu, trabajando los bomberos voluntarios afanosamente, tratando de que el incendio no se propague a los alrededores.

Mientras que el fuego de la gran hoguera devoraba el combustible seco del granero, los espectadores comentaban la situación del sereno: un año de trabajo perdido. También se oían opiniones irreverentes sobre el poder de Dios, que no era capaz de cuidar los bienes del siervo que se dedicaba al cuidado de la iglesia. Por tales opiniones en los tiempos del zarismo se hubiera enviado a Siberia. Pero la mayoría lamentaba la pérdida de la cosecha de un vecino. Cuando el peligro de que se quemaran los demás graneros pasó la gente comenzó a dispersarse, haciendo toda clase de comentarios

(Continuará mañana)

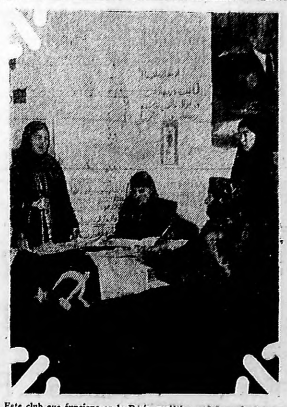
L. Rudnitzky

Una Buena Escultura



Este monumento representa una alegoría: "Hacia Octubre" se denomina y es obra de un escultor ruso

Un Club de Mujeres



Este club que funciona en la Rusia soviética está formado única y exclusivamente por mujeres de campesinos

DE LAST REASON

CAMPOLO CON TODO...

Padre nuestro...

...que estás en los cielos, dejáte de... llover. Hacé el servicio de cortar el chorro, siquiera para que Victorio pueda, mañana a la noche, darse un buen atracón de carne tierna. Considerá, che jovie, que el pobre Cámpolo está arreglado a caldo y huevo, en un ayuno de falda y de cadera que lo tiene cabrero y patilludo. ¡Dejálo que se tire con el yanqui dejálo que lo faje al uso nostro, a puro fas tras y galletas en la claraboya! ¿Qué tenés que objetar al hecho de que se celebre el 25 con un Monte Munn a la parilla? Cerrá los ojos, si te chiva ver a cien kilos en decúbito dorsal o boca abajo; y si te gusta ver cómo se faja a un mozo grande, si te piache contemplar un amasijo y sa borear los bollos desde arriba, asomáte a la ventana, que el programa es una uva.

Un mozo guapo

El rubio Monte Munn es todo un hombre. Larga los pleitos, saluda a las flapers con la zurda, y sin hacer su testamento, sin asegurarse la davi allá en U. S. A., cacha el valijón de cuero de chancho, sube al vapor y se tira en una aventura que haría fruncir a los más toros. ¡El tipo le moja la oreja al heredero de Luis Angel, al nene que hizo hacer nono a cuanto coló se le puso en frente, al potro bravo que alzó del suelo el título de crack que el Toro se sacó de entre las guampas para pastar a gusto en las verdes praderas del amor!

Y a un orre así, nosotros, los reos robustos de esta tierra, no podemos menos que saludarlo con el funghi y con una sonrisa. ¡Sos un choma, che Monte, sos un hombre!

¿Lo manda Rickard?

Se chamuya sotto voce que la mano de Tex, es la que empuja al de Nebraska a esta patriada. ¡Y, aunque sea... Más vale así. Eso quiere decir que el zorro de Madisson Square Garden tiene buen olfato; que vo venir el agua y se compra una "umbrella" para salvar la ropa seca. ¿Iría Rickard a gastarse el vento para probar a un fulano cualunque, si ese fiorse vivillo no le viera uñas de guitarrero a nuestro pollo? Si lo manda Tex a Monte Munn, es porque el viejo buscador de oro, ha piapado un filón papuso, una veta segurola en don Victorio. Y si el reo de Quilmes le da un pesto al abogado (¡no sé!) es una fija que el buzo de millones lo va a ir a esperar al lungo con los brazos abiertos, la "fountainpen" en una mano y la libreta de cheques en la otra. ¡Cómo para que no pegués con ganas, angelito! Cada porrazo que le dés al yanqui, cada tumbo arriba de la lona, valorizan tus guantes en un paco grueso de billetes. ¡Se te va a ir sin leña, el monte ese, si tiene pacto con Mandinga! Y si el urso queda chato, revolcando su lomo contra la lona, ya podés ir juntando apetito, che Victorio, que allá en el Norte la mesa está puesta, y gay asiente para todos los varones de buen diente que caen a las pruebas con hambre atrasada.

Minga de chucho

Mirá, Cámpolo viejo, mañana, cuando te saques los de lienzo, dejá adentro de ellos todo lo que pueda estorbarte sobre el ring. Ganar o perder (¡cruz diablo!) es cosa que está dentro de lo permitido a un boxeador. Lo que no cabe a un hombre de tu temple, de tu oficio y de tu clase, es tener miedo. Y más que una victoria sobre el yanqui, lo que te pedimos todos es un triunfo sobre esos que andan bolaceando que sos flojo. ¡Metéle hasta que digan basta! Van a decirte que, con tu juego de piernas, que con tu agilidad de lungo girafa, podés bloquearlo a Monte Munn hasta cansarlo, y entonces sacudirlo sensa riesgo hasta que cuenten diez. ¡No hagás caso! Andá y fajalo; levantate y sacudilo; jugate el resto a tu derecha, que la buena está en puerta y sólo pueden ganarte por el... lomo. Que si le ganás por punto al "dotor", después van a salir diciendo que si fueron los jueces.... que si el público.... No, Victorio, minga de correr la liebre; nada de boxeo, ni un cacho de chucho. Que te vea encima Monte desde el gong; que sepa Tex que se la diste sin grupo... que no quede un yanqui que pueda abrir la boca y decir... "Habrá que verlo". Tu pasaje a Nueva York lo tiene Monte Munn debajo de la lengua. Hacésela sacar entera, para que lance el toco y bata el justo...

—¡This is a champion, certainly!

Y el sonar del lomo contra el piso, retumbará como trueno en Estados Unidos, y al oír la costalada, Rickard dirá, frotándose las manos:

¡La bolilla que faltaba!

La barra entera...

...todos los de línea, el pueblo tuyo, Victorio, va a estar mañana, o de pie en el River, o aguaitando noticias en los diarios, o prendido a los teléfonos por los que batan la pelea. Tu chance es nuestra chance; te nombramos campeón del pueblo, porque del pueblo saliste, con el cuore lleno de esperanzas y los puños llenos de tortazos. Y además, queremos que nos vengués de una vez por todas de los yanquis. Queremos que vos seas quien retorne a Norte América, a buscar lo que a Firpo le chorrearon aquella noche en que sacó, patas para arriba, al taita de los bollos, al mentao, al taura, al fenómeno, al gran Jack... Y cuando estés frente al búfalo, acordate de eso... acordate de que ya no puede haber cosas chicas para vos, si querés llegar a grande. Y acordate de que en toda la República, Victorio, los corazones de las pibas se vuelven locos bajo el seno blanco, palpitando por el lungo Acordate de que desde la Tierra del Fuego hasta La Quiaca, no hay rancho, conventillo ni tapera que no tenga al tope la bandera azul y blanca... bandera que no debés vos poner a media asta, ni ebrio ni dormido... Acordáte de que en Quilmes, la vieja va a estar hecha un ovillo, arrinconada, triste, temblorosa, pensando en que a su pibe se la pueda dar el extranjero... ¡Y fajálo, Victorio, fajálo, "pa que aprienda", para que les enseñe a los yanquis que no largó la Pampa un Toro bravo de puro milagro!

Si Hubiesen Querido, los Uruguayos Habrían Ganado en el Havre por más de 17 Goals

Un uruguayo residente en Francia agrega: "Pero esta victoria no basta para confiar en que seremos nuevamente campeones olímpicos de football"

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 23. — Envío copia de una carta escrita por un miembro de la colectividad uruguaya radical de París a un amigo de ésta. En ella se habla del partido que el equipo olímpico uruguayo ganó en el Havre por 17 goals a 0.

He aquí la carta:

"Sé que ahí ha reconfortado el espíritu, después de toda la incertidumbre de la partida, el hecho de que le hayamos metido diez y siete goals en dos horas a estos robustos muchachos del Habre que tienen más bigote que Marcos Croce y un entusiasmo cálido y fuerte como para jugar a las bochas. Pero no vayas a incurrir en la ligereza de confiar en esta victoria para deducir la seguridad de que seremos campeones del mundo, otra vez.

Por hoy, Hamlet puede hablar en plural: seremos o no seremos.

El día que jugamos contra los amateurs cándidos y robustos como jóvenes que viven en un puerto magnífico donde se hace la ruda raza de los tipos del mar, llovía copiosamente y a pesar de todo, ninguno de los diez mil espectadores se movía y casi puedo decirte que los forwards del Havre tampoco se movían y los nuestros, más barreros, pudieron vencer todas las veces que quisieron la valla de los vencedores del Red Star y la hubieran vencido más de diez y siete si los olímpicos uruguayos se hubieran empeñado más. Por que el team del Havre es flojo. Apenas un campeón de nuestra Intermedia y en esa tarde en que el cielo se desplomaba sobre el campo, ni Scarone, ni Arremond, ni Urdinarrain estuvieron a la altura de lo que son.

Lolo Petrone volvió a demostrar su potencia de artillero de tal modo que no se podía prescindir de él en el centro del ataque.

Si bien el tiempo nos complace, la cosa no es como para confiar mucho, a pesar de que los jóvenes del Havre, descartan la posibilidad de que volveremos a ser lo que fuimos en Colombres en 1924.

Hasta aquí llegan rumores de que la delegación uruguaya se mantiene más disciplinada y más armónica que la delegación argentina.

No sé lo que habrá de cierto y para elogio de nuestra propia discreción puedo asegurarte que ninguno de nosotros se ocupó de rectificar o ratificar esa versión, conociendo como conocemos el espíritu caballeresco de los argentinos".

Efectos de la Pedrea

Aspecto de la calle Rioja, cuyos comercios fueron apedreados por la multitud, que destruyó infinidad de letreros luminosos

JUNIN ENFRENTARA A PERGAMINO POR LA COPA AMATEUR

La lucha se llevará a cabo en Pergamino

Como número principal de los festejos a realizarse mañana en la ciudad de Pergamino, con motivo de la conmemoración de la efemérides patria, los equipos representativos de la Asociación Deportiva local y la Liga del Oeste sostendrán un interesante encuentro por la disputa de la copa Amateur, que fuera donada hace cuatro años por la extinguida entidad del mismo nombre.

Tanto el equipo de Pergamino como el de Junín se encuentran excelentemente entrenados y sus elementos bajarán a la liza dispuestos a poner en juego todos sus entusiasmos, con el fin de sacar airosos los colores que les toca defender.

Tendrá a su cargo el contralor de la lucha, que promete asumir lucidas proporciones, el referee Julio Cúneo, estando los cuadros integrados por los siguientes jugadores:

Liga del Oeste (Junín): — Burgos; Gatti y Azcárate; Sere, Cosso y Mango; Sacco, P. Ferreyra, H. Salvatelli, B. Ferreyra y W. Urquiza.

Asociación Deportiva Pergamino: —Codina; Suárez y Cuartango; Morales, Avendaño e Ibáñez; Carlotti, E. De Jeús, Graniel, Curti y B. de Jesús.

Comentarios Políticos

Una situación curiosa. — El señor Alfredo Guzmán no sabe cómo va a terminar su aventura parlamentaria. Se consideraba ya senador de hecho. Ha ocupado su banca. Pero a medida que pasan los días su situación desviada se torna más complicada. Ahora ya hay otro senador electo. Y un senador elegido legítima y correctamente. ¿Qué hacer? Quemar los últimos cartuchos: el voto, la decisión de las asentaderas, a cargo de los senadores antipersonalistas y "la chusma del régimen" que dijera en su célebre alegato, Federico Cantoni. Aun así hay inconvenientes. Están enfermos los senadores de la Fuente y Funes. Sus sostenedores son quince. Con su presencia en el recinto hacen quórum estricto. ¿Pero es reglamentaria su presencia en el recinto, en el instante de hacer la votación? El artículo 2o. del reglamento, dice así: "Los senadores electos asistirán a la discusión del proyecto sobre aprobación o desaprobación de los poderes; no pudiendo votar sobre los que le son personales". El artículo 188 agrega: "Ningún senador concurrente podrá salvar el voto ni dejar de votar; ninguno podrá, en caso alguno, protestar contra la resolución de la cámara". ¿El senador electo puede ser "senador concurrente"? Por una resolución del Senado, de fecha 6 de mayo de 1924, "los senadores electos forman quórum, a los efectos de la constitución del cuerpo", pero ella no aclara, en realidad, la situación especialísima del señor Guzmán: lo lógico y corriente es que el senador electo abandone la banca y el recinto en el instante en que se vota su diploma. Razones de simple delicadeza han impuesto esa práctica parlamentaria. Y el bloque personalista está dispuesto a exigir que ella no sea quebrantada. Por su parte el senador socialista, doctor Bravo, votará por el rechazo del diploma y no contribuirá a formar quórum.



Melo

El caso interesante hace presumir que los senadores antipersonalistas y conservadores no lograrán realizar sus propósitos. Pagarán así su culpa los señores del conservadorismo por haber contribuído, con firmeza o capricho, a la indebida postergación de los diplomas de San Juan y Mendoza.

Además, la doble representación impondrá que el señor Guzmán sea girado a las sesiones ordinarias.

CONCURSO INFANTIL No. 18

Acompaño la respuesta a las palabras cruzadas

Nombre ....

Calle .... *No.* ....

Localidad ....

Regresan los Expedicionarios al Polo

El Argentino José Jurado Obtuvo Hoy una Victoria Importante en el Campeonato de Golf de S. Cloud

Hoy

—El Vaticano y los tesoros de Bolivia.
—Conservatorios norteamericanos y europeos.
—¿Aclarará la policía el atentado?
—Cosas que han dejado de suceder.

El Vaticano ha declarado que el tesoro oculto en Bolivia no deja de ser una superchería.

Como que, de haber sido ello cierto, no hubiera esperado, sin duda, a que compañías mercenarias iniciasen las investigaciones.

Hay que creer esta vez en la palabra del padre de la Iglesia.

Las bombas habían perdido su terrorífico prestigio.

Nadie creía ya con convencimiento, en el peligro real de estas máquinas infernales. Hubo casos en al encontrarse una bomba, el agente sin mayor riesgo ni heroicidad, la condujo a la comisaría entre los brazos, como a un bebé encontrado en un hueco.

Por primera vez en su larga carrera José Hoffman, pianista de fama universal, se ha dedicado activamente a la instrucción de la música. Acaba de asumir el cargo de director general del Instituto Curtis de Música en Filadelfia.



Mr. José Hoffmann

"La ambición de toda mi vida ha sido la de consagrarme a la enseñanza de la música a la juventud", declaró Mister Hoffmann. "El deber de todos los artistas es de propagar sus conocimientos a las nuevas generaciones, para que el arte musical continúe en su marcha hacia la perfección".

"No hay conservatorios musicales en Europa que puedan compararse con los que tenemos en los Estados Unidos. Tanto en materia musical como financiera e industrial, Europa dirige sus miradas al nuevo mundo".

Mr. Hoffmann se hizo cargo de la dirección del Instituto Curtis la temporada pasada, cuando los recursos financieros de dicho establecimiento fueron aumentados por la Sra. Mary Louise Curtis Bok hasta la suma de 12.500.000 dólares. Desde entonces han sido grandes los progresos realizados por el Instituto Curtis, cuyo número de alumnos duplicó en escaso tiempo. En su nuevo rol de profesor de música, Hoffmann ha obtenido un éxito más que se suma a los que ha conquistado en su brillante carrera musical.

Por otra parte, las bombas que estallaron últimamente eran de utilería. No causaban daño y el estruendo no era más ensordecedor que el de una modesta explosión sin consecuencias.

La máquina estallada ayer demuestra que, a pesar de todo, una bomba sola puede recuperar la fama sangrienta aminorada por las otras y que la maldad humana es infinita.

En efecto. Parecía hasta ahora que el delincuente con la debida dosis de criminalidad capaz de fabricar una bomba, lo hacía más que todo, para atemorizar.

Pero esta bomba no fué hecha para romper vidrios, solamente. El cobarde atentado debe ser esclarecido. La sociedad y un sinnúmero de víctimas inocentes lo requieren.

"El asunto está en manos de la policía argentina y ella sabrá identificar a los culpables", ha respondido el ministro italiano a los requerimientos de un cronista de un prestigioso diario de la mañana.

Las declaraciones del diplomático le crean un serio compromiso a la policía, sobre cuyo éxito ya el público duda, conocedor del fracaso que es norma en casi todas las investigaciones.

Las lluvias recientes han puesto a la miseria los ya malos caminos de la Provincia de Buenos Aires.

Se han votado, últimamente, sumas tendientes a su mejoramiento y conservación, sumas que han sido distraídas de otras obras de menos importancia y urgencia.

El Camino a Mar del Plata está intransitable. El Automóvil Club se preocupó siempre de su buen estado, dentro de lo posible, manteniendo durante la temporada, equipos camineros.

Pero en la actualidad, aventurar un viaje en auto al balneario significaría una verdadera locura.

No sólo aquí estallan bombas. En Méjico, apenas terminada la sesión de la Cámara de Diputados estalló una máquina terrorífica, siendo encontrada otra que no quiso solidarizarse con la actitud beligerante de su compañera.

Cosas que han dejado de suceder

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



ELLA. — ¡Rico mío!
EL. — ¿Qué quieres?
ELLA. — No seas idiota. Demasiado sabes que no es a tí.

José Jurado se Impuso a Mr. Aubrey Boomer

El interesante partido que se jugó en el Campeonato que se está disputando en Saint Cloud, terminó con una victoria del argentino

BOOMER HIZO BRILLANTES JUGADAS

(Associated Press)

SAINT CLOUD, 24. — El match de golf entre José Jurado y Boomer terminó con la victoria del argentino por 2 arriba y uno por jugar.

Los Rivales de Hoy



AUBREY Broomer y José Jurado que hicieron el match de hoy

Al noveno hoyo llevaba ventaja Boomer

(International)

SAINT CLOUD, 24. — El jugador de golf Aubrey Boomer, venció al jugador argentino José Jurado por tres arriba en el noveno hoyo.

(Associated Press)

SAINT CLOUD, 24. — Terminó la primera rueda que se jugó esta mañana entre los golfers José Jurado y Aubrey Boomer, de una match que disputan entre ambos, con ventaja para el argentino que va uno arriba.

Primeramente ganaba Boomer

(Associated Press)

SAINT CLOUD, 24. — Durante la primera rueda que disputaron esta mañana los golfers Jurado y Boomer, este último hizo en forma brillante los 9 primeros hoyos en 35 strokes, aventajando en tres al argentino, pero al regreso Boomer hizo una serie de tiros débiles mientras que Jurado, por su parte, se anotaba una lista de "pars" y un "birdie" que lo colocaban a la cabeza al terminar esa primera rueda.

La tarjeta de Boomer es como sigue:

5-5-4-4-4-3-3-3-4
5-5-4-6-5-4-3-4-4 Total: 75

Y la de Jurado:

5-5-4-5-4-3-4-3-5
4-5-3-4-4-4-2-4-5 " 73

Los primeros 18 hoyos favorables a Jurado

(International)

PARIS, 24. — Al llegar al hoyo 18o., de la partida de golf disputada entre el jugador argentino don José Jurado y Aubrey Boomer, el primero llevaba una ventaja de uno arriba. La partida se suspendió hasta esta tarde a las 15.

Había 1500 espectadores en el partido

(International)

PARIS, 24. — El golfer argentino don José Jurado venció a su adversario Boomer en el hoyo 17, por dos arriba y uno a jugar, ganando la copa ofrecida por el deportista argentino don Ricardo Green.

El partido se disputó en presencia de una multitud formada por unas 1.500 personas.

NOBILE REGRESA A LA BASE SIN HABER ATERRIZADO EN EL POLO

El general envió un mensaje al Vaticano anunciando que dejó caer la cruz que el Papa le había entregado, sobre los hielos del Polo Norte

SE ESPERA CON ANSIA AL ITALIA

(Associated Press)

OSLO, 24. — **Después de haber pasado sobre el Polo Norte por segunda vez el general Nobile regresa en su dirigible Italia a su base de King's Bay.**

Por las informaciones que se han recibido aquí se presume que el general Nobile abandonó el proyecto de aterrizar en el Polo Norte para dejar allí durante algunas horas a ciertos miembros de la expedición con el objeto de hacer observaciones.

Se espera con ansias el regreso de la aeronave, pues se supone que durante la hora que estuvo volando sobre el Polo los exploradores han podido conocer algunos secretos que oculta esa región.

El general Nobile lanzó sobre el Polo la cruz que le había obsequiado el Papa.

El Italia estuvo en comunicación permanente con el buque base Citta di Milano, que se encuentra en King's Bay, enviando radiotelegramas cada cierto intervalo.

El tiempo impidió el descenso en el Polo

(International)

KING'S BAY, 24. — El dirigible Italia pasó sobre el Polo Norte poco después de media noche, y voló alrededor de él durante unas dos horas, pero no fué posible el descenso, debido a las malas condiciones del tiempo.

El general Nobile se dirigió luego con su aeronave hacia el Sur, encontrando fuertes vientos de proa al Norte de la Groenlandia.

Según se anuncia, el explorador italiano espera llegar a King's Bay a eso de las 20 de esta noche.

Se anuncia que el general Nobile dejó caer banderas italianas en el Polo Norte, y además la cruz bendecida por el Papa y despachó mensajes al jefe de gobierno italiano, señor Mussolini, y a la esposa de éste.

Nobile, dejó caer la cruz en el Polo

(International)

ROMA, 24. — El Sumo Pontífice ha recibido un radiotelegrama del explorador italiano, general Nobile, en el que le anuncia que durante su vuelo sobre el Polo Norte, dejó caer la cruz de madera bendecida por él.

El padre Gianfranceschi, que se encuentra en King's Bay, comunicó la misma noticia al papa, agregando que desearía que la presencia de la cruz en el Polo Norte de la tierra constituya un símbolo de la dominación de Cristo en aquellas regiones.

(Associated Press)

ROMA, 24. — El Vaticano comunica que se ha recibido el siguiente mensaje del general Nobile:

"A la 1.30 horas del jueves, con profunda emoción, hemos dejado caer sobre el hielo del Polo Norte la cruz que Su Santidad nos confió.

"Yo y mis compañeros expresamos a Su Santidad nuestra gratitud por la altísima misión que nos confió y le renovamos la expresión de nuestra más profunda devoción. (Firmado): *General Nobile*.

Nobile envió un mensaje al rey

(Associated Press)

ROMA, 24. — El rey Víctor Manuel recibió el siguiente mensaje del general Nobile:

"Desde el Polo Norte la tripulación del dirigible Italia envía salutaciones reverentes a su Majestad.

"Hoy la bandera de Italia ha flameado una vez más sobre el hielo polar".

No hay comunicación con el dirigible

(Associated Press)

KING'S BAY, 24. — El Citta di Milano, que estuvo en comunicación constante con el dirigible Italia hasta hoy a las 7.30, hora en que el dirigible dió su posición, trata esta mañana de comunicarse nuevamente con la aeronave, pues no se tienen noticias de ella desde la hora arriba indicada.

Se cree que el único radiotelegrafista que hay a bordo del dirigible estará reparando sus fuerzas con un sueño bien ganado.

Los oficiales del Citta di Milano informan que el Italia permaneció sobre el Polo Norte durante dos horas, pero que el general Nobile no anunció si habían descendido algunos tripulantes, de modo que opinan que no se realizó el proyectado descenso.

TOD MORGAN DEFENDERA EN MADISON SQUARE SU TITULO

(Associated Press)

NUEVA YORK, 21. — Tod Morgan defenderá esta noche, en Madison Square Garden, su título de campeón mundial de box de la categoría liviana junior, en un match contra el ex campeón bantam, Eddy Cannonball Martin.

HAN ENCONTRADO VARIAS SEPULTURAS DE ARABES

(International)

ALICANTE, 21. — Un constructor de casas ha desenterrado catorce sepulcros árabes, encontrando numerosos cadáveres momificados y rodeados de joyas valiosas.

Al Salir de Buenos Aires Eran 5 y Sólo Sobrevive El

Se trata de un andarín peruano que salió de Buenos Aires, rumbo a Nueva York y que ha llegado ya a los Estados Unidos

SUS CUATRO COMPAÑEROS MURIERON

(Associated Press)

LAREDO, 24. — Ha cruzado hoy la frontera, procedente de Méjico, Augusto Flores, que es nativo de Ayacucho, Perú, y que asegura ser el único sobreviviente de un grupo de cinco andarines que salieron de Buenos Aires el 11 de julio de 1926 con destino a los Estados Unidos.

Flores dice que sus cuatro compañeros perecieron, uno de ellos ahogado, otro a causa de una picadura de serpiente venenosa y los otros dos a consecuencias de la fiebre que contrajeron el uno en Quito y el otro en Cali, Colombia.

Desde Cali, Flores, viajó sólo escapando milagrosamente con vida, pues tuvo que evitar serpientes y cocodrilos, y vencer el hambre y la fatiga.

Dice el andarín que su viaje obedece al deseo de ganar el premio de 25.000 dólares que se ha ofrecido al que logre hacer a pie el viaje de Buenos Aires a Nueva York.

Los miembros de su brigada de scouts en Buenos Aires le envían dinero a cada capital donde debe pasar, y espera que la próxima remesa la recibirá en Washington.



Boyd

Robson

Salieron para Amsterdam los Españoles

El equipo olímpico de football que representará a España, salió acompañado por su organizador

DECLARACIONES

(International)

SAN SEBASTIAN, 24. — Los jugadores de football que tomarán parte en las olimpíadas de Amsterdam acompañados por el organizador Derraondo, han partido con destino a Holanda. Poco antes de partir, Derraondo declaró lo siguiente a un representante de la prensa de Mr. W. R. Hearst:

"Mis favoritos para ganar el campeonato olímpico de football son los equipos de Holanda y el Uruguay, pero hay que tener en cuenta que los equipos de la Argentina y de Alemania están también admirablemente preparados. Espera que España vencerá fácilmente a Estonia y a Méjico, que serán sus primeros adversarios".

UNA OLA DE FRIO AZOTA LA REGION NORTE ESPAÑOLA

(International)

MADRID, 24. — Una ola de frío azota el Norte de España, en la región montañosa, y la nieve ha causado grandes perjuicios a los viñedos.

Boyd y Robson Derrotaron Hoy a N. Brooks y F. Hunter

En el Campeonato de Tennis sobre cancha dura los dos jugadores argentinos impresionaron por el juego desplegado en el match

LOS TANTOS DEL GRAN PARTIDO

(Associated Press)

AUTEUIL, 24. — Los argentinos Boyd y Robson eliminaron al australiano Norman Brooks y al norteamericano Hunter, en el partido de dobles que jugaron por el Campeonato Internacional de Francia, en cancha dura.

El match, cuyo score fué de 6|4, 6|3, 6|8 y 6|1, fué un duelo reñidísimo de tiros largos entre Hunter y Boyd, mientras Robson y Brooks efectuaron espléndidas voleas.

Impresionó el juego de los argentinos

(International)

PARIS, 24. — En los partidos por el Campeonato Internacional de Tennis, los jugadores Gregory y Kingsley eliminaron, en los matches de dobles masculinos, a Blanc y Wood, por 6|1, 6|4, 4|6 y 6|2.

Después del tercer set, los argentinos Boyd y Robson llevaban ventaja en su match contra Hunter y Brookes, quienes vencían por 6|4, 6|3 y 6|8.

Los que presenciaron el match se mostraron sorprendidos por el excelente juego de los argentinos. Junto a la red, Boyd se desempeñó muy bien, y los tiros de Robson, desde el fondo de la cancha, fueron perfectos.

(International)

PARIS, 24. — Los tennismens argentinos Boyd y Robson eliminaron a la pareja formada por Hunter y Brookes, por 6|4, 6|3, 6|8 y 6|1, en el partido de dobles disputado hoy por el Campeonato Internacional.

Estalló Una Bomba en la C. de Diputados de Méjico

No hubieron víctimas, pero los daños materiales han sido considerables, habiéndose encontrado otra bomba sin estallar

SOSPECHASE DE DOS JOVENES

(Associated Press)

MEJICO, 24. — La policía trata de descubrir, con los vagos indicios que tiene, quiénes fueron los autores del atentado dinamitero que ocurrió anoche en el toilette de la Cámara de Diputados, poco después de haberse levantado una sesión extraordinaria.

No hubieron víctimas, pero el diputado José Moreno Salido dice que escapó milagrosamente con vida, pues cuando estalló la bomba hacía unos pocos segundos que había abandonado el toilette.

Un reloj situado en una sala contigua, que se paró con la fuerza de la explosión, marca las 18.47.

El diputado Moreno Salido declara que cree autores del a dos jóvenes que salieron del toilette después que él hubo entrado.

La policía dice cree que sean tres las bombas que se colocaron en el toilette: dos estallaron y la tercera falló debido al agua que salía de los caños que se rompieron a consecuencia de la explosión.

No se han encontrado restos de las dos bombas, pero la tercera ha sido llevada al Departamento de Policía para su examen.

UN RAYO MATO A OCHO CAMPESINAS ALEMANAS

(Associated Press)

LANDSBERG, (Alemania). 24. — Un rayo cayó sobre un árbol bajo el cual se había refugiado un grupo de campesinas, matando a ocho de ellas. Otras tres quedaron gravemente heridas y cinco con lesiones leves.

FUERON ALLANADOS DOS CLUBS NOCTURNOS EN LONDRES POR LA POLICIA

(Associated Press)

LONDRES, 24. — Esta mañana, los detectives de la Scotland Yard, allanaron los clubs nocturnos Forty-Three y Manhattan, que son de propiedad de Mrs. Kate Merrick.

Estos clubs son frecuentados por personas de la alta sociedad, cuyos nombres averiguó la policía, pero sin arrestar a nadie.

Se ignoran los motivos que determinaron estos allanamientos.

Una hija de Mrs. Merrick se casó en 1926, con lord Clifford, y otra se comprometió recientemente con lord Kinnoull.

SE ENCUENTRA ENFERMO EL PRESIDENTE DEL BRASIL

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — El presidente de la República, doctor Washington Luis, se sintió mal repentinamente.

Fué llamado con urgencia el cirujano doctor Brandao, hijo, el cual aconsejó al presidente que se internase inmediatamente en un sanatorio y que se sometiese a una operación.

Los ministros se reunieron en el Palacio de Gobierno, con el fin de tratar sobre la situación creada por la enfermedad del presidente.

NO RENUNCIARA TODAVIA EL GABINETE DE ALEMANIA

(Associated Press)

BERLIN, 24. — El gabinete presidido por el doctor Marx, continuará en funciones hasta el día en que se reuna nuevamente el Reichstag, presentando entonces su renuncia.

Se proyecta ahora convocar al nuevo Reichstag, para el día 12 de julio.

SE INVESTIGARA LAS CAUSAS DE LA CATASTROFE

La Liga de Naciones no podrá intervenir en la investigación del hecho

COMENTARIOS

(International)

BERLIN, 24. — Los funcionarios de la Reichswehr desmienten oficialmente los rumores que han circulado, de que han tenido participación en la fabricación de gases ponzoñosos en Hamburgo.

La prensa alemana publica una declaración de fuente oficial, en la que se propone que se llegue a un acuerdo internacional para prohibir el empleo de gases asfixiantes en las guerras.

Las críticas de fuente norteamericana, inglesa y francesa, por el accidente de Hamburgo, han tenido la virtud de conmover hondamente a la opinión pública alemana.

La prensa alemana hace notar que no es necesaria una investigación del asunto por parte de la Liga de las Naciones, pues el gobierno de Alemania ha prometido castigar a todas las personas culpables de haber violado las leyes.

NO HA SIDO CAPTURADO EL ASESINO DE NIÑOS

(Associated Press)

BARCELONA, 24. — Continúan en las cercanías de Pasanat las pesquisas para hallar al asesino Marimón.

Han salido de diversas partes guardias civiles y somatenes, pero a pesar de los esfuerzos que hacen y la vigilancia que ejercen las autoridades, el criminal no ha sido encontrado.

Predomina la idea de que el asesino se ha suicidado.

Hoy

—Los caminos de la provincia y las últimas lluvias.
—Ganada por abandono.
—¿Qué se hicieron los poetas?
—Anécdota de Monteavaro dinamitero.

(Viene de la página anterior)

"No sólo se amaban profundamente los dos hermanos, sino que se sentían ligados por lazos misteriosos, por ataduras psíquicas, por átomos adhesivos y naturalmente semejantes, aun cuando la diferencia de edad entre ambos era grande y diametralmente opuestos sus caracteres.

Edmundo de Goncourt.
"Los hermanos Zemjanno".

En el entierro del poeta Francisco López Merino no habló ningun poeta.

En vano, el autor de "Las tardes" fué un lírico en su *actitud literaria* y en todas las manifestaciones de su vida. Discursos oficiales se oyeron sobre su tumba sin que se escuchara la palabra libre de ningún colega joven, de ninguno de los camaradas que compartieron con él la mesa del café y el metro y medio de vereda, en horas de vagancia.

Los boxeadores y el divorcio.

Paul Berlenbach a quien sus triunfos en el ring no le reportan ningún beneficio de autoridad en las luchas matrimoniales ha resuelto divorciarse.

¿Cómo deberá computarse este match en el cuadro de su actuación?

Probablemente así: Ganado por abandono...

El libro argentino en el extranjero.

Se anuncia la apertura de una exposición del libro argentino en Chile. No obstante lo cercano de la fecha fijada, muchos editores y autores no han sido invitados a concurrir con sus obras.

Prevemos un éxito de desorganización.

Sol y luna.

El sol sale a las 6.47 y se pone a las 16.58.

La luna sale a las 11.56 y se pone a las 22.14.

Buques postales que entraron hoy:

Conte Verde, de Génova, Dársena Norte; Infanta Isabel, de Barcelona, Dársena Norte.

El sábado son esperados el Principessa Giovanna, de Génova, y el Villagarcía, de Hamburgo, ambos en la Dársena Norte.

Buques postales que salieron hoy:

Flandria, para Amsterdam, con escalas en Montevideo, Santos, Río de Janeiro, Bahía, Pernambuco, Las Palmas, Lisboa, Leixoes, La Coruña, Cherburgo y Southampton.

Mañana partirán el Cap Polonio para Hamburgo y el Andalucía para Londres.

Correo aéreo

Hoy salió el avión del correo aéreo con correspondencia para Europa y Africa y alcance del vapor Vestris, al que traspasará una bolsa de correspondencia para Norte América.

"El plebeyismo, triunfante en todo el mundo, tiraniza en España. Y como toda tiranía es insufrible, conviene que vayamos preparando la revolución contra el plebeyismo, el más insufrible de los tiranos".

Ortega y Gasset
"El espectador"

Escrito sobre una trastienda

Un sabor dulce, un amargo sabor.
En los puertos del mundo
hay vagabundos como yo,
que asoman al asombro lejano
el corazón — como un barquito en (la mano.

Hay una calle larga borrachera,
pedazos de noche dispersada
y cuando llega el alba roja y con (su clarín
revuela pájaros alucinados

En todos los puertos del mundo
hay alguien que está esperando.

Raúl González Tuñón

Del libro "Miércoles de Ceniza", próximo a aparecer.

Efemérides

1819. — El 24 de mayo de 1819, vino al mundo, en el palacio de los duques de Kent, una linda niñita que andando el tiempo llegaría a ocupar el magnífico trono del imperio Británico.

Esa reina fué Victoria I de la Gran Bretaña y emperatriz de las Indias.

Y ahora permítanos el lector que que no digamos nada de tan poderosa señora. Su reinado es tan reciente y tan conocidas las cosas que en él hubieron de acontecer, que sería incurrir en el lugar común todo lo que dijéramos de eso.

Victoria fué la última de las tres grandes reinas que ha tenido Inglaterra y la que señalaba el mayor esplendor de la nación británica.

La primera fué Isabel, la gran Isabel a quien los poetas han llamado "La vestal de Occidente"; la segunda la reina Ana, a quien los ingleses recuerdan con enternecimiento y, la tercera, la egregia mujer que reinó en los días más felices del pueblo inglés.

Y colorín colorao...

Un escondite infalible

Algunos diarios y partidos políticos atacaban al jefe de policía coronel Falcón cuando éste fué víctima del fatal atentado de Radowizky.

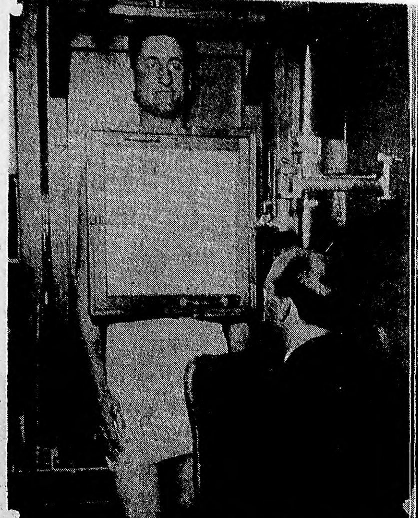
Prodújose en Buenos Aires un momento de pánico y resultó empuñando las riendas del mando un señor Vieyra Latorre, el cual dió orden de que fueran detenidos todos los redactores de diarios que habían atacado a Falcón lo mismo de diarios ácratas que de diarios burgueses, aunque el móvil y la finalidad de los ataques hubieran sido distintos.

Ya se habían ocultado sospechosos de "dinamiteros" como Javier de Viana y Félix Lima (!!), y era necesario evitar que Antonio Monteavaro cayera entre rejas. Alguien le dió cinco pesos y le dijo:

—Ocúltate, Cocacho, donde puedas.
—Gracias, ya sé cómo ocultarme.
—Dime dónde, para saberlo.
—En el primer bar que encuentre.

MONTE MUNN PESO HOY 99 KS. 400 GS. - CAMPOLO 101 KS. 100 GS.

El estado de los dos gigantes es extraordinario y grande la confianza de ambos en el resultado favorable del match de mañana




Cámpolo y Monte Munn, los rivales de mañana, en la Comisión Municipal de Box, durante el exámen a que fueron sometidos esta mañana

Poco después de la hora 12, Victorio Cámpolo y Monte Munn, cumplieron hoy con el requisito del pesaje y examen *médico de práctica.* Las *oficinas* del Dr. Grasso, se vieron repletas por ese motivo, de periodistas, fotógrafos, autoridades pugilísticas y conocidos sportsmen, ansiosos todos de tener una impresión personal sobre el estado del sensacional combate de mañana.

El peso de los rivales: Monte Munn, 99 kilos 400 gramos; Cámpolo, 101 kilos 100 gramos

Cuando los dos gigantes se encontraron, se acercaron y al unísono, tendieron las diestras en un saludo cordial. El yanqui desarrugó un momento su ceño adusto y deshizo su hosquedad habitual, en una sonrisa amplia y espontánea.

Pocos momentos después, apareció desnudo el gigante de Quilmes. Su prolongada silueta la recorrió el rival en rápida ojeada y con interés aguardaron todos el peso que la balanza iba a acusar: Cámpolo pesó 101 kilos 100 gramos.

El examen a que luego lo sometió el Dr. Grasso, probó como la balanza que nuestro gran peso pesado se ha sometido a un training completo.

Terminada la revisión de Cámpolo se tocó el turno a Monte Munn. Sin duda el yanqui tiene un aspecto mucho más impresionante que el argentino. Desnudo, se apreció mejor su físico verdaderamente excepcional. Ancho de hombros, con brazos elásticos pero de un *grosor* enorme, estrecho de cintura y de caderas, delgado de piernas, el ex legislador de Nebraska es un prototipo perfecto del atleta moderno.

El Dr. Grasso manifestó una vez más su admiración por el físico extraordinario del yanqui, que puesto en la balanza acusó este peso: 99 kilos 400 gramos.

El *rival* de Cámpolo ha alcanzado ya su mejor estado atlético y parece en condiciones de hacer mañana un combate sensacional.

Haré todo lo que pueda por ganar rápidamente, dice Munn

—Estoy muy bien y no ahorraré esfuerzo alguno para conseguir la victoria. Sé que Cámpolo es un gran adversario y por ello mismo, mi afán de vencer es mayor. He chocado con un *inconveniente grande* durante mi entrenamiento: la falta casi absoluta de buenos "sparrings partners". Pero creo haber salvado de la mejor manera posible ese inconveniente *y no influirá* mayormente en mi chance.

Cámpolo, optimista, espera tranquilo el combate

Victorio Cámpolo conserva un buen humor tan desbordante, tiene una fe tan grande en su fuerza, que no se *puede eludir el contagio de optimismo* que surge de esa admirable moral del argentino. Le preguntamos cómo estaba para la ruda prueba y nos dijo:

—Muy bien. Creo sinceramente, que venceré. Y trataré de que mi victoria se produzca lo antes posible. En cuanto suene el gong, me levantaré con la decisión de terminar la cosa lo antes posible. Como aquella vez frente a Bertazzolo. Y veremos, termina con la misma sonrisa optimista, qué sucederá entonces.

¿QUIENES ES QUIEN?

Dr. JOSE BIANCO y BIANCO

El doctor José Bianco y Bianco, es cordobés, pues nació en el villorio chacareril de Santa Rosa, hijo de honestos padres italianos: doña Carmen Bianco y don Francisco Bianco.

Dotado de vocación y de aptitud para el estudio, el joven Bianco inició sus estudios secundarios en la ciudad de Córdoba y se recibió de abogado en la Facultad de Buenos Aires.

En 1897, el doctor Bianco inició su carrera política-administrativa, ocupando la dirección del Reg[illegible] Propiedad de la provincia de Córdoba.

Radical desde joven, siguió la ruta que trazara don Bernardo de Irigoyen, y cuando este eminente ciudadano ocupó la gobernación de la provincia de Buenos Aires, contó con la colaboración del entusiasta joven Bianco.

De 1901 a 1902, *fué vocal del Con*sejo de Educación de la Provincia, y en 1902-07, ocupó una banca en el Senado provincial como leader del gobernador.

Si hemos de creer a los dimes y diretes de la época, la elección senaturial del doctor Bianco dió pábulo a una curiosa maniobra electoral: votado en la sección 3a. de la provincia, resultó senador por la 5a. Hasta hubo malignos que dijeron que de un 3 hacer un 5 es muy fácil, pues todo es cuestión de hacerle un ganchito al 5.

En 1907 - 8 ocupó el doctor Bianco el cargo de inspector de justicia.

Después, y durante largos años, ocupó la Dirección del Registro Nacional de la Propiedad, puesto en el que se acogió a los beneficios de la jubilación.

El doctor Bianco, ha escrito mucho, entre otros libros, uno reciente intitulado "La doctrina Radical". Pero su mejor trabajo bibliográfico es "Don *Bernardo de Irigoyen, estadista y pioner, 1822 - 1906*", en el que el doctor Bianco ha hecho un estudio completo de la respetable figura de aquel eminente hombre público. También ha escrito "La propiedad inmobiliaria", y "Trasmisión inmobiliaria".

Como docente es profesor de Economía política en los institutos de enseñanza secundaria.

El doctor Bianco casado en 1893 con doña Esilda Ferrari Cerro, ha cumplido satisfactoriamente con el patriótico deber de combatir el desierto, pues le ha dado al país nueve hijos, de los cuales ocho son mujeres, y una constelación de nietos.

El doctor Bianco es de esos hombres que, por su movilidad temperante, (tuvo sin embargo una vez un duelo) no suscitan mayores resistencias, y se ven rodeados por la afectiva consideración de los amigos.

En política, con el doctor Rómulo Naón, puede ser definido como el último "bernardista".

Poema Dicho en una Víspera Patria

¡Guitarra, Guitarra, Guitarra!

(Para CRITICA)

En tus dominios nunca se puso la ternura.
La guitarra es la historia en seis tomos de América.
La guitarra es el alma en pena de Facundo.
La lengua de sus cuerdas se habla en todo el mundo.
La guitarra es el ángelus del criollismo
Cuando rompe el silencio nunca lastima a nadie.
De ella tenía el alma Don Ricardo Güiraldes.
Es la que salva a Buenos Aires
Cuando se asoma al arrabal como otra luna.
La guitarra es el evangelio de los sonidos.
Fué un tesoro olvidado por la conquista
Y que desenterraron los gauchitos de Güemes.
Cabe toda la pampa en una guitarrita.
La guitarra es un cielo en miniatura.
Cuando se apaga una aquí
Se enciende otra en Catamarca
¡Qué calor, qué frescura bajo tu vieja parra!
GUITARRA del heroico Lamadrid que Dios guarde
Ah! su cráneo tajeado semillita del tiempo.
GUITARRA que templó la primer cuchillada
Todo el ayer se ve guitarrita, en tu espejo.
Guitarrita desnuda sin cintas y sin flecos
Tu voz como ese sol que me alumbra de lejos.
Ahondado tu beso o rampante tu garra.
Después de la contienda, si derrota, sombría.
Si victoria, victoria, victoria todavía.
GUITARRA QUE FRESCURA BAJO TU VIEJA PARRA.
En la Argentina nunca se pone la guitarra.

Raúl GONZALEZ TUÑON.

Quedó Reanudada la Vida en el Puerto de Rosario

En los muelles el *movimiento* fué *inusitado*, después de tantos días de forzada quietud

LOS REVOLTOSOS

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — *De acuerdo a lo* pactado ayer, los obreros portuarios reanudaron hoy sus tareas. En todos los muelles el movimiento fué inusitado y un ir y venir continuo de estibadores que cruzando las planchadas, desde el muelle, llegaban hasta las bodegas cumpliendo sus tareas con esa noble alegría propia del obrero consciente que sabe encariñarse con la ruda faena, cuando se sabe respetado en sus derechos y por lo menos regularmente remunerado. Es digna la actitud tranquila de los portuarios, pues el triunfo, no turba la serenidad de los mismos y sin odio, como si nada hubiera pasado, cumplen sus labores a *concien*cia y silenciosamente.

Quiénes fueron los que alteraron el orden

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — Ahora que la *tranquilidad ha vuelto a imperar* y las pasiones y odios amenguan, la población señala, serenamente, a los causantes de los actos violentos, distribuyendo *responsabilidades.* Se reconoce que los elementos extraños a los obreros fueron quienes produjeron las escenas que son del dominio público. Profesionales del delito como lo anticipó CRITICA, por un lado, y elementos que obedecían a mezquinos y criminales planes políticos, por el otro, son los únicos responsables de las escenas de incultura y barbarie. Afortunadamente, la serenidad de la policía, sujeta a órdenes expresas del jefe político, que había prohibido terminantemente se usaran armas para atropellar al pueblo, destruyó la combinaciones repudiables del capitalismo y de la Asociación del Trabajo, que sólo anhelaba la masacre del pueblo trabajador, para ahogar en sangre sus más justas reivindicaciones, destruir de paso las *entidades proletarias* y crear dificultades al nuevo gobierno. La comprobación de todo esto la robustece este detalle acusador: Entre los detenidos por hechos repudiables y ataques a algunos comercios, no hay un sólo obrero, sobran delicuentes y en la sección orden político se comprobó que más de un detenido fué elemento de comité al servicio del derrotado oficialismo. Queda despejada la incógnita. El capitalismo, convencido de que el peso de las autoridades no había de aplastar a los obreros, diseminó *por la ciudad sus agentes provocadores*, soñando con una reacción sangrienta. No conseguida, buscó la solución del conflicto: esta es la amarga verdad de las cosas. Así lo entienden los obreros, la mayoría de los cuales se apresuraron a declarar a CRITICA que estuvo lejos de su ánimo pensar en actos que desdicen con la cultura proletaria; y entendemos que el P. E. de la provincia, que estaba en posesión de estos datos, procedió con suma *contemplación*, pues al saber que existía "interés personal" de parte de algunos cerealistas en alargar el conflicto debió intimar en obsequio a la tranquilidad colectiva y a la justicia del pedido obrero a los señores cerealistas a solucionar este movimiento. Se hubieran evitado estos episodios desagradables, haciendo entender, de paso, que ni el *mezquino interés*, ni el orgullo de clase, pueden, cuando en ello no existen razones para desatar el odio y dar lugar a la *revuelta* en desmedro del orden y de las leyes del país.

EN CORDOBA UN AUTOMOVIL DE CARRERA EMBISTIO A UN FORD

Ambos conductores resultaron heridos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — En la Avenida Parque 9 de Julio ocurrió un accidente de automóviles, chocando un auto de carrera Salmson, que lo piloteaba su dueño acompañado por Ernesto Consiglia, quienes corrían a gran velocidad. En esas circunstancias se les cruzó un Ford, piloteado por el chauffeur J. López, quien trató de impedir el choque virando cerrado, pero lo alcanzó como un bólido el Salmson de costado. En forma espectacular el auto de carrera dió un salto, estrellándose contra un árbol, volcando también el Ford.

El Salmson quedó destrozado; el Ford con averías reparables fácilmente. Ambos conductores resultaron heridos. *Los demás ilesos.*

El dueño del Salmson, Tadeo Lacowsky, sufrió heridas en la cabeza, pecho y otras partes del cuerpo. López recibió contusiones. El primero está grave.

¿Monte Munn o Campolo?

Mañana CRITICA Quinta dará el resultado completo de la sensacional pelea.

¿Será otra Derrota?

El Motherwell enfrentará mañana a los rosarinos. ¿Podrá obtener su primera victoria? CRITICA Quinta dará una gran información.

FERROCARRILES DEL ESTADO

Producido de la semana y acumulado en el ejercicio

La Administración de los Ferrocarriles del Estado ha dado a conocer lo producido de la semana que terminó el 19 del corriente mes.

Esa cifra es de $ 963.231, la que comparada con la de igual semana del anterior, que fué de $ 1.007.504, se registra una disminución de 44.273 pesos.

En esa semana del *corriente* año, la huelga portuaria de Santa Fe ha originado una disminución en los productos de la línea del C. N. Argentino, causa de la diferencia en menos, anotada.

Lo acumulado desde el 1 de enero de este año, hasta las entradas de la semana última alcanza a $ 20.958.835, lo que implica un aumento de $ 920.871, en relación al mismo período del año 1927, en que se acumuló $ 20.037.964.

Tex Rickard se Propone Enfrentar a Victorio Cámpolo con Jack Sharkey

(International)

NUEVA YORK, 24. — **Se anuncia que el empresario de encuentros de boxeo, Tex Rickard, mantiene el propósito de concertar un encuentro entre Jack Sharkey y Victorio Cámpolo, en caso de que éste último venza a Monte Munn en el encuentro que disputarán mañana a la tarde.**

CONSECUENCIAS DE UNA COLISION

Dos personas resultaron levemente lesionadas

A las 12.40 de hoy el automóvil particular chapa de Morón número 989, conducido por su dueño, el doctor Camilo Cichero, que vive en Almirante Brown 1480, circulaba por la calle Brasil al Este y chocó con el automóvil, también particular chapa 31670 que circulaba por Tacuarí al Sur y lo conducía José Peláez domiciliado en Chubut 772.

A consecuencia de la colisión resultó levemente lesionado el doctor Cichero y Pablo De Nobilis, que vive en Neuquén 1823 y viajaba en el coche conducido por Peláez.

Este último resultó con heridas de carácter leve en distintas partes del cuerpo, que *le fueron curadas en el* consultorio de la Asistencia Pública.

Los desperfectos de los automóviles son insignificantes.

Intervino la policía de la sección 16a., que instruye el sumario correspondiente.

FEDERACION DE LA JUVENTUD RADICAL BONAERENSE

Proyecto de reorganización de la U. C. R.

En vista de que el Comité Nacional ha recogido la iniciativa lanzada por el señor Argentino A. Ignacio y prohijada por la Federación de la Juventud Radical Bonaerense que preside, buscando de encontrar la mejor forma de realizarla, la Federación ha resuelto persistir en su propósito hasta obtener la salvación del C. N. que más ampliamente consulte su proyecto.

Se insiste asimismo en sostener la candidatura del doctor Federico Cantoni para presidente del Comité Nacional Antipersonalista.

Renovación de autoridades. —Cumpliendo con lo que estatuye el reglamento de la entidad, en fecha próxima la Federación renovará sus autoridades. Como su actual presidente ha resuelto no aceptar relaciones, consecuente con los principios que sustenta la Federación, se vislumbran con posibilidades de ocupar la dirección de esta agrupación a los señores ingeniero Carlos Pascali y doctor Rodríguez Santa Ana.

EL GOBIERNO DIO UN IMPORTANTE DECRETO

Por él ningún empleado podrá exigir remuneración especial por los trabajos que tengan atingencia con *las funciones* que desempeñan, ni aunque éstas se realicen en horas extraordinarias

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Por decreto del gobierno se nombró vocal del Banco de la Provincia al señor Eulogio Torres. Se rechazaron asimismo varias renuncias de funcionarios.

Otro decreto declara que ningún empleado de la provincia tendrá derecho a cobrar remuneración especial alguna por los trabajos que realicen atingentes a la repartición é inherentes a la función pública que desempeñan, aunque fuere en horas extraordinarias y con cualquier carácter de duración.

ALUMNOS DEL COLEGIO NACIONAL B. RIVADAVIA

Con motivo del vandálico acto cometido en el día de ayer en el Consulado Italiano de la Capital, del que fueron víctimas inocentes, personas ajenas en absoluto a tendencias ideológicas, contra cuyos representantes en la Argentina estaba destinado el feroz atentado, el "Centro de alumnos y ex-alumnos del Colegio Nacional B. Rivadavia" hace *sentir su voz de repudio* categórico contra las manos aleves que colocaron la máquina infernal, haciendo abstracción de toda convicción doctrinaria, y declara que semejantes atropellos deben ser reprimidos con toda severidad.

PRINCIPIO DE INCENDIO EN UNA PELUQUERIA

Los bomberos lograron dominar el peligro rápidamente

En la mañana de hoy, poco después de las 8 horas se declaró un principio de incendio en la peluquería que Nicolás Lavorano tiene establecida en la calle Bernardo de Irigoyen 1492.

El negocio está instalado en un salón de 8 x 4 y apenas se tuvo conocimiento en el cuartel de bomberos, fueron dispuestas dos dotaciones a las órdenes del mayor Mare, capitán Pérez Algeba y subteniente Lucero Guiñazú dándose aviso igualmente al destacamento de la sección 16a.

A la llegada de los bomberos, el costado sud del negocio estaba completamente envuelto en llamas. El fuego quedó dominado a los pocos minutos y extinguido más tarde.

Respecto al origen el dueño del comercio ha explicado que al encender un calefón alimentado a nafta ésta se inflamó y al desparramarse el combustible produjo una gran llamarada.

El piso se quemó en un perímetro de 4 metros, destruyéndose también un lavatorio y muy poca cosa el techo del salón.

En resumen las pérdidas han sido insignificantes y el damnificado no las justipreció todavía. Dice Lavorano que el capital y las instalaciones suman 8.000 pesos y tiene un seguro por igual cantidad.

"La Sirena del Cantábrico"

Una película sin truculencias, de asunto lógico y humano

Interpretan esta producción Celia Escudero, Javier Rivera y José Nieto

LOS PAISAJES DE CANTABRIA SON SU MAYOR MERITO

Se caracterizan las películas españolas por la honradez artística en el procedimiento empleado para su realización. Quizá sea esta una de las principales causas que se oponen al rápido progreso de la industria en España; *acostumbrados como esta*mos a la cinematografía de truculencia e inverosímil, no consiguen *agradarnos plenamente* las obras en las que no sucede nada más que lo natural y lógico. En el cine, para que una película emocione debe ocurrir en el transcurso de la misma algo sorprendente, luchas de uno contra cien, incendios pavorosos, salvándose los héroes del film entre las mismas llamas, en fin, sucesos que bien pensados resultan meras fantasías, pero que hoy cuentan con numeroso público adicto.

En "La sirena del Cantábrico", que estrenó anoche la S. A. C. H. A. Manzanera, se emplean los acostumbrados procedimientos que caracterizan a la industria española del film y por tal causa la acción resulta lenta y languidece en algunos momentos, pero sin dejar de interesar y hasta emocionar en algunas escenas.

Asunto

Se reduce el argumento de "La sirena del Cantábrico" a la leyenda creada alrededor de una bella moza debido a que por una u otra causa han hallado la muerte todos los que a ella llegaron en demanda de amor. Por fin uno de los pretendientes logra vencer el maleficio y es feliz al lado de la "sirena".

Paisage

Uno de los mayores atractivos de "La sirena del Cantábrico" lo constituye el desfile de paisajes maravillosos durante el transcurso de la acción. Los pueblos pesqueros del Norte de España, sus habitantes de costumbres apacibles y sencillas, el bravo mar y las costas y peñascos de Cantabria, las magníficas ciudades: Bilbao, San Sebastián, Santander, *todo esto va apareciendo en el film* y amenizado con música regional y canciones típicas vascas, logra una simpática sensación de realidad y belleza.

Coros y música

Un acierto más para el maestro Carlos Pibernat: la adaptación sinfónica en "La sirena del Cantábrico", lo mismo que los coros vascos dirigidos por el maestro Samperio.

Novedades

Hoy se repetirá tarde y noche "La sirena del Cantábrico" y como novedad se estrenará una gran corrida de toros bajo el título de "Los reyes del toreo", en la que intervienen los famosos diestros Chicuelo, Lalanda, Márquez y Agüero.

En breve se estrenará "Rosa de Madrid", de Fernández Ardavín, "José", *novela adaptada de Palacio Val*dés, y "La loca de la casa", de don Benito Pérez Galdós.

AVISOS FUNEBRES

† *ADOLFO MADERNA AGOTE*, Q. e. p. d., falleció el 22 de mayo de 1928, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su padres, Alejandro Maderna y Josefina Agote de Maderna; sus hermanos Josefina, Elisa Maderna de Zorrilla, Dr. Alejandro, Sara, Raquel Maderna de Obligado y Horacio Maderna Agote; sus hermanos políticos, *tíos, sobrinos*, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, hoy jueves 24, a las 10.30. Casa mortuoria J. E. Uriburu 1460. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

† DOMINGA ROSA CALABRO (MOROCHA), q. e. p. d., *falleció el* 23 de mayo de 1928, confortada con los auxilios de la santa religión. Sus padres, Vicente Calabró y Francisca Papalía de Calabró; sus hermanos Santos (ausente), Domingo, Angela, Vicente y Rosa; su hermana política, Sara Fernández de Calabró; su madrina, Rosa Samengo de Carbonelli; sus tíos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 24 a las 15.30. Casa mortuoria, 25 de Mayo 707. — Servicio casa Mirás Callao y Córdoba.

UN ZUECO ES LO UNICO QUE SE HALLO DE LA MUJER DESAPARECIDA



Se prosigue el sondeo del río

No se ha obtenido ningún resultado práctico

Las autoridades de la seccional 41a. ante las cuales fuera formulada anteayer la denuncia por desaparición de una mujer, de la cual unos niños hallaron un zueco en una zanja que desemboca en el arroyo Maldonado, prosiguen activamente el esclarecimiento del hecho, para lo cual se continuó el rastreo de dicha vía fluvial y se solicitaron los servicios de la división Identificaciones del Departamento, a cuya oficina envióse anoche el zueco que se asegura es de la desaparecida y que por el momento es la única pieza de prueba existente en el sumario.

Antecedentes del hecho

En nuestras ediciones del martes informamos que el señor Rafael Martínez, domiciliado en la calle Monte Dinero 2126, habíase presentado a la comisaría 41a. para denunciar que su esposa había desaparecido del hogar del que saliera para ir a efectuar compras en algunos comercios vecinos — almacén, carnicería, etc. — Transcurridas varias horas y al no volver la mujer, que es madre de dos niños, *un varón de trece años* y una niña de cinco, el esposo, naturalmente atribulado y en la seguridad de que alguna desgracia habíale ocurrido, decidió poner en autos del hecho a la policía.

Un maniquí o una ahogada

En la comisaría, horas antes, habíase recibido un aviso telefónico al cual dióseie poca importancia en la



creencia, quizá, de que era una broma, según el cual habíase visto flotando sobre las aguas crecidas del arroyo a una mujer o un maniquí. Durante la tarea de efectuar rastreos en el río cuyas ropas coincidían con las que Martínez afirmaba vestía su esposa.

Se rastrea el arroyo

La policía procedió a rastrear el arroyo sin obtener resultado alguno. Si acaso la mujer había caído a él, la fuerte correntada habríala arrastrado hasta el Río de la Plata, que es donde desemboca el arroyo.



Aparece un zueco

En la mañana de ayer una niña que vive en las inmediaciones aseguró haber visto en el agua, junto a una zanja, un bulto, como una persona.

Poco después unos niños que jugaban por allí, recogieron un zueco, el cual hallábase incrustado en el barro de la zanja, la cual desemboca al arroyo.

La mujer debe haber caído accidentalmente

Es creencia de los vecinos y de la policía que la infortunada mujer, al pasar sobre la zanja, que no tiene barandas ni el pavimento que la rodea bien afirmado, ha resbalado y caído adentro, de donde luego la corriente la llevó al arroyo arrastrándola hacia el río.

Es un lugar peligroso

La zanja, donde ya han ocurrido otros accidentes de que CRITICA se ha ocupado en ocasión oportuna, es un serio peligro para el vecindario de ese lugar, por lo cual, y respondiendo a insistentes pedidos que se han hecho reiteradas veces, las autoridades del municipio deben ordenar su arreglo. A este respecto debe recordarse que en ese barrio hay centenares de niños cuya mejor diversión es jugar cerca del arroyo.

La caída debió ser accidental

El zueco ha sido enviado a Identificaciones

Interviene el juez de instrucción

Iniciado el sumario y mientras se practican algunas averiguaciones y se han solicitado informes de la Subprefectura, por si el cadáver aparece en el río, la policía ha dado cuenta del suceso al juez de instrucción de turno.

Temas del Día

Tropicalismo Belicoso

LA antiquísima doctrina de que el hombre es producto del ambiente, acaba de confirmarse a orillas del río Paraguay, en un romántico paraje denominado Suruberuy, donde libraron recio duelo a sable descubierto dos funcionarios diplomáticos, seguramente afiebrados bajo el sol abrasador que enciende los ánimos en aquella prodigiosa zona tropical.

El joven ministro de Chile en Asunción, don Gonzalo Montt Rivas, llevado a ese puesto por las "nuevas orientaciones del canciller Ríos Gallardo", recordó el aniversario del combate de Iquique, olvidando que, en esos mismos días, los personajes oficiales de la dictadura chilena agasajaban al diplomático peruano Maúrtua como un triunfador, ofreciéndole banquetes, recepciones, poniendo a su disposición vagones especiales en el Trasandino. Olvidó también que el canciller Ríos había obsequiado un reloj de plata al boxeador peruano Icoechea, "para que nunca marcase los segundos reglamentarios de su knock out".

El adicto militar del Perú en Asunción, teniente coronel señor Recabarren, consideró lastimados sus sentimientos patrióticos, con la recordación, también patriótica, que hacía la legación chilena de aquel aniversario; apareció una publicación de prensa; luego una respuesta del ministro, y en pocas horas ambos duelistas, acompañados de sus sables, padrinos y facultativos, caminaban hacia el solitario rincón que, muy pronto, fué mudo testigo de un encarnizado duelo.

El diplomático chileno recibió heridas superficiales: una en la región frontal, de cuatro centímetros de longitud; tres heridas en la región de la carótida derecha, de un centímetro cada una; y otra en la región deltoidea derecha, de cinco centímetros de longitud. Total: cinco lesiones.

El comandante peruano, señor Recabarren, sufrió una herida punzante en la articulación de la rodilla derecha, de pronóstico reservado, que le imposibilitó para seguir combatiendo en igualdad de condiciones.

El diputado señor Caballero, que actuó como padrino del diplomático peruano, ha declarado que el duelo fué reñidísimo y tal vez hubiera tenido consecuencias más deplorables en caso de no haberse interrumpido en el primer asalto por la imposibilidad del teniente coronel Recabarren de continuar combatiendo en igualdad de condiciones, a causa de la herida que recibió en la rodilla.

Desde épocas inmemoriales, los diplomáticos estuvieron protegidos por un conjunto de inmunidades, privilegios y cortesías calculadas para rodearles de la mayor serenidad en el desempeño de funciones, cuya naturaleza tiende a pacificar los ánimos, prevenir choques y borrar resentimientos.

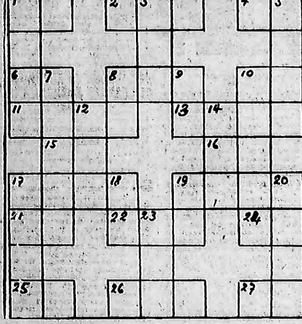
El Derecho Internacional ha creado la ficción de la extra-territorialidad precisamente para que el embajador, o ministro diplomático se sienta en su morada, como si estuviese residiendo en su propio país.

Así se explica que, aun en el curso de los más apasionados conflictos entre las naciones, el fuero diplomático es universalmente respetado.

Pero en determinadas ocasiones, surgen incidentes desapacibles que rompen la tradición de serenidad y de recíproca consideración generalmente observada entre funcionarios diplomáticos; y sin conocer los detalles de cada caso especial, no es fácil formar concepto ni precisar responsabilidades, señalando al que haya sido verdadero provocador, o sea, infractor de las normas consagradas en materias internacionales.

Nos corresponde únicamente, mientras aparecen otros elementos informativos sobre este singular duelo, deplorar, como americanos, las circunstancias inductivas de un suceso, en todo caso deplorable, que contribuirá a distanciar los ánimos entre dos países que necesitan olvidar antiguas querellas, y trabajar sinceramente en favor del advenimiento de una nueva era de cordialidad.

CONCURSO INFANTIL NUMERO 18



REFERENCIAS

HORIZONTALES

1—Nota musical.
2—Manifiesta alegría.
4—Dirigirse a algún sitio.
6—Adjetivo posesivo.
8—Elemento de un átomo.
10—Se dirige a algún sitio.
11—Quieren.
13—Composición poética (plural).
15—Primera carta en los naipes.
16—Prefijo.
17—Juntas.
19—Confusión.
21—Se dirige a un punto.
22—Rabia.
24—Nota musical.
25—Afirmación.
26—Astro.
27—Artículo.

VERTICALES

1—Capital de un país amigo.
3—Puerto del Perú.
5—Partes del río más próxima a su desembocadura al mar (plural).
7—Pone imán a alguna cosa.
8—Prefijo.
9—Negación.
10—Inútiles.
12—Toma por el asa.
14—Fracción del tiempo.
17—Producto de la vid (plural).
18—Afirmación.
19—Interjección.
20—Lo más hondo.
23—Corriente de agua

Menjou Hace el Novio de Verdad



He aquí a A. Menjou y su joven esposa Catalina Carver, casados de verdad en París. — El astro cinematográfico tuvo que aguardar a que las leyes norteamericanas concediesen el divorcio a su mujer para formalizar el nuevo enlace. — La pareja ha sido muy felicitada

NI CHAMBROLIN NI FIORONI, JUGARAN

NOS comunica nuestro corresponsal en Rosario, que el equipo rosarino vendrá debilitado en su defensa, pues sus dos mejores jugadores, Chambrolín, half derecho y Fioroni, centro half, están impedidos de prestar su concurso al equipo que enfrentará mañana al Morthewell.

En reemplazo de Chambrolín actuará el jugador Tornatti y en el de Fioroni, el centro half López.

MIENTRAS ESTABA AUSENTE, ELLA SE LE FUE CON TODO

Muebles, ropas y efectos, que estimó en la suma de 1,500 pesos. A otro hombre, una mujer también le sustrajo

UN ANILLO DE ORO

Valerio P. Chaves, domiciliado en la calle Charcas 1677, concurrió anoche a la comisaría 17, denunciando que su concubina Delia Celina Costa, uruguaya de 22 años, que vive en la misma calle en la casa que lleva el número 1679, le había substraído un anillo de oro que estimó en la suma de 1.150 pesos. Dijo el denunciante que Delia fué hasta ayer su concubina y por razones que se reservó habían resuelto separarse. De inmediato se procedió a la detención de la acusada y ésta manifestó que el anillo lo había sacado de un ropero y como se encontraba muy mal de finanzas, decidió pignorarlo.

Pero Chaves quiere a todo trance que se le devuelva el anillo. Y ante sus protestas, la uruguayita se reía..

Otro caso análogo ha denunciado Vicente Digregorio, que ocupa un departamento en el 5o. piso de la casa Pozos 247.

A Chaves le substrajo un anillo solamente, pero a Digregorio le llevó todos los muebles.

Aurora Ocampo es la acusada, y hasta ayer también, como en el caso de Chaves, vivieron juntos, sin haber tenido ninguna incidencia o disgusto que pueda justificar la actitud de Aurora.

Ayer, al regresar de su empleo, Digregorio se encontró que su cara mitad había desaparecido y lo mas grave es que no le dejó ni los muebles. ¡Hasta le llevó ropas y efectos de su uso personal!

El hecho ha sido denunciado en la comisaría 6a., pero hasta ahora no se sabe qué rumbo ha llevado la Ocampo con todo el moblaje del pobre Digregorio.

Interrogados algunos vecinos por el damnificado, han dicho que los muebles los ha llevado en un camión y que nada les dijo al abandonar el departamento.

La Generosidad de Buenos Aires, Responde Ampliamente

LA FAMILIA LUCERO ES AYUDADA CON ROPAS, VIVERES Y DINERO

HACE FALTA MAS TODAVIA

La [illegible] asomó su bella cara de esperanza en la casa triste de la calle Coronel Cárdenas 2865.

Alborozados comprobamos una vez más que hay gente buena, muy buena en Buenos Aires. A ellos nuestras gracias, nuestro fervoroso agradecimiento en nombre de CRITICA y en nombre de la madre y de los hijos auxiliados por la generosidad de Buenos Aires.

Sabíamos que nuestro llamado no caería en el vacío. Lo hicimos con un tono de absoluta simplicidad, pintando el hecho cruel, el dolor inenarrable, no aumentando nada y, todavía, por ser tan enorme esa miseria, callando muchos detalles, reservándonos capítulos del doloroso calvario porque han atravesado esos chicos y esa buena, sufrida y heroica madre que abandonaba el hogar a las cinco de la mañana y volvía a las once de la noche, agotada, derrengada de tanto lavar en las piletas de la vecindad para ganar unos niqueles con que hacer frente a las necesidades de su casa.

Felizmente esta situación se aliviará por nuestro intermedio. Nuestro llamado a la caridad de nuestros lectores ha tenido una amplia repercusión.

Mucha gente desfiló ayer por la casa de la calle Coronel Cárdenas. Gente humilde, gente buena y... heroica, porque hay que poseer una gran voluntad de hacer el bien para internarse en esos andurriales de Mataderos, chapatear su barro y llegar atrás del arroyo Saldaña a la covacha donde moran nuestros protegidos.

Ropa, alimentos, dinero

Ropa, alimentos, dinero, llevaron esas gentes buenas, esas gentes pobres a la familia Cárdenas. Muchos no quisieron dejar su nombre. Algunos acompañaban su donativo con una tarjeta simple. Esta por ejemplo: "Atenta a un llamado siempre generoso y altruista de CRITICA cumplo con un deber de madre enviando por su intermedio a la indigente familia Lucero un grano de arena. Una madre".

La señora Paulina P. O. de Ferreyra también les envió ropas. Un señor anónimo, lo mismo. Señora Angela Vda. de Ganeedo, también. El presidente de la Junta de acción Nacionalista, señor Garaño Morales, donó asimismo, ropas para los chiquitos Lucero y Emilia Amerio, igualmente.

De parte de una madre

Un señor generoso que quizo ocultar su generosidad con un poco de humorismo, en nombre de "una madre de allá lejos que vela por un corazón de aquí cerca", nos trajo la donación más importante recibida hasta la fecha. Son doscientos pesos que reparte en la forma curiosa que publicamos en otra parte.

Las donaciones en efectivo recibidas en nuestra administración y dejadas por los visitantes de la casa de la calle Coronel Cárdenas 2865, suman ya una cantidad importante. Cuatrocientos once pesos con veinte centavos tiene ya recolectados la familia Lucero. Agréguese a esto la infinidad de paquetes recibidos, conteniendo ropa, artículos alimenticios, juguetes, artículos varios, etc., que han variado, fundamentalmente la trágica situación porque atravesaba, hasta ayer, la familia Lucero. Damos a continuación el estado actual de la subscripción a favor de esta familia.

Al señor Receptor sentimental de CRITICA, para la familia Lucero, en la calle Coronel Cárdenas 2865, en Mataderos.

Por vestuarios	$ 75.—
" artículos alimenticios	" 75.—
" necesario escolástico	" 30.—
" dulces (del País)	" 20.—
Total	$ 200.—

De parte de una madre de allá lejos que vela por un corazón de aquí cerca.

ROMEO...

La subscripción

Donaciones depositadas en la Administración de CRITICA, a favor de la familia de Esther Lucero:

	$ m/n.
De parte de una madre de una madre de allá lejos que vela por un corazón de aquí cerca. Romeo	200.—
Vicente Donini	10.—
Unos vecinos de la calle Méjico 256	11.—
Susanita Romero	6.—
C. A. I.	3.—
Antonio Gonzaga	2.—
R. P. y R. L.	2.—
Celina Calcagno	1.—
Jorge Rodríguez	1.—
A. Trionfetti	10.—
Ricardo A. G. Fernández	10.—
F. Yáñez y Sra. de Mendoza	5.—
Tunin y Chola	5.—
Un práctico del R. de la Plata	5.—
Ricardo Bareyo	2.—
Víctor Labeglia	2.—
N. N.	0.20
R. R.	1.—
Total recibido en nuestra Administración	276.20
Total recibido por la familia Lucero	135.—
Total general	411.20



ESTHER LUCERO, la pobre enfermita, en compañía de su madre, con las donaciones de la caridad popular

El generoso abuelito de la estación L. O. O.

Cuando publicamos la primer nota dando cuenta del caso triste de la familia Lucero, nos referimos a la generosidad del Abuelitto correspondo su intervención para aliviar los últimos días de Teresa Salvino. La generosidad del Abuelito correspondió inmediatamente a nuestro llamado. Ayer fué a la casa de la calle Coronel Cárdenas y regaló un magnífico aparato de radio a la enfermita Esther Lucero. Además llevó juguetes, esos juguetes tan o más necesarios que el pan, a la casa de los seis chiquilines que no habían tenido nunca un triste caballito de madera en su infancia de infortunio.

Agradecemos al Abuelito su valiosa cooperación. Si contáramos con muchos Abuelitos en nuestra empeñosa acción destinada a aliviar la miseria reinante en tantos hogares proletarios de Buenos Aires, estamos seguros que venceríamos esa miseria. Pero nos alegramos otra vez, en este caso, constatando que todavía hay solidaridad social en Buenos Aires. El Abuelito, el señor Carlos Vescor, que donó a la familia Lucero una orden para una farmacia por valor de 50 pesos, el generoso Gabrielito cuya infaltable donación esperamos, todos los que han venido a CRITICA y que vendrán con su óbolo, todos los que han ido hasta la casa de los Lucero y los que irán con ropitas, alimentos, socorros, nos ratifican en nuestra inquebrantable decisión de hacer el bien. Salvemos a esta familia de la miseria, lectores y amigos de CRITICA, y la justicia social será nuestra, porque la habremos ejercido a despecho de los potentados y inútil caridad oficial.

Todavía más...

Pero hay que hacer más por Lucero. Hay que seguir proporcionándole socorro. Por ejemplo. ¿Por qué en los Mataderos no regalan a la familia Lucero la carne necesaria para su sustento diario? Es fácil hacerlo. Enviar la carne a la casa de la calle Cárdenas 2865, es lo que deben hacer en los Mataderos, los proletarios que allí trabajan y que han de sentir en su calidad de trabajadores, en toda su intensidad el dolor de esa pobre gente.

Y todavía más. Hay que aliviar a esa madre cargada de hijos. ¿Quién quiere hacerse cargo de algunos de ellos? En alguna casa pudiente no debe haber ese rayo de sol que es la presencia de un hijo.

Adoptar a uno de los tantos, desgraciadamente tantos en su fecundidad de pobre, que tiene la señora Lucero, es un acto de verdadera caridad.

También recordamos a nuestros lectores que esos seis chicos, todos, sanos y enfermos, viven en revuelto montón y duermen todos hacinados en una cama de hierro que da lástima.

Hay que regalar una cama a la chica Lucero. Una camita donde pueda dormir sola, pues es un suplicio intolerable ese de dormir juntos, seis chicos, entre los que hay un asmático, un anémico y un afiebrado.

¿Quién tiene una cama, para regalar a Esthercita?

La esperamos de la inagottable bondad de nuestros lectores...

SE ESTRENO "EL GAUCHO" DE DOUGLAS FAIRBANKS

Es una de las tantas películas realizadas para que el actor luzca sus cualidades de acróbata | *El ambiente ridículo y ficticia en que la acción se desarrolla, es un verdadero desacierto*

LUPE VELEZ ES UNA PROMESA PARA EL ARTE MUDO

Douglas, acróbata

Una película más, una de las tantas en que se nos presenta el esposo de Mary saltando como un mono y venciendo él sólo a todo un ejército. La inverosimilitud preside casi todas las películas que este actor interpreta, pero como posée el don de la simpatía y tiene su público, las producciones de Douglas obtienen éxito.

"El gaucho" es una película de muy escasos valores, se reduce su acción a presentar las proezas que realiza un sujeto creado por la fantasía de Fairbanks, un sujeto arrojado y valiente. Un gaucho quisieron presentar, pero se quedó en la caricatura mal hecha del habitante de las pampas. Un gaucho con aretes en las orejas, sombrero cordobés y actitudes y ademanes exageradamente ridículos.

Como acróbata obtiene Douglas el éxito de costumbre, saltos, cabriolas, desplantes y demás cosas raras, pero como "gaucho" hasta el nombre le resulta grande.

Ambiente

Los directores de "El gaucho" presentaron en la película una ciudad fantástica, un pueblo de gente fanática, una urbe de leprosos, mendigos despreciables, soldados borrachos y bandoleros. Esta ciudad, que ellos llaman del Milagro, la sitúan al pie de los Andes y los nombres de los personajes que intervienen en la acción son de origen castellano. Se observa claramente que trataron de representar a nuestro país y si no el nuestro precisamente, a uno de las repúblicas hermanas de raza e idioma.

Es manifiesta la ignorancia que tienen los norteamericanos autores de films, del ambiente y las costumbres de estos pueblos nuevos, tanto o más respetables como cualquier otro país y es manifiesta también la predilección que sienten por colocar en ridículo a estos pueblos que constituyen para su industria un excelente mercado... pero volvamos a "El gaucho" y digamos claramente que si trataron de hacer un film de costumbres, no consiguieron tales fines, ni remotamente y sólo lograron un ambiente ficticio, descolorido y ridículo.

Valores

Como película, dejando de lado todo lo que al ambiente se refiere, "El gaucho" resulta entretenida. El asunto en algún momento llega a interesar; buena fotografía y paisajes de gran belleza.

Intérpretes

Douglas en "sus cosas", está, como de costumbre, admirable, se admira su agilidad y sus cualidades de excelente actor. La actriz mejicana Lupe Vélez es una nueva revelación, expresiva, alegre, vivaracha, es una promesa para el teatro del silencio. Eva Southern interpreta con sumo acierto a "la muchacha del milagro". Los demás artistas realizan una encomiable labor.

Las Sesiones Realizadas en Tucumán Ayer por la Noche Obtuvieron Bastante Exito

Se constituyó la asamblea legislativa con quórum legal, tratándose diversos asuntos de suma importancia

EL NUEVO SENADOR NACIONAL

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN, 24. — Muy interesantes resultaron las sesiones realizadas por la asamblea legislativa para elegir senador nacional. Reunida dos veces en minoría, se resolvió invitar al senador José Ignacio Aráoz especialmente a concurrir al recinto, haciéndolo a las 22.10, hora en que se constituyó la asamblea con quórum legal.

Después de leerse el decreto de la convocatoria, se dió a conocer una nota del senador Terán y otra de los legisladores liberales, transcripta al presidente del Senado nacional, en la que informan que no concurren a la asamblea en virtud de estar elegido el señor Alfredo Guzmán, porque entienden que nada tienen que hacer en la Legislatura de Tucumán.

La mayoría consideró el desacato de tales notas, por cuanto ambas Cámaras han resuelto lo mismo, debiéndose atener a ello los legisladores.

Después de un largo debate, especialmente entre los senadores Gutiérrez, radical, y Aráoz, agrario, se votó un proyecto de resolución aprobado por las Cámaras, ratificándose la aprobación. Fué entonces que la presidencia anunció que iba a votarse el nuevo senador nacional. Una salva de aplausos se hizo oír entre la enorme barra que llenaba la sala de sesiones, galerías y local de la Legislatura.

Fundó su voto López Peña, liberal, y manifestó que pertenecía a ese partido, habiéndose negado a concurrir a la asamblea del 10 de octubre por cuestiones de principios que consideraba debían consultarse antes con la voluntad popular y recién entonces designar senador nacional, agregando que ahora consultaba esa voluntad por desgracia adversa para su partido, pero que salvaba los escrúpulos que le impidieron concurrir el año pasado y votaba por Alfredo Guzmán.

Abstuviéronse de votar, autorizados por la asamblea y respetando las situaciones personales, los senadores José Ignacio Aráoz y Luis Grumauer, con el resultado, según informé, de 37 votos por mayoría para el doctor Agudo Avila.

Se hizo moción de aprobarse el acta de la asamblea y se aprobó; autorizando a la presidencia para informar telegráficamente al Senado de la Nación y al doctor Agudo Avila.

SE COMETIO UN ROBO EN UNA JOYERIA

Los ladrones se llevarón alhajas por valor de 220 pesos

El dueño de la joyería establecida en la calle San Juan 3499, Abraham Tiffenberg, denunció en la comisaría 20a, que durante las horas de la noche, autores desconocidos después de violentar el candado de la cortina metálica destrozaron el cristal de una vidriera llevándose alhajas por valor de 220 pesos.

La policía ha iniciado las averiguaciones pertinentes a fin de establecer la identidad de los ladrones.

SUBCOMITE "GUILLERMO SULLIVAN"

Deseando celebrar dignamente el gran triunfo radical y la festividad patria, el distinguido miembro honorario de este Sub Comité, Don Hércules Lanza, dará una fiesta criolla en la calle José Martí 473, el día 25 de Mayo, a las 12.

Después del almuerzo hará uso de la palabra el señor Salvador Martino y otros oradores.

CLUB DE AJEDREZ JAQUE-MATE

En su última reunión, la C. D. de este prestigioso club ha resuelto abrir una conscripción de socios que se cerrará indefectiblemente el 30 de junio próximo.

Esta oportunidad será bien aprovechada sin duda por los aficionados al ajedrez, que podrán adherirse a una institución seria y progresista sin abonar cuota de ingreso, con mensualidad de sólo dos pesos y comodidades para ejercitar el inteligente pasatiempo, además de tener un motivo de vinculaciones selectas.

Actualmente está formando sus categorías entre los que habrán de disputarse valiosos premios ya instituídos por el campeonato anual interno preparando la selección que se realizará en el campeonato argentino.

DIVERSOS ACTOS EN CONMEMORACION DE LA INDEPENDENCIA

Peregrinación al santuario de Itatí

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 24. — En conmemoración de la efemérides patria, se realizarán mañana el desfile de fuerzas policiales, el tedeum y la recepción en la Casa de Gobierno. La oficialidad de la cañonera Rosario participará en el desfile.

Las escuelas, que ya han realizado diversos festejos, están organizando el desfile que se realizará mañana, alrededor de la estatua del general San Martín.

Esta tarde se efectúa una manifestación cívica, organizada por la Sociedad 7 de Mayo.

Arribó a ésta el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Bottaro, quien se dirige con los peregrinos, al santuario de Itatí. Acompañan a los peregrinos porteños, sus familias en ésta.

UNA PLAGA DE RATONES EN UNA CASA CENTRAL

Algunos vecinos del inmueble de Cerrito 152, nos denuncian que en esa casa la abundancia de ratas y ratones es tal, que ponen en peligro la salud de los habitantes, especialmente de los niños.

Nos agregan que han recurrido a nuestro diario, pues el propietario no quiere oir sus quejas al respecto, y la Asistencia Pública, donde han recurrido, tampoco toma medida alguna en resguardo de la higiene pública, amenazada con la plaga de roedores que allí existe.

A Nino Sacchi Detenido Ayer, Capanni le Habia Quitado el Pasaporte

Senador Electo por Tucumán



El doctor Agudo Avila, a quien la Legislatura de Tucumán ha elegido senador nacional, por Mirabelli

"Atentado Estúpido"

Para CRITICA

Soy, en principio, enemigo de todo atentado. La violencia me parece un método de acción social detestable. Tiene el inconveniente grave de que no puede aconsejarse, sin aparecer como instigador o cobarde. A veces, en la historia, la violencia colectiva o individual ha sido útil por ser dirigida contra un tirano y porque alcanzaba su objeto de supresión, de inmediato. Pero lo que nadie puede entender es el atentado, cuyas consecuencias repercuten únicamente sobre personas inocentes de toda culpa, directa o indirecta. ¿Los empleados y obreros, los particulares, que estaban en el Consulado Italiano y han sido muertos y heridos por la bomba, ¿son, acaso, responsables de las violencias fascistas y de toda la sangre que ha hecho correr el señor Mussolini? Este atentado, pues, como el del Banco de Boston, es sencillamente estúpido. Y toda conciencia libre tiene que repudiarlo.

Antonio de TOMASO.

EL EQUIPO ARGENTINO DE POLO FIJO LA FECHA DE SU LLEGADA A NUEVA YORK

En Norte América se recibió un cable de Nelson, anunciando la partida del conjunto

(Associated Press)

NUEVA YORK, 24. — Jack D. Nelson cablegrafió a la Asociación de Polo de los Estados Unidos que los jugadores argentinos de polo se embarcarán el 14 de junio en el vapor American Legion para llegar a Nueva York el 3 de julio.

El equipo argentino estará compuesto por Jack Nelson, Arturo Kenny, Juan Miles y Manuel Andrada, a los cuales se les reunirá aquí Luis Lacey, que actualmente se encuentra en Gran Bretaña.

Los jugadores se dirigirán a Long Island, donde están los ponies desde abril, fecha en que llegaron a los Estados Unidos. Los jugadores empezarán allí su entrenamiento para iniciar en septiembre una serie de partidos internacionales contra los polistas norteamericanos.

UN TIRO MORTAL RECIBIO LA NIÑA: MURIO EN SEGUIDA

Su hermano, que se hallaba limpiando una pistola, es el causante del suceso

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — Un grave suceso ocurrió en el interior de un almacén situado en el camino Santa Rosa 1300, a consecuencia del cual perdió la vida una menor de 16 años de edad.

Francisco Sánches, de 19 años de edad, hijo del propietario del comercio se encontraba limpiando una escopeta y en esas circunstancias salió un tiro que fué a herir a su hermanita de 16 años de edad, que se hallaba a dos metros de distancia.

La menor dejó de existir en el acto.

Eu suceso ha tenido extraordinaria repercusión por las circunstancias en que se produjo.

Francisco Sánchez se encuentra detenido.

MURIO UNA SEÑORA A LA AVANZADA EDAD DE 120 AÑOS

Nunca había estado enferma y deja cuatro hijos

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. Esta mañana falleció en esta ciudad la señora Crispina Alvarez de Igarzábal, anciana señora muy conocida y estimada.

Contaba ciento veinte años de edad, y se conservó hasta hace poco sana y fuerte. Acostumbraba a salir diariamente de paseo, cosía y tejía sin necesidad de anteojos y no recuerdan sus parientes de haberla visto nunca enferma.

Deja cuatro hijos, todos de edad avanzada, quienes aseguran que era más fuerte que ellos.

El Recio Batallador Antifascista Italiano Aclaró su Situación

Porque apareció el documento en el subsuelo trágico

SACCHI ES UNA GRAN FIGURA REVOLUCIONARIA

Entre la multitud de papeles que se encontraron ayer en el subsuelo trágico, apareció un pasaporte expedido a nombre de Inocencio Sacchi. Es un nombre que tiene su historia. Su propietario ha pasado desapercibido entre la multitud de viajeros que todos los días llegan a nuestras playas. Es una figura de contornos bien pronunciados, vastamente conocida en los círculos antifascistas de Europa. Detallaremos por qué causa se ha encontrado ese documento en el Consulado de Italia, y por qué ponemos en duda de que él se encontrara en el subsuelo. Este pasaporte tiene también su historia verídica. Hagamos información retrospectiva.

Amigo de Treves, Turatti y Nitti

Inocencio Sacchi, es uno de los más recios luchadores y más encarnizados enemigos que tiene el fascismo. Muy joven, no pasa de los 30 años, se alistó en las filas que combaten al fascismo dentro de Italia y fuera de la península.

Cuando la tiranía del fascismo se hizo intolerable, huyó de su patria y se refugió en Francia. Primeramente en Niza y ciudades del Sur de es país. Más tarde pasó a París, y fué de los fundadores del "Corriere Degli Italiani", órgano antifascista. Junto a Turatti y a Treves, actuó en este diario. Amigo de Nitti, con él viajó por distintos países de Europa, en propaganda contra el régimen imperante en Italia. También estuvo en Londres, donde acompañó al profesor Salvemini, una de las más puras figuras del partido revolucionario italiano. Salvemini está reputado como uno de los economistas más grandes que tiene esta ciencia.

Para poder vivir en París, escribió en los órganos izquierdistas de la ciudad luz, "L'Ouvre", "La Poplaire", contaron con colaboraciones periódicas de Nino Sacchi. Sus artículos bien conocidos, llevan el seudónimo de Nino, por esta causa es que en las informaciones policiales aparece el detenido de ayer, como Nino Sacchi, siendo su verdadero nominático Inocencio.

Los agentes provocadores del fascismo

La actuación de Nino Sacchi, no sólo se concreta a escribir, llegó más lejos y expuso por repetidas veces su vida, única manera de descubrir la acción de los agentes provocadores que, enviados por Mussolini a París, Bruselas y otras ciudades europeas, fraguaban atentados contra su persona, y una vez que todos se encontraban en tierra italiana, caían presos del fascio.

De acuerdo con Turatti, Treves y los demás ases del socialismo italiano, Sacchi se prestaría a coadyuvar en el desenmascaramiento de los agentes provocadores enviados por el Duce. Este es el momento en que salen a luz Canovi y Torre, dos negras figuras de la traición. La prensa argentina y la mundial han dedicado columnas enteras meses atrás, detallando el "affaire" Canovi-Torre.

Los agentes provocadores de Mussolini desarrollaban sus actividades en Francia, como en tierra propia. El fascismo exigía nuevas víctimas, y como ellas no se podían agarrar en Italia, se las iba a buscar a Francia, Bélgica y Suiza.

La intervención que con mano de hierro sostuvo el prefecto de París, Mr. Chiappe, y el ministro del Interior del gabinete Poincaré, Mr. Sarraut, terminaron al decretarse la expulsión de Torre y Canovi, de Francia, por ser agentes provocadores del Duce.

Un atentado aéreo, saliendo de Córcega

Canovi y Torre se pusieron de acuerdo con Nino Sacchi, en la realización de un nuevo atentado contra Mussolini. La idea dada por los agentes revolucionarios, era audaz y genial. Se utilizaría un avión poderoso, el cual sería trasladado desde Niza a Córcega, y desde la isla francesa en el Mediterráneo, se partiría rumbo a Roma, dejándose caer en la residencia de Mussolini en Villa Torlonia, varias bombas poderosas, que terminarían con la vida del Duce.

Sacchi partió de París, en compañía de Canovi y Torre, llegando a Niza, los desenmascaró, después de haber investigado con lujos de detalles, cómo procedía el fascismo en la preparación de todos los atentados, que siempre fracasaban en contra de Mussolini.

Agregaremos que una vez que se puso en claro la situación de Canovi, Torre y demás fascista en Francia, por propia presión de los acontecimientos, se descubrieron los manejos dudosos del régimen imperante en Italia en torno a las figuras románticas de Maciá y Gassol, los dos revolucionarios españoles que están en nuestro país. Tras de Canovi y Torre salió a plena luz Ricciotti Garibaldi, también otro agente provocador, pero que trabajaba al fascismo y también para sus bolsillos.

Sacchi se embarca para la Argentina

Nino Sacchi resuelve embarcarse para la Argentina. El único documento con el cual podía viajar era su viejo pasaporte, el mismo que acaba de aparecer en el subsuelo del consulado de Italia. Decimos que era un viejo pasaporte, porque él fué expedido con anterioridad al régimen actual de Italia.

Pensando Sacchi que, sin duda alguna, se le opondrían dificultades por parte del consulado italiano en la Argentina, se entrevistó antes de marchar de París con el prefecto de París, M. Chiappe, el cual, conociendo sus altos ideales y su reconocida honradez, además de su intervención lucida en el asunto de Canovi y Torre, lo recomendó al cónsul argentino en París, el cual, a su vez, lo presentó al consulado argentino en Marsella. Fué en esta forma que Sacchi consiguió documentación argentina y con ella viajó sin dificultades hasta Buenos Aires y pudo bajar en nuestro puerto sin mayores apremios.

Recién llegado, el fascismo lo ha seguido paso a paso. Sacchi ha tenido una policía secreta que no le ha dado tregua y que, desgraciadamente, trabaja en esta tierra como si fuera en la propia.



Sacchi entrega su viejo pasaporte

Radicado en esta, pero por pocos meses, ya que muy pronto volverá a París, Sacchi se relacionó con un empleado del consulado de Italia y éste le prometió renovarle su viejo pasaporte. Sacchi, según sus propias declaraciones, dudó bastante del empleado fascista, pero, como él nos lo dijo, entre tener un pasaporte antiguo y uno nuevo, con sellos fascistas, se resolvió dárselo al empleado. A los pocos días, el empleado le dijo que el cónsul Capanni se había apoderado del pasaporte y que exigía que el propio dueño se presentara a buscar el nuevo. Agrególe el empleado que el cónsul, muy gentilmente, también le prometía hacerlo viajar de segunda clase en un barco italiano hasta cualquier puerto europeo. Como era de esperarse, Sacchi se rió de ambas proposiciones, decididamente de la segunda.

El traslado a Europa en un nave italiana, nos expresó Sacchi, era entregarse a la propia policía de Roma. No habría salido del puerto de Buenos Aires y ya estaría preso en las carboneras, terminó diciendo.

El empleado le firma un recibo

Sacchi, a pesar de que su pasaporte poco le servía para sus viajes, le era muy necesario para retirar su correspondencia en París y aun en esta misma ciudad. Por esa causa no quería perderlo. Apremió al empleado —en el fondo un muchacho honrado, que nada ha tenido que ver con el robo del documento — y le exigió un recibo de la entrega. Y esto ha sido su salvación. Sacchi ha podido mostrar a la policía argentino ese recibo y con esta prueba bien clara, explicó y aclaró su situación, fuera de que comprobó bien explícitamente lo que hizo en la mañana de ayer.

Sacchi reclamó su documento

Ya con el recibo, Sacchi ha gestionado de todas las maneras posibles la entrega de su documento de identidad. Estuvo en CRITICA, y en nuestra redacción escribió una violenta carta contra Capanni. En ella denunciaba la vida poco airosa del cónsul general de Italia, sus manejos de esbirro del fascismo y sus trabajos tenebrosos en contra de los revolucionarios italianos. Le decía que miedo no le tenía y que nunca se lo había tenido, pero que no cometería la tontería de ir hasta el Consulado de Italia a recabar personalmente su viejo pasaporte. Por último, amenazaba con dar intervención a la policía de la capital argentina, ya que contaba con el recibo que le extendió el empleado del consulado.

Dudamos de que estuviera en el subsuelo

Si el cónsul Capanni tenía tan especial interés en mantener el documento de Sacchi, difícilmente el cónsul lo habría dejado depositado en la sala de los pasaportes. Con seguridad estaba en la caja de hierro que tiene Capanni en su despacho del piso superior. Fácil le ha sido a alguien, interesado en perjudicar a Sacchi, sacarlo de la caja o de donde estuviera y llevarlo, mucho después que estalló la bomba al subsuelo trágico.

NINO SACCHI antifascista italiano

El presidente del Brasil fué hoy operado

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — El presidente de la República, doctor Wáshington Luis sufrió repentinamente un ataque de apendicitis aguda, siendo inmediatamente operado, con éxito.

Un boletín médico comunica que el apéndise se encontraba seriamente dañado. Agrega que la temperatura y pulsaciones del enfermo, son normales.

Fué atacado un agente por un ebrio en Rosario

Para defenderse sacó el revólver e hirió de muerte a AQUEL

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 24. — A las 14.45 horas, al pretender el agente chapa 2814, Juan Alvarez, de 29 años de edad, perteneciente a la sección 3a., detener a tres sujetos que, ebrios, molestaban al público, fué agredido con un cuchillo por uno de ellos, quien le cortó la chaquetilla. Desenfundó el agente su revólver y disparó dos tiros, que hirieron a su agresor en el pecho, matándolo.

El agente fué detenido por el personal superior de la seccional.

Los otros dos ebrios resultaron ser José Tejeda y José Romero.

Se trata de identificar a la víctima.

EL PRESIDENTE OFRECERA ESTA NOCHE UN BANQUETE

En el salón Blanco de la Casa Rosada será servido esta noche, el tradicional banquete que el presidente de la República ofrece a las autoridades nacionales y al cuerpo diplomático extranjero en ocasión de las festividades patrias.

SE MANTENDRA UN SERVICIO ESPECIAL DE NAVEGACION ENTRE CANADA Y AMERICA DEL SUR

El Consulado General de la República en Ottawa ha comunicado al Ministerio de Relaciones Exteriores, que según una noticia publicada en "La Prensa" de Montreal la marina mercante del gobierno canadiense anuncia en su programa para la estación de navegación de 1928 que mantendrá un servicio todos los meses entre Montreal y la América del Sur a saber: Montevidéo, Buenos Aires, Río de Janeiro y Santos, sirviéndose también algunos puertos de Méjico sobre pedido. Con ese motivo se recuerda que la marina mercante canadiense efectúa así todos los años el transporte de maíz de la América del Sur.

INTERESANTE ESTADISTICA

El Ministerio de Justicia e Instrucción Pública ha dado a conocer hoy una interesante estadística referente a la provisión de cargos en los establecimientos de enseñanza:

Según esa estadística el ministerio ha empleado desde octubre de 1923 hasta el 30 de abril del presente año, seiscientos cincuenta profesores de enseñanza secundaria y normales, setecientos nueve maestros normales, novecientos sesenta y cuatro con títulos universitarios y cuatrocientos cuatro sin títulos.

José Jurado se Embarca Mañana de Regreso a su Patria

La partida de hoy frente a Boomen, fué seguida con interés por más de mil personas

(Associated Press)

SAINT COUD, 24. — Jurado y Boomer, durante el partido de golf que disputaron hoy, fueron seguidos por alrededor de mil personas, de las cuales la mitad eran argentinos.

El conocido actor cinematográfico Douglas Fairbanks, que esta mañana había terminado un partido en 70 strokes, estaba entre los espectadores.

Jurado, que ha sido llamado por su club de golf, se embarca mañana, en el vapor Arland, abandonando su proyecto de ir a los Estados Unidos.

El jugador argentino regresará a Europa el año próximo, para tomar parte en el campeonato Abierto Británico de Golf, y después irá a los Estados Unidos, para tomar parte en los campeonatos.

Las tarjetas de los jugadores indicaron durante la segunda vuelta los siguientes resultados:

Boomer:	6-5-5-4-4-4-4-3-4
	5-4-3-5-5-4-3-4-3
Jurado:	5-5-4-5-4-3-4-3-6
	5-4-4-4-4-6-4-3

CURSOS DE EMPLEADOS FERROVIARIOS Y BANCARIOS

Resueltos por la Cámara Federal

Este Tribunal, en su acuerdo de hoy, dictó resolución definitiva en los recursos contra decisiones de los directorios de las Cajas de Jubilaciones y Pensiones de Empleados Bancarios y Ferroviarios, interpuestas por:

Domingo Sentinelli, Bartolomé Nicolás Repetto, Sebastián Pérez, Luis Bellusci y María N. Fernández (pedidos de reintegro de aportes a la Caja de Bancarios); revoca las resoluciones del Directorio 1, en consecuencia, hace lugar a la devolución, por cuanto los recurrentes fueron declarados cesantes por reducción de personal.

—Juan Ungaro y Armando Gordillo (el mismo pedido); confirma las resoluciones denegatorias del Directorio, toda vez que los recurrentes se relevaron de sus puestos, el primero por haber sido exonerado y el segundo por propia voluntad.

—Nicolás Orsini y Francisco Defrancesco, piden jubilación por invalidez; revoca la resolución del Directorio de la Caja de Ferroviarios y, en consecuencia, hace lugar a lo solicitado.

JUICIOS CIVILES

hoy sentencia en los siguientes:

Miles Paulino (su sucesión) contra Diego N. Miles y otra, por reivindicación del inmueble sito en esta capital, calle Beauchef número 270 y nulidad de escritura, restitución de frutos, indemnización de daños e intereses; rechaza la demanda, sin costas.

—Pescio José contra María Viola de Pittaluga, por cobro de pesos; condena a la sucesión demandada a pagar $ 3.381.30 m|n.

JUNTA DE ACCION NACIONALISTA

Medidas Sanitarias

En vista de la alarma que cunde desde hace varios días, la C. D. resolvió dirigirse a la Asistencia Pública, demandándole instrucciones para poder evacuar las diversas consultas que a diario se hacían a ésta, sobre la profilaxis necesaria y los demás medios de precaverse, tipo de vacuna a usarse, etc. contra la peste reinante. La Asistencia Pública contestó que se trata sólo de algunos casos esporádicos que no revisten importancia, pero que sería conveniente que las personas que hayan tenido contacto con enfermos de la naturaleza citada o que vivan en el lugar donde haya habido algún enfermo, se hagan vacunar preventivamente en la casa central de la Asistencia Pública, a cualquier hora del día o de la noche.

La Junta de Acción Nacionalista, pone a disposición del público su consultorio gratuito atendido por médicos de renombre. Las órdenes para las consultas pueden solicitarse en la secretaría: calle Rivadavia 1180.

El "Ocho" Olímpico Rehuyó el Cotejo de Esta Tarde

El Comité Olímpico de Remo, pretextando causas fútiles determinó suspender la prueba que sobre 2000 metros debió realizar hoy con el Canottieri

Como ya lo habíamos anunciado en su oportunidad, hoy por la tarde debió ejecutarse un cotejo en el Tigre sobre la distancia de 2000 metros entre el ocho olímpico que nos ha de representar en las próximas competencias internacionales de Amsterdam y el bote de igual categoría del Club Canottieri Italiani.

El misterio con que se había rodeado a la prueba

El cotejo de hoy, debía realizarse dentro de la mayor reserva, se trató por todos los medios de ocultar detalles de la "cancha" que harían las dos tripulaciones.

CRITICA, que viene desde hace un un tiempo ocupándose detenidamente de las irregularidades que están sucediendo entre el elemento aficionado al remo, y que son motivadas por la forma por demás sugestiva en que se ha hecho la selección de nuestros remeros, pudo enterarse por sus propios medios de información, lo que realizarían los dos botes.

Gestiones para impedir el cotejo

En las últimas horas de ayer, miembros del Comité Olímpico de Remo entrevistaron al capitán del ocho del Canottieri Italiani, señor Spallarrosa, y después de enumerarle diversas causas fútiles, se solicitaron insistentemente que se suspendiese la prueba de hoy.

Nosotros no hemos podido averiguar a ciencia cierta cuales han sido estas causas pero, según nuestros informes, sabemos que esta supenión se debe a la inminencia de la derrota que debía experimentar el ocho olímpico.

Han de salir con la suya

Parece que nada ya es posible hacer para que los miembros del Comité Olímpico de Remo, brinden a los aficionados argentinos la satisfacción de un cotejo.

Rehuyen por todos los medios, que el ocho olímpico, afronte une prueba de fuego, cual hubiera sido la de hoy. Esta tarde, se decía en el Tigre, que sobre la cancha de 2000 metros, el ocho del Canottieri, llegaría con un bote, por lo menos, de luz.

Estamos seguros, pues, que nuestra representación de remo, carece de toda capacidad.

EL PERSONAL ADMINISTRATIVO TUVO ASUETO

A las 15 horas, el personal de los Ministerios y demás reparticiones nacionales obtuvieron asueto, con motivo de la víspera de la fecha patria.

EL AUTO ACCIONADO A POLVORA

Nos hablaba ayer el telégrafo de los ensayos realizados en Alemania con el primer automóvil accionado a pólvora. Hoy nos llegó la fotografía del "fenómeno".

SE ASEGURA QUE POR MUCHOS DIAS NO TENDRA SESION EL SENADO

Antipersonalistas y conservadores esperan hallarse en mejor situación numérica

EL DIPLOMA DE TUCUMAN

Sin número cuando iba a votarse el diploma del senador electo por Tucumán, señor Guzmán, el Senado pasó a cuarto intermedio hasta esta tarde.

Pero la sesión de hoy no pudo efectuarse por falta de número a la hora reglamentaria.

A las 16 horas, se encontraban en antesadas solamente 15 senadores: los señores Antille, Del Valle, Etcheverhere, Gómze, Paz Posse, Serrez, Sánchez de Bustamante, Vallejo, Vidal, Campos, Guzmán, Molinari Soria B., Soria F., y Paz. Faltaba un miembro para el quórum, y dada la seguridad que se tenía de que éste no se iba a lograr la presidencia hizo cerrar el libro de asistencia pocos minutos después.

Los senadores se ausentaron para el interior

Estuvieron esta tarde en antesalas del Senado, a demás de los ya citados, los senadores Linares, Rodríguez Sáa y Corvalán, quienes se retiraron antes de las 16.

Esos tres senadores dieron aviso a la secretaría de que emprendían hoy viaje para sus respectivas provincias.

Se descontaba la falta de quórum

Los senadores antipersonalistas y conservadores tenían de antemano resuelto no entrar al recinto esta tarde, por lo que se descontaba que no iba a haber sesión.

Esa actitud de ambos sectores se debe a que no se encuentran en situación numérica suficiente para contrarrestar la oposición de los irigoyenistas, de quienes se sabe que, si de ellos depende, dejarán al cuerpo sin quórum cuando se ponga de nuevo a votación el diploma del Sr. Guzmán.

Para robustecer su posición, los antipersonalistas y conservadores esperarán que los senadores Melo y De la Fuente estén en condiciones de asistir a las sesiones, pues actualmente ambos se encuentran indispuestos.

Por otra parte, se desea conocer la opinión sobre este asunto del senador socialista Dr. Bravo, también enfermo, y se trataría de hacer bajar a Buenos Aires al senador conservador por Córdoba, Sr. Funes.

La impresión dominante esta tarde en antesalas, era de que no habrá sesión hasta finalizar la primera quincena de junio.

La secretaría del Senado recibió esta tarde un telegrama de la Asamblea Legislativa realizada anoche en Tucumán, en la que se comunica que ha sido designado senador por esa provincia al Dr. Agudo Avila, en reemplazo del Sr. Guzmán, cuya elección fué declarada anteriormente ilegal.

¿90.000 Pesos Fueron Defraudados en el Banco de la Provincia?

Dos empleados se encuentran detenidos en el Palacio de Justicia

Aun cuando nada se ha establecido todavía en definitiva, se sabe que en las dependencias del Banco de la Provincia se ha cometido una importante defraudación.

En la madrugada de hoy fueron detenidos dos empleados de la citada institución bancaria, suponiéndoseles autores del hecho. No hay nada en concreto ni existe una comprobación que pudiera colocarlos hasta este momento en situación definitiva.

No obstante ello han sido trasladados al Palacio de Justicia a disposición del juez doctor Lavallol.

La policía de la sección 1a. mantiene en reserva los pormenores del asunto y los nombres de los sospechados.

La defraudación, según se nos informa alcanzaría a 90.000 $.

Ernesto Marcó Del Pont

En la Administración de CRITICA existe un cablegrama para este señor, procedente de Nueva York, el cual se halla a disposición del mismo.

Cámpolo Espera Tranquilo la Hora del Gran Combate

Crítica
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)
Buenos Aires, Jueves 24 de Ma yo de 1923

Tranquilo y confiado espera nuestro compatriota el instante de la gran prueba, frente a Monte Munn, tal como se desprende de esta nota



Victorio Campolo, el gigante de Quilmes en tres aspectos de su vida íntima, posa especialmente para CRITICA

En los Rosarinos Tendrá Mañana el Equipo del Motherwell un Peligrosísimo Adversario

ENCONTRARA EL MOTHERWELL UN ADVERSARIO DE GRAN MERITO

El team rosarino está en condiciones de superar las performances que han cumplido los anteriores rivales del equipo escocés

EN INDEPENDIENTE

El escenario del gran match de mañana será el amplio estadio que ese club posee en Avellaneda

PROBABILIDADES

Mañana el Motherwell hará su cuarta presentación en ésta enfrentándose en el estadio del club Independiente a un combinado de la Liga Rosarina, constituído por los mejores elementos de que dispone esta entidad.

El encuentro de referencia ha logrado crear intensa expectativa en nuestros círculos deportivos y a pesar de realizarse más o menos a la misma hora en el estadio del Club River Plate el importante combate entre los profesionales de peso pesado Victorio Cámpolo y Monte

González

Munn, se espera que una crecida cantidad de aficionados acuda a presenciar el que se presume interesante match.

¿Obtendrá el Motherwell su primer victoria?

A pesar de haber realizado ya tres presentaciones el cuadro escocés que llegó hasta nosotros precedido de un gran prestigio, no ha logrado obtener aún ninguna victoria. Un poco la mala suerte ha influído también en esto, pero justo es hacer resaltar que en lo que respecta a la impresión producida por el eleven europeo, no ha podido ésta ser más decepcionante, siempre, claro está, teniendo en cuenta la calidad de profesionales que son, y las jactanciosas y aventuradas por de más declaraciones que hicieron apenas llegaron a estas playas. Deportivamente, la jira del Motherwell ha sido un fracaso. Vinieron en calidad de maestros, pero resultaron unos [illegible] discípulos, como lo demostraron en el match que sostuvieron el domingo último con Capital, en el cual revelaron haber asimilado un tanto la táctica de nuestros jugadores.

Bearzotti

En cada nueva presentación los jugadores del Motherwell se fueron superando y nada difícil sería que mañana cumplieran la mejor performance de las que han establecido hasta el presente.

El match con los rosarinos

El cotejo de mañana con los rosarinos ha logrado concentrar la atención de los adeptos a esta manifestación del deporte. En Rosario el encuentro ha provocado intensa



Chambrolin

expectativa y numerosos son los aficionados que se trasladarán a ésta con el fin de presenciar el match. Varios trenes especiales correrán mañana desde la Chicago Argentina a ésta. Pocas veces un match donde intervenga un equipo que no sea constituído por jugadores porteños ha logrado interesar tanto como el que nos ocupa. El hecho de efectuarse el gran encuentro entre los gigantes Monte Munn y Victorio Cámpolo, ha disminuído un tanto el interés del match, pero no lo suficiente como para relegar a un término inferior el lance.

El team rosarino

El conjunto rosarino es sencillamente formidable y está constituído por jugadores de grandes méritos avezados a esta clase de luchas que producirán una performance de primer orden. Lleva el team rosarino la gran ventaja de que todos sus hombres se conocen y están en gran estado de adiestramiento, cosa que ciertamente no ocurrió con los equipos de Capital y Provincia.

Nuin, el veterano goalkeeper de Rosario se encuentra como en sus buenos tiempos y es toda una garantía en la custodia de la valla. González y Bearzotti forman una zaga admirable que será muy difícil de pasar. El ex internacional, defensor en tantas oportunidades de la casaquilla celeste y blanca atraviesa por un gran momento y está en condiciones de reeditar las grandes performances que lo destacaran un día como uno de los mejores zagueros de esta parte del continente. Se adoptará fácilmente al estilo de juego de los europeos y los hará trabajar mucho. La línea media es en realidad bastante buena y ha de trabajar enormemente. Chambrolin, Fiorini y Conti constituyen un buen terceto medio, bastante fuerte por cierto, que no llevarán así no más por delante los ágiles contrarios, acostumbrados como están al juego fuerte. El quinteto ofensivo del team rosarino es el punto alto del cuadro. Peruch, Goicochea, Sosa, Indaco y Morosano son cinco ágiles verdaderamente peligrosos que han de dar gran trabajo a la defensa escocesa. Si los delanteros de la Chicago Argentina reciben el suficiente apoyo de la línea media veremos a la defensa del Motherwell sometida a un trabajo intenso, como quizás no ha debido realizar todavía entre nosotros.

Hoy llegan los rosarinos

En el tren que llega esta noche a las 23 horas arribarán a Retiro los jugadores del equipo rosarino, quienes vienen todos en excelente estado y dispuestos a dejar bien sentados sus prestigios. El cuadro viene integrado con los jugadores que hemos adelantado en ediciones anteriores y con ellos llegará una gran cantidad de aficionados de esa ciudad quienes vienen con el fin de alentar a sus muchachos.

Una delegación designada por la Asociación esperará a los rosarinos en Retiro y los acompañarán hasta su alojamiento.

Los escoceses esperan superar su última actuación

Aunque no se ha dado constitución definitiva al once escocés, es muy posible que actúe mañana frente a los rosarinos constituído en la misma forma que en el pasado domingo con la sola modificación de Ferrier que sustituirá a Camerón en el puesto de wing izquierdo.

No cabe duda que la línea delantera ganará en poderío con la inclusión del capitán titular.

Además, ya perfectamente adaptados, los escoceses, piensan que habrán de superar su performance del match revancha con Capital, que fué bastante discreta y en estas condiciones fácil es predecir que pueden muy bien obtener su primera victoria entre nosotros.

Ya hemos visto que de haber tirado sus delanteros con mayor puntería y en forma más frecuente, pudieron muy bien el domingo conquistar un triunfo. No nos causaría sorpresa entonces, que mañana frente a los rosarinos produjeran una buena performance y se acreditaran la primer victoria en el Río de la Plata.

El estadio de Independiente

Es el estadio del Club Independiente, lo suficientemente amplio para que los espectadores puedan gozar de la lucha con toda clase de comodidades.

Es innecesario hacer el elogio ahora del campo de juego de los rojos, por manera que solo nos decidimos a hacer la indicación anterior.

El referee del match

Ha sido designado para controlar la brega el conocido árbitro Nápoli.

Recomendamos muy especialmente al referee nombrado, un buen cuidado en las posiciones de offside, puesto que la actuacinó de los que lo han precedido, exceptuando a Repossi, han sido desastrosas, en ese sentido.

Es necesario tener en cuenta que ha sido modificada la reglamentación de marras y que la manera de actuar los zagueros del Motherwell, adelantados, no es suficiente justificativo para cobrar offsides sin ton ni son.

Atención, nada más.

Patearle la Cabeza a un Hombre no es Hermoso ni es Viril

Los griegos admiraron a sus atletas y los representaron en obras de arte que después de veinticinco siglos son modelo insuperado de hermosura. Los españoles adoran a sus toreros y todavía no han sabido forjar con su esbelta imagen una obra artística de consideración. Ni lo han intentado siquiera. Las estampas taurinas de Goya, aparte de su mediocridad técnica, rehuyen deliberadamente el aspecto formal de la lidia. Los retratos de Zuloaga son malos y escarnecedores. Benlliure esculpió hace unos años el túmulo de mi tocayo Joselito, pero con un ataúd barroco donde hubiésemos querido ver la elegante figura del diestro. Fué Benavente quien en cierta ocasión osó decir (y nadie le hizo caso), que bien podía erigirse una estatua a Laagrtijo entre tantas otras que se erigian a hombres feos.

Cabría argüir que España no posee artistas plásticos de la jerarquía griega. Más propio me parece argumentar que España no siente la belleza pura. Grecia veía en sus olimpiadas el glorio espectáculo de las formas corporales en juego de armonía, de resistencia y de agilidad. España ve en sus corridas de todos una función trágica. Estima la pulcritud del torero, pero le arrebata el riesgo de muerte. Necesita ver sangre. Por si la del hombre no tiñe la arena, deja que el toro cornee y destripe en el ruedo a seis caballos. Don Tancredo era una suerte plástica de las corridas, y la suprimié. Los toros embolados no los tolera. Un alcalde madrileño pretendió años atrás que los monosabios cubriesen con lonas, en la plaza, las entrañas vertidas de los "arenques" (arenques, arpas violines léase caballos de sacrificio) y le respondió un unánime titeo. El peligro, no la belleza de las justas taurinas, es lo que entusiasma al pueblo español. Por eso no ha podido representar artísticamente a los toreros.

Dejemos, pues, para España trágica y sublime, pero no bella, los juegos bárbaros, donde no hay atracción sin riesgo, ni emoción sin sangre. Allí se explica el match de football jugado el último domingo entre los cuadros del Barcelona y del Real Sociedad. Al arquero Platko le abrieron la cabeza de un puntapié, y hubo que practicarle una sutura de nueve puntos; al centro delantero Samitier también le rajaron la azotea; al defensa Arrillaga le hicieron cantar el vientre con un shot. Había peligro. ¡Se vió sangre! "La mayor parte del tiempo se nos fué en vendarnos", dijo el centro forward catalán. Y el árbitro Vallana — el más famoso árbitro de la Península — añadió que no quiso reprimir la violencia "por ser partidario de que el football sea ante todo viril".

Dejemos para los españoles, ya que su gusto, un espectáculo semejante. Para nosotros es incomprensible su consentimiento. Nosotros no corremos toros y hemos abolido las riñas de gallos. No podemos comprender que patearle la cabeza a un hombre sea hermoso ni viril. Cuando lo hacemos es porque nos han ofendido la hermana, la madre o la mujer. Jugando, sólo podemos hacerlo al margen de nuestra voluntad. Aun entonces, a quien lo hace se le reprime calurosamente. Sabemos que si insiste en hacerlo, tiene que ser un jugador sucio y un muchacho cobarde. ¡Y vive Dios que los paisanos del gaucho y repulsores de tiranías, alardeamos de virilidad! Pero es que para nosotros la virilidad y la hermosura del football residen en muy diferentes ocurrencias.

Viril es en nuestros sentimientos plantar en el field un cuerpo sano, capaz de resistir gozoso noventa rechazos y quites, de fracasos y de minutos de saltos y carreras, de éxitos. Viril es correr de wing a ing y de goal a goal, sin echar los bofes, con la pelota entre los pies, o contener a tiempo a un adversario que corre con ella de flanco a flanco y de punta a punta. Viril es saltar un metro hacia el cielo, sin resentirse de las ingles, para alcanzar el balón que se desploma y madrugarlo en el golpe que quedia dar en su caída. Viril es afirmarse con los talones en el área penal y no ceder un palmo de tierra ni un cuarterón de pelota, aunque venga degollando. Viril es embolsar entre los postes el balazo certero de un buen shoteador. Viril es tener cuatro goales en la canasta y en los dos minutos que restan querer hacer seis. Viril es, en todo caso, aplicar puntapiés a la pelota y no a las cabezas. Para todo eso hacen falta músculos, pulmones y corazón. Para patearle las canillas a un delantero que avanza o la cabeza a un arquero que se arroja a los pies, no se necesita más que un estómago a prueba de asco.

Y eso que es viril, también es hermoso; pero todo lo hermoso del football aun es más. Mientras el domingo los jugadores españoles se vendaban las heridas y la Guardia Civil intentaba apaciguar el campo enfurecido de Santander, en Buenos Aires nos daban un revolcón de hombría y de belleza, once morocho scriollos y once rubios de Escocia que habían sacado a la cancha sus veintidós camisetas listadas de oro, plata, grana y azul, para probar quiénes eran más ágiles de cuerpo y de mente, y no quiénes sabían romper mejor las devanaderas. ¡Aquello fué gracia y salud! Será hermoso para otros temperamentos ver tinta en sangre la cara de un muchacho que se puso a jugar. Nosotros brincábamos de júbilo al ver a Maglio detener la pelota en seco, bajo sus pies, y conducirla limpiamente más allá de uno y otro y otro epositor, o cedérsela con precisión matemática a un compañero mejor ubicado que la esperaba y la recogía de igual modo. Las veloces carreras de Cruz y Peucelle por sus flancos, después de eludir hábilmente toda interrupción, nos tiraban de la piola del ansia hasta deshacer el ovillo. Los quites serenos de Chalú, Suárez y Bartolucci, los rechazos potentes de Recanattini y Omar y las atajadas o bloqueos de Croce, eran una funcin de arte y de alegría. Y cuando Kennan o Fladyen, bloqueados en la vanguardia, renunciaban serenamente al ataque para que el animoso Craig lo reemprendiera desde diez metros atrás, sentíamos la grata presencia del saber y de la gracia. ¡Aquello era hermosura!

No se me pida que de a las letras el encargo de transmitir la santa emoción que provocaban los avances organizados del quinteto ofensivo de Capital. Estaba yo en el flanco izquierdo del campo escocés, más próximo al sector del corner, de modo que atalayaba en todo lo ancho la zona de la defensa. Los rubios habían hecha pie en el campo argentino y hacía rato que no querían ceder posición. Entre ellos se afanaban nuestros muchachos, aparentemente desvinculados unos de otros y sin poder desbaratar en definitiva el ataque. De pronto, la pelota iba a parar a los pies de un delantero que no la cedía y lograba escaparse con ella. Automáticamente, los otros cuatro ágiles que parecían desorientados, recuperaban su puesto y corrían a la carga en formación lineal, atentos los unos a los otros para recibir el pase. La defensa escocesa se replegaba; acudían en su auxilio los medios. Eran cinco hombres en apuros que trataban de cubrir el campo para que otros cinco hombres a la carrera no hallasen resquicio. Pero la ofensiva de Capital se filtraba sin tocar a un hombre ni entregar la pelota, y entonces, tras las espaldas aurirrojas de la guardia del Motherwell, a campo abierto, como cinco figurillas impulsadas por un resorte suave a través de los barrotes paralelos de una jaula, como cinco danzarines que ejecutan armónicamente un paso de minué, aparecían en ringlera de cincuenta emtros las cinco casaquillas de alba y azul que habían sabido vencer sin rasgarse, las cinco banderas argentinas que iban buscando el amarillo de Mc Clory para estamparse un sol en las franjas, los cinco cielos risueños que se arrojaban al amanecer.

¡Eso era belleza! La inteligencia y la gracia puestas en juego para divertir y no dañar a nadie. ¡Esa es la emoción que eriza y no remuerde! Para sentirla jugamos al football por esta latitud. Empezamos jugándolo bruscamente. Desde que lo jugamos con energía, pero sin brutalidad, nos consideramos más artistas y más hombres. Los profesionales escoceses vinieron pechando y perdieron uno, dos tres. Ahora pueden ganar porque han empezado a parecérsenos. Perderíamos con nuestra modalidad, y tampoco habríamos de renunciar a ella sin desmerecer nuestra categoría humana. Los hombres — ha dicho precisamente un médico español. Marañón — se dividen en apreciadores y despreciadores de la vida. Nosotros queremos ser de los primeros, porque la vida es superioar a todo otro fin.

José Gabriel.

Los Cinco Agiles que Pondrán a Prueba la Defensa Escocesa



Peruch



Goicochea





Indaco



Cómo se Alistarán los Cuadros

MOTHERWELL

Mac Clory

Johnman — Frame

Mac Neil — A. Craig — Tackeay

Tennant — Keenan — Mac Fadyer — Stevenson — Ferrier (Capitán)

Referee: Nicolás Nápoli

Morosano — Indaco — Sosa — Goicochea — Peruch

Conti — Fioroni — Chambrolin

Bearzotti — González

Nuin

LIGA ROSARINA

VIGNOLO NO QUIERE JUGAR

El excelente jugador de Liberal Argentino, Vignolo fué el que concertó un match entre este club y Atlético Zárate, que se efectuará mañana en Zárate.

A pedido del mismo, no integrará el team de los "liberales", siendo el motivo el hecho de haberse iniciado Vignolo en el club que enfrentan en esta ocasión.

Este gesto ha sido bien recib'do no sólo por los de Liberal Argentino sino también por los "chacareros".

POR UNAS MEDALLAS SE MEDIRAN SP. OLIVOS Y PATERNAL

El señor intendente del pueblo de Olivos, ha instituído dos premios consistentes en once medallas de oro y once de plata con el fin de que sean disputadas en el partido que se realizará entre los primeros equipos representativos de Sportivo Olivos y La Paternal y sus respectivas reservas.

La concertación de estos encuentros y que han sido agregados al programa de festejos por la conmemoración de la fecha patria el próximo viernes 25 del corriente, ha despertado inusitado interés entre los aficionados al más popular de los deportes.

La jornada deportiva se verá realzada en su colorido, con la presencia de las autoridades superiores de esa comuna, las que han prometido hacer acto de presencia.

La composición de los equipos que intervendrán en la lucha es la siguiente:

Sportivo Olivos: Benavidez, Montanini y Creci; Righentini, Arrese y Forest; Clavero, Romani, Galeano, P. y Candelieri. Suplentes: Santos y Luciano.

Paternal: Mugnanni, Dragovich y Fabro; Spineto, Val'e y Benedetto; Fusani, Quiroga, Bernasconi, Duque y Lalín. Suplentes: Fourcade y Barbero.





Fioroni

DESIGNARONSE LOS PROXIMOS RIVALES DEL MOTHERWELL

El próximo domingo el Motherwell enfrentará a un combinado de la Asociación y el 2 de Junio a un team integrado por elementos del interior. En su sesión de anoche el Consejo Directivo de la Asociación resolvió designar los equipos quedando estos constituídos así:

Combinado: Bottaso (Arg. de Quilmes); Omar (San Lorenzo) y Recanattini (Almagro); Bartolucci (Huracán), Dañil (Tigre), y Alonso (San Fernando); Gondar (River Plate), Grana Costa (River Plate), Maglio (San Lorenzo), Seoane (Independiente) y Morgada (Gimnasia y Esgrima de la Plata). Suplentes: Croce (Sp. Palermo); Chiarella (Independiente) y Della Torre (Racing); Manfrín (Lanús), Stagnaro (Racing) y Martínez (Independiente: Beloqui (Arg. de Bánfield), Lalín (Independiente), Anunzziata (San Isidro), Zubizarreta (Talleres) y Taber (Racing).

Combinado del Interior: Médice (Mendoza); Talenti (Chaco) y Bearzotti (Rosario); Ruiz (Sgo. del Estero, Sarasivar (Rosario) y Sosa (Paraná; Videla (Mendoza), Ursino (B. Blanca), Luna (Sgo. del Estero), Ferreyra (Junín) y Lunghi (B. Blanca). Suplente: Díaz (Sgo. del Estero).

EL PRECIO DE LAS ENTRADAS

De acuerdo con lo aconsejado por CRITICA, la Asociación Amateurs Argentina de Football en su sesión de ayer resolvió con muy buen criterio por cierto, rebajar el precio de las entradas.

De manera que regirán los precios de dos pesos para las tribunas oficiales y uno para las populares.

Es una buena medida, puesto que ya no se justificaban los altos precios, habiéndose cubierto los gastos que demandó la venida del once escocés.



Conti

Mañana se Realizarán en Rafaela las Grandes Carreras de Motociclistas

Se ha logrado la ins cripción de 19 competidores que darán margen a una lucha llena de interés y de col orido

Lo habíamos pronosticado. Cuando el club atlético de Rafaela resolvió realizar las dos carreras de motos y motosidecars como nn agregado a su clásica carrera de automicle de las 500 millas y confió la organización de la carrera y el control de la misma al Moto Club Argentino, aseguramos el éxito de las pruebas, y los hechos han venido a darnos la razón, al menos en lo que respecta por el principio, a la inscripción de competidores.

Lograr hacer participar a 19 pares de por sí un éxito que hay que ticipantes en tan sólo dos categorías señalarlo, máxime cuando en estos momentos se debate una cuestión tan excensial como es la disciplina deportiva.

El Moto Club Argentino, cuyos prestigios y valimiento ha salido gancioso en la cuestión motivada por la entidad rival, ha tenido pleno éxito en sus primeras gestiones, faltando ahora que el mismo éxito resulte en el desarrollo de la prueba.

Las carreras de motos parecían haber muerto para el entusiasmo, pero el Moto Club Argentino ha tratado de reanimarlas, especialmente este año que ha estudiado la realización de una serie interesante de carreras, como ser la doble Rosario, el Gran Premio Argentino a Bahía Blanca y ahora esta que ha organizado el club atlético de Rafaela. Son pruebas de la importancia y de la calidad de la que será teatro mañana el circuito de Rafaela, el motociclismo no tardará en volver a ocupar un puesto destacado entre los deportes más populares, y simpáticos.

El cirucito y el recorrido

Como ya se ha dicho, la carrera se disputará mañana en el circuito de yor visualidad al espectáculo. La ca-Rafaela, algo acortado para dar marrera se iniciará a las dos de la tarde, y el recorrido total será de 200 kilómetros que deberán cubrir los pilotos de las máquinas.

Como figuran hombres y máquinas con probabilidades de éxito la lucha será reñida desde un principio y seguramente, emocionante.

Los inscriptos

Tal como lo hemos anunciado, los inscriptos para las carreras son los siguientes: José Pereyra, con máquina Norton; Ernesto Blanco, con Harley Davidson; Roberto Galluzzi, con Excelsior; Angel Pieralise, con N. N.; Lucio de Piaggi, con Guzzi; M. Nozmu, con Excelsior; Juan Cassero, con Harley Davidson; José Foglino, con Guzzi; Félix Zannol, con N. N.; Armando Romitelli, con N. N., y Héctor Bertero, con N. N.

En la categoría para motosidecars se han inscripto: Enrique Moyano y de acompañante A. Talavera, con máquina Zenir; Tomás Fabregat y J. F. Castiglioni, con Excelsior; Pedro Vaccario y Juan Cassero, con Harley Davidson; Vetusto Gatti y S. Robert, con Harley Davidson; Tomás Ballerdo y G. Martínez, con Harley Davidson; Juan Olivella y L. Rada, con Harley Davidson y Arturo Schmit y M. Wuttercochner, con Harley Davidson.

Una gran lucha

Por la lectura de los que figuran inscriptos, se deducirá que la lucha será formidable en las dos categorías. En la prueba de motosicletas hará su y nombre de Ernesto Blanco quien rentree un hombre de los prestigios luchará con rivales de la talle de Galluzzi, Romitelli, Cassero y los pilotos rosarinos, muchos de los cuales se han ido a Rafaela bien afilados y con intenciones de dar una gran sorpresa.

En la categoría de motosidecars figurn competidore de la talla de Fabregat que con su nueva Excelsior está llamado a tener una gran figuración; también está Vaccario con su cancha y sus conocimientos técnicos, Muños con su gallardoa, Noyano y el resto que es sin duda alguna un lote temible y muy peligroso para cualquiera que tenga intenciones de sér el ganador.

La carrera, tenemos la más completa seguridad, será muy reñida y emocionante.

VARIOS EQUIPOS JUGARAN EN EL INTERIOR

Aprovechando el feriado de mañana, numerosos son los clubs que jugarán en las provincias

Con motivo de la celebración de las fiestas mayas y aprovechando las fechas libres acordadas por el C. U. de la Asociación a raíz de los matches que debe sosttener en esta el equipo de profesionales escoceses del Motherwell F. C. son varios los equipos que han salido en giras al interior de la República con el fin de sostetner algunos encuentros amistosos los días 25 y 27 del corriente.

Boca Juniors, a Tucumán

Los aficionados tucumanos tendrán oportunidad nuevamente de recibir la visita del fuerte elenco boquense, que no obstante tener que lamentar la ausencia de los elementos quo se encuentran en Amsterdam, sabrán cumplir frente al Atletic una buena performance.

La delegación de los boquenses fué integrada por las siguientes personas: Dr. N. Vlaovich, Baglieto y Curia (delegados; M. Merella, L. Strada, R. Muttis, Elli, Fleitas Solich, Amoia, Bergamini, Sarco, Penella, Kuko y Evaristo como jugadores titulares; Craviotto y Fernández en calidad de suplentes.

Córdoba recibirá a F. C. Oeste

Frente a las escuadras superiores de los clubs Talleres e Instituto el equipo privilegiado de F. C. Oeste sostendrá en Córdoba los días 25 y 27 del corriente, dos encuentros amistosos que son esperados con vivo interés por los aficionados cordobeses.

F. C. Oeste quo partió esta mañana rumbo a la docta ciudad fué vompusta por los siguientes jugadores: Santamaría, Badino, P. Suárez, Vigliola, Chalu, J. B. Scursoni, Zarzo, Deibe, Nappi, Alfieri, D. Alessandro, Bramerl y Fernández. Como delegados acompañan al cuadro los señores, Orandi, Juan Pernigoti, y Bejarano López.

El Porvenir jugará en Chivilcoy

Invitados por la Federación Chivilcoyana de Football se trasladará esta noche rumbo ala vecina localidad de Chivilcoy el once superior del club El Porvenir con el fin de sostener dos encuentros amistosos en dicho punto los días 25 y 27 contra dos combinados de la mencionadh liga.

La delegación que será presidida por el señor Enrique De Roberts estará compuesta por diez y siete personas.

Estudiantes de La Plata, a Gualeguaychú

Con motivo de inaugurar su nuevo campo de deportes el club Juventud Unida de Gualeguaychú ha concertado para los días 25 y 27 del corriente dos encuentros amistosos con el equipo superior de Estudiantes de La Ulata, que partió anoche rumbo a la citada localidad.

La delegación de Esudiantes de La Plata que partió de la estación Lacroze iba presidida por el Sr. Julián P. Bolino Yonco; delegados: Andrés Gallo y Juan Di Salvo; jugadores: E. Scandone, P. Caffe y A. Nery; A. Viola, Pérez Escala, Juan Croce, Mario Luna, M. Alvarez, M. A. Lauri, F. Bellomo, A. Scopelli, S. Santos, O. Calandra, S. Lisazzo.

También los de Chascomús

Los muchachos del atlético Chascomús con el fin de festejar dignamente el aniversario patrio han concertado para mañana un encuentro amistoso con la primera escuadra de Boca Alumni, cuyos jugadores juntamente con los delegados partirán mañana a primera hora.

Se Fijaron las Fechas para la Disputa de las Copas Newton y Lipton

El C. D. de la Asoci ación, en su sesión de anoche resolvió aceptar la proposición de los uruguayos de jugarlas el 30 de agosto y 21 de septiembre respectivamente

Reunióse anoche el Consejo Directivo d e la Asociación, tratando entre otras, la propuesta de los uruguayos, que proponían las fechas del 30 de agosto y 21 de septiembre próximos para la disputa de las Copas Newton y Lipton, respectivamente. De acuerdo a lo que aconsejó CRITICA, se resolvió también rebajar el precio de las entradas para los próximos matches del Motherwell. Se designaron los cuadros que enfrentarán próximamente el team escocés. He aquí el boletín oficial de la Asociación:

Partidos con la Asociación Uruguaya de Football. — Se aceptan las fechas del 30 de agosto y 21 de septiembre, propuestas por la Asociación Uruguaya, para la disputa de las copas Newton y Lipton, en Buenos Aires y Montevideo, respectivamente. Se deja establecido que los clubs que tengan más de dos jugadores integrantes del team que jugará el 21 de septiembre, se le acordará fecha libre para el domingo 23 de septiembre.

Congreso Extraordinario de la Confederación Sudamericana de Football. — Se aprueba el informe presentado por la delegación de la Asociación que concurrió al último Congreso Sudamericano, realizado en Valparaíso, expresando, el Consejo Directivo, su beneplácito por la actuación tenida, en esta oportunidad, por la delegación de la Asociación.

Match postergado. — Se tomó nota de que el Club Talleres, de acuerdo con la resolución por el Consejo Directivo, en su oportunidad, no se presentarán a jugar el partido que le asigna el fixture para el día 10 de Junio, contra Lanús.

El Talar v. Nacional F. C., intermedia y reserva, 23|5|27. — Se autoriza la disputa de estos partidos en el field de Argentino Juniors.

San Fernando v. San Isidro, 25|5|28. — Se autoriza la realización de este partido de beneficencia el próximo viernes 25 del corriente, teniendo presente que se jugará fuera de la zona en que se disputa el partido contra el Motherwell, y que el mismo ha sido programado.

Match a beneficio. — Se concede permiso para la realizacin de un partido a beneficio de los bomberos voluntarios de la Boca y Comité Pro Sala de Otorinolaringología del Hospital Argerich, siempre y cuando el mismo no se efectúe en día sábado, domingo o feriado y se organice en la forma reglamenteria.

Notas del Momento

De acuerdo a lo que CRITICA adelantara en su oportunidad, las autoridades del club Gimnasia y Esgrima de La Plata, en su última reunión, resolvieron conceder el pase que oportunamente solicitara el jugador Zoroza para Argentino de Bánfield.

Los criollos de Bánfield, después de mucho esperar, han conseguido por fin el elemento necesario para armonizar su buen quinteto ofensivo.

Con el fin de conmemorar el aniversario patrio, las autoridades del club Chacarita Juniors han organizado para esta noche, a las 22 horas, una reunión danzante en honor de las familias de sus asociados, la cual tendrá lugar en su local social sito en la calle Jorge Newbery 3664.

De más está decir que, dada las simpatías que cuenta la citada entidad en el barrio donde tienen su radio de acción, que la reunión resultará un nuevo éxito para la comisión de fiestas de los chacaritenses.

A la larga lista de encuentros amistosos que han sido concertados para el próximo sábado débese agregar los que han sido formalizados en el día de ayer, siendo éstos los siguientes:

Platense contra Argentino de Quilmes, a jugarse en la cancha de los primeros; Lanús contra Argentino de Bánfield, en la cancha de Bánfield, y Sportivo Dock Sur contra Honor y Patria, de Bernal, en el field de Racing.

Rumbo a la ciudad de Pergamino partió esta mañana el referee Julio Cúneo, quien fué designado, de acuerdo al pedido formulado por las Ligas del Oeste y Asociación Deportiva de Pergamino, para dirigir el encuentro que los equipos representativos de dichas entidades sostendrán por la disputa de la Copa Amateur.

El match citado tendrá lugar mañana por la tarde en Pergamino, cuyo desarrollo ha logrado despertar gran interés entre los aficionados residentes en dichas localidades.

Como consecuencia de haber perdido el vapor que debía conducirlo a Villa Mercedes, no pudo partir conjuntamente con la delegación que fué a dicho punto el delegado Angel Cassinelli y el jugador Peucelle, quienes saldrán recién mañana con el fin de poder encontrarse en Mercedes el próximo viernes.

Peucelle integrará el combinado asociacionista recién el domingo en el último match que sostendrán contra el seleccionado de la Federación Puntana.

La comisión de fererees efectuó en el día de ayer las designaciones de los jueces que tendrán a su cargo los partidos donde intervenga el equipo de profesionales escoceses del Motherwell F. C.

Para el match del domingo que se jugará en la cancha de Boca Juniors fué nombrado el referee Luis Celleri, para el del sábado 2 de junio, a jugarse en la cancha de Racing, Ricardo Spínola, y para el último, donde intervendrán los "chacareros", fué designado Consolato Nay Foino.

En su local social sito en la calle Teodoro García 2885, la comisión de fiestas del club Colegiales hará realizar esta noche un festival danzante en conmemoración de la efeméridés patria, que promete alcanzar lucidos contornos, dado el interés que existe entre las familias de los asociados del club citado.

La velada dará comienzo a las 22 horas, habiendo contratado dos orquestas con el fin de asegurar el éxito de la misma.

Jugarán mañana San Isidro y San Fernando

Por la tarde, en la vecina localidad de San Fernando, tendrá lugar un match de beneficio.

La primera escuadra del club San Isidro tendrá por adversario a su similar de San Fernando, siendo el total del dinero que se logre recaudar, destinado a favorecer las necesidades del hospitad de la localidad que será escenario de la brega.

En este encuentro, que se presenta sumamente interesante, no es desconocida la caballeresca rivalidad que separa a ambas instituciones Es lógico. La vecindad hace, que todos los años, encarnizadamente, se disputen la supremacía de la zona.

EL DR. PALACIOS PRESENTO SU RENUNCIA COMO PRESIDENTE DE LA CONFEDERACION

La mesa directiva de la Confederación Argentina de Deportes, resolvió rechaza rla rotundamente, pasando a cuarto interm edio hasta hoy

Como habíamos anunciado ayer se reunió la Confederación Argentina de Deportes con la casi totalidad de sus miembros presentes.

La reunión de ayer tuvo que dar solución a un asunto muy delicado del cual hablaremos más adelante y también tratar diversos asuntos de suma importancia.

La renuncia del doctor Palacios

El asunto delicado que aludimos párrafos arriba es la renuncia presentada por el doctor Juan Carlos Palacios del cargo de presidente de la Confederación Argentina de Deportes.

Dada la actuación descollante del doctor Palacios frente al desempeño de la presidencia de la Confederación y dada sus condiciones de caballero y deportista desinteresado y constante, la mesa directiva resolvió rechazar rotundamente dicha renuncia y pasar este asunto a cuartó intermedio hasta hoy.

Esperamos que el doctor Palacios ante la actitud de los demás miembros de la Confederación retirará su renuncia, teniendo en cuenta que su colaboración y sus conocimientos son tan necesarios a la misma.

El envío de los remeros

Sobre el asunto del Yacht Club Argentino, respecto al envío de los remeros a las olimpíadas mundiales que se realizarán en Amsterdam, después de un animado y reñido debáte en el cual tomaron parte la casi totalidad de los miembros de la Confederación se resolvió nombrar una comisión compuesta por dos miembros, los cuales aun no han sido elegidos, con el objeto de que estudie el asunto y pase su informe en la brevedad posible.

Otros asuntos

For último se trataron varios asuntos en carpeta que no reunen mayor importancia, como también se dió entrada a una regular cantidad de correspondencia varia.

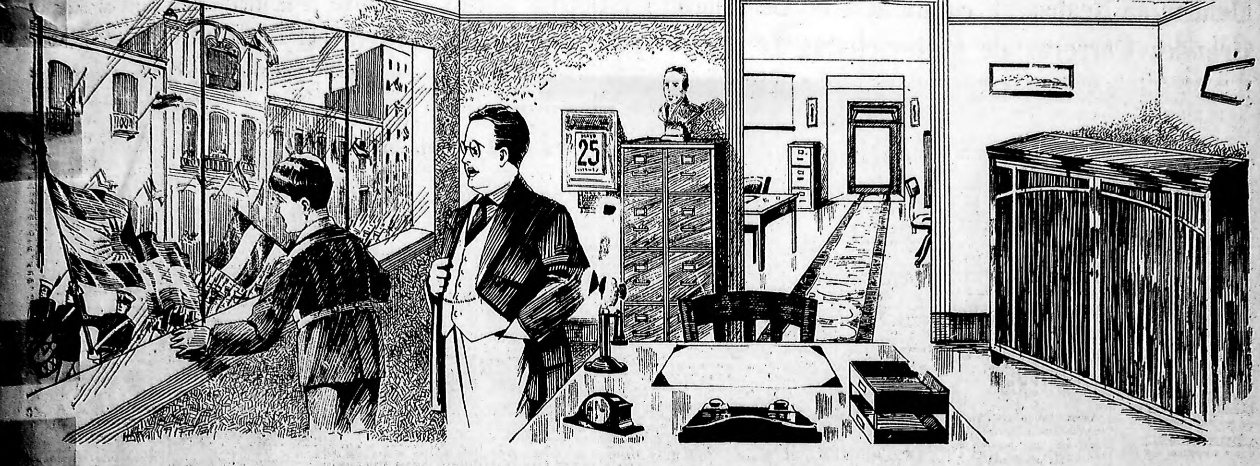
La designación del masagista, que también debería ser tratado en esta reunión, quedó aplazado para la próxima.

La colaboración del P. Ejecutivo

Con el objeto de que se entrevisten con el presidente de la República doctor Marcelo T. de Alvear, han sido designados los señores Peña y Aldao, quienes lo harán en la brevedad posible.

La misión conferida a estos señores es la de solicitar al primer magistrado el apoyo del gobierno para la colecta que organiza la Confederación Argentina de Deportes con el objeto de enviar los deportistas argentinos a las próximas olimpíadas mundiales que se realizarán en Amsterdam.

Esperamos que el doctor Alvear, teniendo en cuenta la obra patriotica que se va a realizar, prestará su valioso apoyo.



Bajo la égida del glorioso Sol de Mayo,

se alzó, hace más de cien años, el pueblo argentino, en demanda de su independencia y de su **absoluta libertad de comercio.**

Hoy, después de más de un siglo de contínua ascensión por las vías del progreso, **el comercio argentino se ve definitivamente libertado** de los viejos y engorrosos sistemas de archivación "oculta" gracias al



[illegible] "CAMONA-RAPIDEX" para toda clase de apuntes. Las [illegible] se hallan a la vista y son localizadas mediante una simple mi[illegible] Las distintas guías coloreadas facilitan la realización de toda [illegible] de control, haciendo ganar un tiempo precioso. Los Gabinetes [illegible] clase son de solidísima construcción. Tienen una puerta le[illegible] provista de una llave, puerta que sirve para cerrar todo el [illegible] poniendo el contenido a salvo del polvo y a cubierto de toda [illegible]

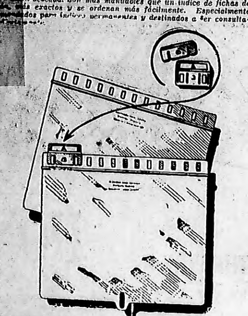
EN la actualidad no es posible continuar tolerando las demoras, las molestias y los sinsabores ocasionados por la necesidad de tener que estar "buscando" datos. Todo debe hallarse a la vista y en forma tan clara como la luz del sol. Basarse en lo que pueda dar la memoria, resulta, a veces, fatal. Hay que disponer siempre de datos seguros, y hay que poder disponer de ellos en el preciso instante en que se los necesita.

EL Nuevo "CAMONA -RAPIDEX", Sistema de Indices Visivos, representa la última palabra en materia de sistemas de contralor visual. La rapidez, la precisión, la eficacia, la seguridad y la conveniencia se hallan combinadas en este sistema en una forma que deja admirados aún a los más entendidos en la materia.

EL Sistema "CAMONA-RAPIDEX" asegura el máximo contralor y reduce los gastos al mínimun. Resulta altamente indicado para el contralor de cuentas corrientes, cobranzas, compras, ventas, existencias, pedidos, costos, producción, pagos, vencimientos, créditos, etc.

Sin ningún compromiso para usted, demostrarémosle la utilización del sistema "CAMONA - RAPIDEX" en su propio negocio de usted, utilización destinada a procurarle el ahorro de mucho dinero. Nuestros expertos realizarán el estudio de los problemas que a usted se le han presentado en su negocio en materia de anotación y fiscalización de datos y apuntes. Ellos le indicarán el mejor método a seguir. Para ello, llene y remítanos el cupón que va al pie.

[illegible] del Tipo "Tubo". — Contienen, y ponen a la vista, toda la [illegible]n deseada. Son más manuables que un índice de fichas de [illegible] más exactos y se ordenan más fácilmente. Especialmente [illegible]dos para índices permanentes y destinados a ser consulta[illegible]



Estas Guías de Aluminio para Archivos Verticales permiten localizar cualquier asunto mediante una simple mirada. Las fichitas indicadoras pueden ser colocadas o retiradas de las guías a voluntad.

Equipos Camona
Aunque son los Mejores Cuestan Menos



EDIFICIO LA CAMONA

39 MAIPU 43 — BUENOS AIRES

U. T.: 38 Mayo 2014-2015-2016-2017

ROSARIO:	SANTA FE:	CORDOBA:	MENDOZA:
Córdoba 1216	Tucumán 2724	Colón 185	San Martín 1166



CUPON

A Cía. LA CAMONA
39 Maipú 43
Buenos Aires

☐ Sírvase remitirme todos los datos referentes al Nuevo Sistema "CAMONA - RAPIDEX".

☐ Sírvanse instalar en mis oficinas, a prueba, gratuitamente, y sin compromiso alguno para mí, un Sistema "CAMONA - RAPIDEX".

☐ Sírvanse comunicarme el nombre y la dirección del Agente de esa Compañía más próximo a mi residencia y que esté dispuesto a realizar una demostración del "CAMONA - RAPIDEX" en mis propias oficinas.

(Marque con una cruz el cuadradito correspondiente a lo que Vd. desee).

Nombre ....

....

Dirección ....

....

Localidad ....

F. C. .... CRITICA

MAS DE 300 AGENTES EN EL INTERIOR

Un Exito de Público Fué el de Anoche en el Colón

Por razones que son del dominio público, la iniciación de la temporada se retrasó más del tiempo debido

LA INTERPRETACION FUE, EN GENERAL, EFICAZ

Ayer se inició la temporada del Colón. Aida fué la obra elegida para el debut.

Por razones que son del dominio público, la iniciación de la temporada del primer teatro se retrasó más del tiempo debido. No es cosa fácil organizar una temporada de la noche a la mañana. Había que resolver varias cuestiones; no se ponían las partes de acuerdo respecto a algunas cosas. Antes que nada, el asunto de los decorados puso un compás de espera en la realización del año artístico. No fué menos dificultosa la inclusión de artistas argentinos.

Tomaron parte en la representación, que fué realizada eficazmente, los artistas que pasamos a mencionar: Luisa Bertana, en su papel de Amneris, demostró estar en la madurez de su poderío vocal y de su arte escénico. Hace poco, en noticias extranjeras, informábamos del estreno de una ópera de Mulé, "Dafnis", en la cual Luisa Bertana tenía a su cargo el papel de Venus. La belleza plástica de la Bertana dió un particular encanto al rol que interpretaba. Tales eran las palabras con que el articulista informaba la actuación de la artista argentina en una obra que en el teatro Real de Roma llamó particularmente la atención y que fué saludada como un triunfo. Giacomo Lauri Volpi fué aclamado repetidas veces por el público, que se entusiasmaba con la demostración de sus recursos vocales. Para Blanca Scacciatti fueron los aplausos más nutridos; tenía a su cargo el papel de Aida, que supo desempeñarlo con maestría. Benvenuto Franci y Tancredi Pasero. El cuerpo de baile estable del Colón se desempeñó bien, demostrando exactitud en el ritmo de los bailables y mesura en la ejecución de las actitudes. La obra fué representada con los nuevos decorados de A. Scaloli, del teatro Real de la Opera de Roma, traídos especialmente por el concesionario. La orquesta nos parece ajustada, sin ahogar la voz de los cantantes en los episodios culminantes. No creemos que sea el debut la función propicia para producir un juicio sintético acerca de todos y cada una de las partes constitutivas de una temporada. Si bien los elementos por separado, son de indiscutible mérito, creemos estar capacitados para opinar en tanto veamos el desarrollo de la ópera. En tanto diremos que el debut ha sido un éxito de público y de interpretación.

EL BENEFICIO PARA EL ACTOR CARRILLO

Ha sido fijado para el día sábado 9 de junio, a las 14 y 15 horas, el festival que a beneficio del actor nacional José M. Carrillo, organizan los señores Francisco Delgado y Enrique Muiño, en el teatro Buenos Aires.

Prestarán su desinteresado concurso las compañías de: Enrique Muiño, José Gómez, Compañía Infantil Argentina y los artistas siguientes: Angelina Pagano, Gloria Guzmán y Marcos Kaplán, Margarita S. Astor, Francisco Villanova, Ignacio Corsini, Taces, Pesoa, Maciel, Corrao-Triay y los maestros Alitta y Teisseire.

LOS ESPECTACULOS DEL CIRCO POLITEAMA CAMPOS

Excelente impresión ha causado entre los habitués, el debut de Los Seguras, notables acróbatas llegados exclusivamente para la empresa, de Barcelona.

Hoy en la vermouth la cartelera anuncia el drama de Berisso, "Con las alas rotas" y por la noche "El puñal de los troveros". Mañana 25, tres grandes funciones, en la matinée el drama gauchesco "Juan Moreira", actuando de protagonista el aplaudido primer actor Enrique Campos y en la fiesta criolla el concurso del conjunto de arte nativo Los de Antaño; en la vermouth, "El rosal de las ruinas" y por la noche el estreno "Patria y honor", drama patriótico, participando toda la compañía.

El Cómico Renovará su Cartel

Esta noche se estrena "Provinciano había de ser"

Se estrena esta noche en el teatro Cómico, los cuatro episodios de la vida de un provinciano, teatralizados por José Antonio Saldías, titulados "Provinciano había de ser". La obra, cuyo protagonista, Cabeza Taboada, estará a cargo del primer actor Luis Arata, ocupará la sección de preferencia.

"MAS DESNUDA QUE EN PARIS", SE ESTRENO ANOCHE

La compañía revisteril que actúa en el popular teatro Florida estrenó anoche una producción original de Masson y Casté con música original del maestro Paya.

La nueva revista agradó al numeroso auditorio que había concurrido a la "boite" y tuvo aplausos para los mejores intérpretes de Almanzor Castro.

Gustó muchísimo el cuadro intitulado "La Modelo desnudo" en el que lució su arte plástico la señorita Raquel Davidovich.

Fué Aplaudido José Gómez Anoche en el Rol de Sandino

Teatro: Ateneo.
Compañía: José Gómez.
Obra: "Sandino".
Autor: Máximo Soto Hall.
Clasificación: Drama en tres actos.

El público concurrente al estreno de anoche en el Ateneo, pudo satisfacer la expectativa que en torno a la obra anunciada se había creado.

Desde la aparición en escena del personaje protagónico que da nombre a la producción de Máximo Soto Hall, ésta ganó la simpatía del público, que así lo demostró en una cerrada salva de aplausos tributada por toda la sala, en el momento que dejamos indicado.

La presentación de la figura, en escena, de Sandino, luchando heroicamente por la liberación de su patria, de la invasión extranjera, da al autor tema para su producción. Y el tema y la figura del patriota es lo que sobresale de toda la obra. Prueba de nuestro aserto es el hecho de que los dos actos que más consiguieron interesar al público son, el primero y el tercero, sobre todo este último, en el transcurso del cual la interpretación fué interrumpida por los entusiastas aplausos que Gómez, en su papel de Sandino, arrancó a los oyentes al cumplir pasajes felices de la producción.

Argumento

Frente a las maniobras diplomáticas del gobierno de Nicaragua y representantes de los de otras naciones americanas que, para satisfacer sus ambiciones personales no trepidan en buscar la protección del gobierno yanqui, haciendo a su vez concesiones que significan el desmedro de su libertad, aparece la figura del general Sandino, llamado por una desconocida partidaria de su causa, que no es otra que la antigua amiga de la infancia, la que, después de descubrir su identidad y explicarle que ha entrado a desempeñar un cargo en el gobierno para ayudarlo, le entrega papeles del estado de suma importancia. Antes de retirarse, el patriota confiesa a su nueva colaboradora el amor que ha sentido siempre por ella y que a su vez es correspondido.

Ya en el tercer acto, en un rancho donde Sandino debe celebrar una conferencia con los invasores, para estudiar las posibilidades de paz, la que no acepta ni aun ante los ruegos de su madre, que ha sido llevada por los interesados del gobierno para convencerle, se celebra el casamiento del patriota y su prometida, la que desde ese momento ha de quedar a su lado, alentándolo en su obra. Al no llegar la paz deseada, la pareja vuelve al campamento del soldado, a proseguir la lucha en pro del ideal acariciado.

Interpretación

Fué, en general, buena, destacándose la labor del primer actor José Gómez, que supo sacar provecho del papel protagónico que le tocó desempeñar y que de por sí concentra en él la simpatía del público.

Un Nuevo Exito Obtuvo Vaccarezza en el Smart

Teatro: Smart.
Compañía: Marcelo Ruggero.
Obra: "El teniente Peñaloza".
Autor: Alberto Vaccarezza.
Clasificación: Sainete en tres cuadros.

Como a todos los estrenos de Alberto Vaccarezza, el popular sainetero, el notable pintor de los ambientes suburbanos de nuestra ciudad, a éste de anoche, en el Smart, acudió una gran cantidad de público, que aplaudió el derroche de gracia y de colorido, propiedades habituales en el autor de "La fiesta de Santa Rosa" y "El cabo Rivero", en los distintos pasajes de "El teniente Peñaloza". Este sainete hará triángulo con el último nombrado y con "El corralón de mis penas", por lo pronto en éxito, si no en valores. De ellos no carece el estrenado anoche, porque tiene aciertos indiscutibles, y, olvidando algunos toques débiles, podemos afirmar que se trata de un buen sainete, cuyo primer cuadro deja traslucir la maestría de su autor y todo él, el profundo conocimiento que tiene del ambiente y la desenvoltura con que maneja sus tipos.

El ambiente

Vaccarezza ha recorrido todos los barrios de la ciudad, todas las manifestaciones de su vida suburbana. Desde el barrio judío a la Boca, desde Villa Crespo a Puente Alsina, desde los tugurios de ladrones hasta los lugares de trabajo, desde el cabaret al baile ranero. Sus obras son verdaderas pinturas, algunas, extraordinarias pinturas, de nuestros paisajes y nuestros tipos suburbanos. Vaccarezza conoce y quiere al suburbio. Podrán decir de él que es un deformador. Pero Vaccarezza deforma exteriormente, no psicológicamente. Sus tipos y sus paisajes pertenecen al arrabal. No nos da la impresión de haberlos recogido afuera, en los cuentos rusos. Son telones que vemos en extramuros, que él sacó de allí para llevarlos al escenario. El ambiente de "El teniente Peñaloza" es posible en un barrio cuartelero. Abunda lo pintoresco, que a veces llega a la caricatura. Vaccarezza ha logrado matices felices y ha revestido, con esa habilidad tan suya un argumento, que es lo que menos interesa, como sucede en todas sus obras.

La interpretación

El tango "Viva la patria", con letra de Vaccarezza y música de Scatasso, arrancó nutridos aplausos y fué bisado. Es un hermoso tango. Ruggero compuso notablemente, con mucha gracia, un tipo de conscripto. Juan Fernández, Bono, la Senisterra y Pastores estuvieron bien. Todos los personajes episódicos han sido muy bien llevados por Vaccarezza, y, en realidad, en el transcurso del sainete, no cabe un bostezo. Vaccarezza fué llamado a escena, desde donde agradeció los aplausos. También Ruggero, que debió responder con cuatro palabras a la insistencia del numeroso público.

M. Florigny debutó ayer en el Ateneo

Fué bien recibida por el público que asistió a su primer concierto

Ayer a las 17 se presentó en el teatro Ateneo la conocida pianista Madame Florigny. Para el primer concierto se había preparado un programa que despertó interés en el público. La primera parte estaba dedicada exclusivamente a Beethoven con la sonata "Apassionattá". Beethoven no acepta virtuosismos y sólo deja al pianista la libertad de interpretarlo justamente haciendo destacar el pensamiento central que guía el desarrollo de cada una de sus composiciones. Chantavoine decía que la música para Beethoven era el arte de pensar con sonidos. Y a este postulado tiene que ajustarse la interpretación. Mde. Florigny lo ha entendido así al precisar con firme maestría la línea melódica de la composición. La segunda parte estaba dedicada a Chopin y fué recibida con agrado por parte del público. El éxito de su primera audición permite pronosticar para la señora Florigny un creciente interés por parte del público para sus próximos recitales.

Julio Sanjuán Actuará en el Odeón de Rosario

El viernes reprisará en el Mayo "Las grandes fortunas"

El viernes 25 del corriente, en sección vermouth y doble de la noche será reprisada por la compañía Sanjuán, en el Mayo, el juguete cómico en tres actos de Carlos Arniches titulado "Las grandes fortunas", que diera a conocer en el teatro San Martín la compañía de Lola Membrives, en cuyo conjunto figuraba Julio Sanjuán.

Terminada la actuación de esta compañía en el teatro Mayo el 27 del actual, pasará a ocupar la sala del Odeón de Rosario, en la cual ofrecerá un corto número de funciones.

BLANCA PODESTA VUELVE A MONTEVIDEO

La brillante temporada ofrecida por el conjunto que encabeza Blanca Podestá, en la vecina orilla, ha dado lugar a que la empresa del teatro Solís, inicie gestiones con el objeto de que dicho conjunto ofrezca en aquella sala una serie de funciones para agosto próximo. Como las negociaciones van bien encaminadas, nada difícil sería que el citado conjunto regrese a Montevideo, según lo asegura la prensa de la vecina orilla.

DOMENECH SALE EN JIRA

El conocido actor Juan Domenech, inicia hoy una jira por el interior del país.

Al frente de una discreta compañía visitará varias ciudades comenzando por Junín y Dolores en las que ofrecerá una breve temporada teatral de género diverso.

En Dolores se presentará la compañía de Juan Domenech con la obra nacional "En un burro tres baturros" de Novión y estrenará "El hijo de Polichinela", "El mundo y yo no estamos de acuerdo" y "Martorell, Magariños y Cía".

Presentóse Dante en el Casino

Tiene asegurada una larga y exitosa temporada en el Casino

Ante una sala desbordante de concurrencia, hizo su presentación en la sala del Casino el ilusionista Dante quien venía precedido de una fama que confirmó en parte la noche de su debut. De los quince números que dió a conocer anoche, merecen especial consignación: Creación y traspaso de una mujer; Sin Sala Bim, bonito juego que efectúa con mucha seguridad y destreza y una temeraria ilusión, mediante la cual una joven desaparece del escenario y momentos después aparece dentro de un baúl que se encuentra metido dentro de otro mayor que está colgado en el techo del teatro.

Termina el espectáculo con "Las fuentes fantásticas", número en que aparecen como formando parte de la troupe de Dante algunas personas que en números anteriores subieron al escenario como público, a requerimiento del ilusionista, para comprobar la veracidad de sus experimentos. Parte de la concurrencia, que descubrió la identidad de esos caballeros a través de un simple disfraz chino, comentó en forma risueña este detalle que en nada desmerece la labor del "mago" Dante, a quien no es aventurado augurarle una larga y exitosa temporada en el Music Hall de la calle Maipú.

Comedia sin Pretensiones y sin Gracia es "Mimí Valdez"

Merced a los intérpretes de la obra de Fernández del Villar, ésta merece los honores de un comentario detenido

EL AUTOR HA QUERIDO SATISFACER LOS GUSTOS DE UN PUBLICO DETERMINADO

Teatro: Odeón.
Compañía: Ernesto Vilches.
Obra: "Mimí Valdez".
Autor: José Fernández del Villar.
Clasificación: Comedia en tres actos.

Comedieta con pretensiones de amable, sin embargo cursilona y frívola, dialogada con torturada gracia que resulta ineficaz, exenta de agudezas y de sutil humorismo, aunque no carente de chabacana comicidad, es la obra estrenada anoche por el elenco de Ernesto Vilches, en el teatro Odeón. Un "flirt" con apariencias de romance, aunque en realidad resulte un convencional idilio de pochade, mantenido entre los dos protagonistas amorosos de la comedia de Fernández del Villar — Mimí Valdez y Ramón Longoria, — sirve de pretexto a tres actos, no muy interesantes, pero sí suficientemente explotados por mano experta de quien conoce el oficio de satisfacer las exigencias de un auditorio determinado. Tres actos que anoche fueron bastante aplaudidos en mérito a la inteligente y eficaz interpretación que dió a la obra el disciplinado elenco de Ernesto Vilches.

Intrascendencia

El asunto de la pieza, baladí e inconsistente, se reduce a incidencias y a peripecias amatorias entre los personajes encarnados por Vilches y Silvia Parodi — joven donjuanesco y de historia galante el uno, coquetona, engreída de su propia belleza, juventud y fortuna la otra, — quienes, después de pintorescas alternativas [illegible] provocadas por el ingenio del autor, epilogan la comedia con la inevitable escena, de cuño cinematografismo, que llega a complacer al público, anheloso de un desenlace amable e intrascendental. En ese sentido, Fernández del Villar ha realizado ampliamente su propósito: una obra sin pretensiones y sin trascendencia. El resto de los personajes, de carácter episódicos, han quedado subordinados totalmente a los caprichos de Mimí y a los gestos de Longoria. Merced, como ya dejamos constancia, a los intérpretes, la pieza merecería los honores de un comentario detenido. Ernesto Vilches se reveló, una vez más, el actor avezado y sereno, capaz de sacar excelente partido de la más insignificante situación y capaz de dar importancia al más secundario papel. Silvia Parodi, consciente, comprensiva y discretísima actriz, no estuvo inferior a otras interpretaciones anteriores, en un papel ingrato, algo desabrido y de no muy definida idiosincrasia. El resto de los actores, nada más que correcto. Digna de especial mención, Olvido Leguía.

ACTUA CON EXITO EL CIRCO HAGENBECK EN SANTIAGO DEL ESTERO

Desde el domingo último actúa con éxito en Santiago del Estero, el conocido circo Hagenbeck, después de una exitosa jira que viene realizando por el interior de la República, para regresar luego a Buenos Aires.

Cámpolo Librará Mañana la Prueba más



Aquí está, con su físico impresionante, el poderoso púgil estadounidense que peleará con Cámpolo. El hosco boxeador, va a la lucha seguro de que terminará con la gloria naciente de nuestro veloz gigante. Nosotros esperamos y deseamos que no pueda cumplir su inquietante hazaña. Sin embargo, no es posible desechar por ahora el fantasma de un contraste, que a veces parece puede producirse en forma categórica y rápidamnte. ¡Pego tan fuerte y tan bien este malhumorado ex legislador!.

A UN DIA DEL COMBATE NO NOS ATREVEMOS A PRONOSTICAR SOBRE EL RESULTADO

El yanqui tiene un rcord superior al de Cámpolo, pero el pode de éste no lo conocemos completament e; puede encontrar mañana su límite, y puede probarnos qu sólo Tunney es capaz de detenerlo

Ante la ansiedad de millares y millares de espectadores, se librará mañana en River Plate el encuentro más importante realizado en los rings de nuestro país: Victorio Cámpolo, figura excepcional en el box argentino, va a probar en forma definitiva, si es capaz de cumplir en el Norte una campaña tan extraordinaria como la de Luis Angel Firpo. Cuando bajo la luz radiante del sol de mañana aparezcan sobre el ring del gran estadio de la Avenida Alvear, las figuras de los dos gigantes, una emoción enorme invadirá a la multitud. ¿Qué irá a pasar entonces sobre la lona tensa del cuadrado, cuando el gong grite la orden de pelear?

Será ese instante inolvidable. El gran estadio, plenas de público las amplias tribunas ornadas de banderas argentinas y yanquis, cubierto el field por los espectadores vecinos al ring será marco digno de la gran contiendo. Y se prolongarán en la ansiedad de la gente, los minutos del preámbulo. Una a una las pequeñas acciones de los dos gigantes, arrastrarán la mirada de ochenta mil ojos atentos e impacientes. Y el momento esperado llegará y la multitud se recogerá en un gran silencio. Ya están — adelantémonos a los hechos — en el centro del ring los dos gigantes, escuchando de boca del referee las instrucciones de práctica. El nuestro está tranquilo, sonriente y aun cuando se trasluce a ratos la impaciencia con que aguarda el tañido del bronce, da una vez más la impresión de su tranquilo optimismo.

Contrasta la fisonomía del quilmeño, con la hosca cara del yanqui, ceñido, co nla cabeza baja y el gesto agresivo. Su aspecto sugiere esta reflexión:

—¡Con qué ganas y con qué satisfacción debe descargar sus puñetazos sobre el rival, este atleta poderoso, que parece odiar siempre a todo el mundo!

Ya el "time-keeper" ha ordenado a los segundos que abandonen el ring. Entonces se desnudan las "robes de chambre" y muestran sus torsos desnudos. La inarmónica silueta del nuestro, hace resaltar más todavía e limpresionante desarrollo del busto del yanqui, que parece tener en los brazos y sobre los hombros acumulada la mitad de su peso.

Y así, ante un gran silencio que permitirá escuchar el latido de cuarenta mil corazones, sonará claro, el tañido del gong.

Hasta ahí, es fácil prever. Pero ¿qué sucederá luego? He ahí una cosa difícil de pronosticar.

EL PROGRAMA DEL GRAN FESTIVAL DE MAÑANA A LA TARDE

Cuatro "matches" secundarios acompañan al de Monte Munn y Cámpolo en el programa de la sensacional reunión de mañana a la tarde en River Plate. Dos preliminares y dos de semifondo, el último de los cuales se disputará luego del combate principal, para permitir al público una paulatina descongestión del local.

La reunión se desarrollará, pues, de acuerdo con el siguiente programa:

Primer match preliminar, de 6 "rounds" de duración, a las 15.30 horas: Miguel Lagui v. José Speranza.

Segundo match preliminar, de igual duración, a las 16 horas: Paulino Ramírez v. Dixie Reid.

Match de semifondo, de 8 "rounds" de duración, a las 16.30 horas: Andrés Martino v. Orlando Caporaloni.

Match de fondo, de 12 "rounds" de duración, a las 17.10: Monte Munn v. Victorio Cámpolo.

Ultimo match, de 8 "rounds" de duración: Ricardo Gebhard v. Antonio Grimaldi.

¿Vencerá el nuestro y se consagrará definitivamente? ¿Se derrumbará el ídolo nuevo y con él los castillos de ilusiones que hemos forjado sobre su porvenir? ¡¡Quién sabe! Pero lo cierto es que cada minuto de la lucha de los dos gigantes cobrará un valor emotivo enorme y que por mucho tiempo recordará quién lo viere, lo que acontezca mañana en el ring de River Plate.

Un resultado de difícil pronóstico

Desde que Monte Munn llegó a Buenos Aires, la crítica de boxeo desapasionada y sincera, ha tratado de tener una idea lo más exacta posible del valor pugilístico del yanqui, comparado con el de su rival de mañana.

Por nuestra parte, hemos procurado reunir todos los antecedentes que nos dieran una medida de la fuerza combativa del gigante de Nebraska. Y ahora, en vísperas del gran encuentro, tenemos que confesar que no hemos adelantado mayormente en nuestro propósito. No nos sorprendería ningún resultado. Todos nos parecen posibles. Ganare uno u otro, en uno o en diez rounds, siempre estaría el resultado, dentro de las posibilidades que hemos entrevisto. Vamos a exponer en esta nota, fríamente, libre de todo prejuicio, los conceptos por los cuales juzgamos imprevisible el resultado del match de mañana.

Todos los que hacen afirmaciones rotundas sobre el resultado del match de los gigantes, pronostican por pálpito, jugando sin temor una opinión como quien apuesta a una carta su dinero.

Cámpolo, una gran figura, el límite de cuyos méritos no conoceemos todavía

Hay, para juzgar la chance de uno y otro de los rivales de mañana, un punto obscuro, que impide hacer pronósticos rotundos. El valor de Monte Munn se conoce casi exactamente: sabemos bien hasta dónde llega el poder del yanqui, que vió cortadas sus aspiraciones al campeonato del mundo frente a Knute Hansen y a quien George Godfrey venció por knock out técnico en el cuarto round. El límite máximo de la fuerza de un boxeador, sólo se puede conocer cuando lo derrotan. No ignoramos, pues, dónde termina el poder del de Nebraska. Pero el poder de Cámpolo nos es desconocido. Suponemos que ha de ir hacia arriba, porque le conocemos méritos verdaderamente excepcionales, el mejor de los cuales es esa desconcertante velocidad, que posiblemente no haya logrado hasta hoy ningún "peso pesado" de cien kilos. Fuimos siempre optimistas respecto del porvenir del quilmeño y seguimos siéndolo. Pero su record no demuestra todavía, lo del de su adversario de mañana.

Consideremos a Monte Muun, ha-

Consideremos a Monte Munn, hase encontraba en situación parecida a la actual de Cámpolo. Entonces había realizado diez y seis peleas y en todas había ganado por knock-out en las primeras vueltas Muchos de sus rivales eran hombres sin duda superiores a los de Cámpolo, a excepción de Spalla. Y porque parecía, más que hoy Cámpolo, una figura de gran porvenir, Tex Richard lo seleccionó entre los cinco mejores candidatos a disputarle el título a Gene Tunney. Llegó el momento definitivo y Monte Munn fracasó en su propósito de aproximarse al campeón: Knute Hansen, lo venció por puntos, por pequeña ventaja, en refiido combate. Es decir, que cuando llegó el momento de la prueba decisiva, fracasó.

En igual riesgo está Cámpolo ahora. Lo que le pasó al de Nebraska hace un año, le puede suceder al nuestro mañana.

En suma: el yanqui ha probado ya mucho más que Cámpolo. Pero ello no quiere decir que no puede ser éste superior a aquél, pues no conocemos todavía el límite del poder del veloz gigante quilmeño.

Una ventaja del argentino: la velocidad

Una cosa es indudable: Cámpolo es mucho más veloz que su adversario y esta ventaja, unida a su precisión extraordinaria, puede proporcionarle más de una oportunidad de colocar un golpe decisivo.

El de Quilmes tiene, en su velocidad, el factor principal de los éxitos que ha conseguido y los que podrá conquistar en el futuro. Mañana, puede proporcionarle un triunfo rotundo.

Cámpolo, para vencer, debe mejorar sus performances anteriores

Una cosca nos parece indudable: Cámpolo debe mejorar todas sus performances anteriores, si quiere vencer. No puede tener, frente a un hombre de la energía del de Nebraska, ni una sola de esas fallas qué han sido fruto, principalmente, de su poca experiencia.

Cuando peleó con Spalla, lo sorprendió un preciso contragolpe de derecha, que le hizo plegar piernas y casi le produce un knock-down; cuando se midió con Delfino se dejó arrollar en el primer minuto y alcanzar con dos golpes precisos al cuerpo y una derecha al mentón. ¿Qué hubiera sucedido, si en lugar de Spalla o Delfino, hubiera sido Monte Munn. el hombre que tenía delante? Hay que hacer notar que el yanqui es un pegador formidable, uno de cuyos valores más salientes consiste e nla forma como ve y aprovecha en forma admirable cualquier oportunidad favorable.

Por eso creemos que Cámpolo debe realizar un performance más completa que las anteriores, para ganar a su rival de mañana.

Con todo, confiemos en la consagración de Cámpolo

Esperemos, a pesar de que la reflexión fría nos invite a ser prudentes, que Cámpolo se revele mañana en forma concluyente, como el sucesor de Firpo. Que el aliento de los millares de argentinos que estarán peleando a su lado contra el ceñudo atleta de Nebraska y los méritos excepcionales que ya probó, le permitan conseguir el triunfo que ha de abrirle las puertas del despacho de mister Tex Richard.

Record de Monte Munn

Estadounidense, de 27 años de edad

En el año 1926, con Bill Josephs, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Carl Taylor, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Billy Bailey. ganó por k. o. en el 3.o round.

Con Joe Boykin, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Jack Show gan or k. o. en el 3er round.

Con Gordón Munce, ganó por puntos en el 4.o round.

Con Dan Lieber, gan por k. o. en el 2.o round.

Con Jim Sigsmund, ganó por k. o. en el 1er. round

Con Archie Skinner, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Hughy Clemens, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Carl Carter, ganó por k. o. en el 7.o round.

Con Gordón Munce. ganó por k. o. en el 2.o round.

Con Hugo Simmons, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Knut Hansen, perdió por puntos en 10 rounds.

En el año 1927, con Dan Bright, ganó por k. o. en el 3er round.

Con Pat Lester. ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Dick Fergusson, ganó por k. o. en el 1er. round.

Con Chieff Metoquah ,ganó por k. o. t. en el 1er. round.

Con Leo Gates, ganó por k. o en el 5.o round.

Con Clem Johmnson, ganó por k. o. en el 2.o round.

Con George Godfrey, perdió por k. o. t. en el 4.o round.

En el año 1928, con Phil Scott!, perdió por k. o. t. en el 10.o round.

Con Roberto Roberti. perdió por k. o. en el 7.o round.

A J. C. Fernández le Gusta en Fija Victorio Cámpolo

El inteligente boxeador uruguayo, a pesar de su admiración por M. Munn, cree en la victoria del argentino

RAPIDEZ Y JUSTEZA

Ya en ocasión de la prueba de suficiencia que rindió ante los miembros de la comisión municipal de box Monte Munn, nos ocupamos de la opinión que éste merecía al correcto pugilista uruguayo Julio César Fernández. Este nos dijo entonces que Monte Munn era un pugilista de calidad, con un golpe de una eficacia brutal y una evidente técnica de peleador a la americana.

Ayer por la tarde volvimos a interrogar al próximo adversario de Victorio Venturi, que está trabajando en el mismo gimnasio en el que lo hace Monte Munn. Fernández se reafirmó en su opinión del estadounidense, pero, con todo, nos expresó su confianza en que la victoria corresponderá al argentino. Más que confianza es la suya seguridad:

—Tengo la certeza de que Cámpolo se impondrá el viernes, — nos dijo ayer Fernández. — Es mucho más veloz que este hombre y es también más hábil. Claro está que si ésto llega a localizar uno de sus formidables golpes de cualquiera de las dos manos, la lucha se habría definido; porque este muchacho del Norte pega con una violencia excepcional. Pero el boxeo del argentino es muy hábil como para permitirle al adversario chance de alcanzarlo. Creo, pues, que Cámpolo se impondrá y abrigo gran esperanza de un desempeño felicísimo de éste, una vez que se decida a emprender viaje al Norte.

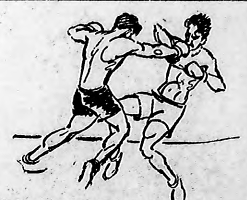
NO HABRA TRANSMISION RADIOTELEFONICA DEL SENSACIONAL COMBATE

Es fácil imaginar, frente a la intensa expectativa que el combate de los dos gigantes ha despertado, los esfuerzos que habrán desplegado las "broadcastings" radiotelefónicas, para asegugurarse la trasmisión de las incidencias de aquél.

Pero si empeñosa ha sido la preocupación de aquéllas, también lo resulta la resolución de "managers" de los dos campeones, en el sentido de impedir, por todos los medios, que se trasmita el desarrollo del combate.

Pero, si empeñosa ha sido la radiotelefónica del gran combate que pondrá frente a frente a Monte Munn y Victorio Cámpolo; y para asegurarse el cumplimiento de esta resolución ya adoptada, las autoridades de la institución organizadora se han dirigido por nota a la Compañía U. Telefónica encargándose que no coloque ninguna línea ni amplie las existentes.

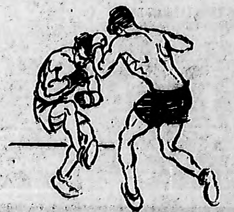
Algunos Posible Gran Match, Pre



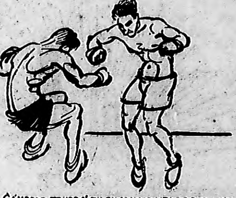
SI SE REPITE EL MINUTO INICIAL DEL MATCH DELFINO-CÁMPOLO, ES DIFÍCIL QUE ÉSTE SE SALVE DE LA DERROTA.



AUNQUE MONTE MUNN CAIGA POR EFECTOS DE UN GOLPE, SEGUIRÁ SIENDO UN RIVAL TERRIBLE.



SI CÁMPOLO RECIBE UN PUNCH QUE LO CONMUEVA Y NO CAE, LE SERÁ CASI IMPOSIBLE LIBRARSE DE LA SERIE DE PUNCHES CONQUE LO ACOSARÁ EL YANQUI.



CÁMPOLO TENDRÁ EN SU MAYOR VELOCIDAD, UNA VENTAJA GRANDE: PODRÁ APROVECHARLA PARA COLOCAR MÁS DE UNA PRECISA DERECHA.

Instrucciones de utilidad para los espectadores

Las diversas localidades tendrán entradas especiales en cada caso

LUGAR PARA FAMILIAS

Para que el enorme gentío que se prevé que asistirá a la reunión de mañana, pueda ir acomodándose cómodamente, los organizadores de la misma han resuelto que las puertas del gran estadio se abran al público el viernes 25 de mayo a las 13 horas.

El espectáculo comenzará a las 15 y 30 horas y el número principal se iniciará, poco más o menos, a las 17 y 10 horas.

Las distintas puertas de acceso

Cinco puertas de acceso al estadio se habilitarán, a saber: la primera puerta, sobre la calle Tagle, por la que entrarán únicamente las personas que tengan localidad para la tribuna oficial; la segunda puerta sobre la calle Tagle, más allá de las boleterías donde se expenden las entradas de mayor precio, será para las personas que tengan localidades de ring-side, especial, de preferencia o común, platea de preferencia o simple, periodistas y las invitaciones que tengan la anotación de ring-side. Por esta parte se llegará directamente al field.

En la tercera puerta, ubicada también en la calle Tagle, casi esquina Centenario, y la que está en la esquina de Centenario y Austria, entrarán los espectadores que lleven localidades populares y, por fin, por la puerta que da a la Avenida Alvear, entrarán exclusivamente los socios de River Plate.

Instrucciones para los socios

Los asociados de la institución organizadora deberán presentarse con el carnet con fotografía y el recibo del mes de mayo, ambos separados con el objeto de permitir la rápida perforación del recibo, cuyo número, por lo demás, debe coincidir con el del carnet.

No habrá entradas de favor

También de común acuerdo con los representantes de los dos peleadores se ha convenido no sellar ninguna entrada de favor. Así, pues, las personas que han hecho una costumbre de la práctica de presenciar esta clase de espectáculos gracias a entradas de favor, no podrán darse la sa

"EL IMPARCIAL", DE MONTEVIDEO, ENVIARA UN AVION ESPECIAL PARA LA PELEA

El interés que el gran match despierta en esa capital, es extraordinario

El interés que el gran match de mañana despierta en Montevideo es grande como el provocado entre nosotros. En todas partes se habla con entusiasmo del sensacional match, y la prensa transplatina dedica grandes notas al comentario de la chance de uno y otro rival, y varios diarios se aprestan a enviar corresponsales especiales.

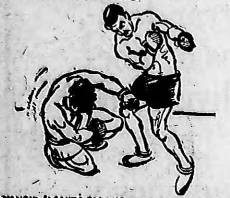
Pero lo que da una idea más completa de la importancia que se acuerda a la lucha es la noticia de que "El Imparcial" hará venir un avión especial para tener en el día una completa nota gráfica del combate.

Difícil de su Extraordinaria Campaña

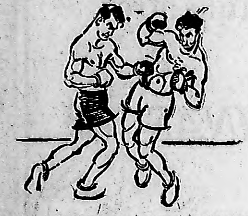
s Aspectos del vistos *por Quinterno*



PERO SI ESQUIVA BIEN LA ARREMETIDA DEL YANQUI, CAMPOLO VERÁ FACILITADA LA OPORTUNIDAD DE COLOCAR UN CONTRAGOLPE DE DERECHA.—



SI EL YANQUI ALCANZA CON UN BUEN GOLPE AL NUESTRO, NO SERÁ ÉSTE CAPAZ DE RESISTIRLO.—



DE CERCA, EL DE NEBRASKA RESULTARÁ MUY PELIGROSO POR LA FUERZA DE SUS GOLPES AL CUERPO.—



Y ESPEREMOS QUE EN ESA FORMA, EL QUILMEÑO CONSIGA, PARA GLORIA DEL PUGILISMO ARGENTINO, EL TRIUNFO POR KNOCK-OUT.—

SE CALCULA EN 40.000 EL NUMERO DE ESPECTADORES DEL GRAN MATCH

Se rebajarán los precios en las tarifas ferroviarias y circularán tranvías y ómnibus especiales hacia el estadio, que será abierto a las 13 horas

La expectativa extraordinaria que alrededor del match de mañana habíase evidenciado, ha aumentado sensiblemente en los últimos días. Los comentarios, las discusiones apasionadas, han recrudecido y son el tema obligado.

Se discute entusiastamente la "chance" de uno y otro de los dos adversarios, con una intensidad y una abundancia que, al mismo tiempo que confirman el interés público, aseguran una concurrencia excepcional.

¿Se batirá un record de entradas?

Ese entusiasmo de los aficionados y del público en general y la intensa demanda de entradas que se ha registrado en los últimos días en las dos boleterías habilitadas al efecto, permiten a los organizadores suponer que en el match de mañana se batirá un record de concurrencia y, por consiguiente, también de ingreso por concepto de venta de localidades.

Por de pronto el estadio ha sido habilitado para recibir una concurrencia excepcional. El field de River Plate ha sido ocupado compeltamente con bancos de platea y de ringside. De este modo el amplio estadio de la Avenida Alvear ha tomado un aspecto en consonancia con la importancia del espectáculo.

Rebaja en los pasajes ferroviarios

La coincidencia de que el combate de los dos gigantes se realice en la fecha patria, brinda a los aficionados del interior una ventaja innegable para trasladarse a Buenos Aires. En efecto, casi todas las empresas ferroviarias acuerdan rebajas en las tarifas con motivo de las fiestas nacionales. De este modo los aficionados del interior podrán obtener pasajes hasta la capital, pagándolos por su precio de ida más el 25 por ciento del pasaje de vuelta.

Se reforzará el servicio de tranvías

Será, sin duda, una muchedumbre extraordinaria la que se dé cita en el estadio de la Avenida Alvear mañana a la tarde. La descongestión de ese público enorme se haría dificultosa, de no ser la resolución de la empresa de tranvía Anglo Argentina, que ha dispuesto un servicio extraordinario de coches, de los que pasan por la avenida Las Heras.

El servicio de acomodadores

Para mayor facilidad del público se ha contratado un numeroso personal de acomodadores y porteros. Se asegurará así el fácil ingreso del público. Por lo demás, habilitándose como se ha hecho un buen número de boleterías, se contribuye a facilitar la instalación de los entusiastas.

125.000 bujías de iluminación

El espectáculo de mañana será vespertino. Pero aprovechando la iluminación extraordinaria que se preparó para cuando se proyectaba realizarlo de noche, se tendrá una válvula de seguridad por si acaso el desarrollo del programa preliminar retrasa la hora de comienzo del combate de fondo y éste se inicia cuando la luz se haya hecho escasa.

40.000 espectadores

Los organizadores de la reunión suponen — y no están desacertados al hacerlo — que se congregarán alrededor del ring de River Plate más de 40.000 espectadores. Es esta una concurrencia pocas veces reunida en un estadio de box. Y mañana es más que probable que ocurra. La expectativa y el interés público alrededor del match permiten suponer que acontezca tal cosa.

LA VENTA DE ENTRADAS ES EXTRAORDINARIA

AYER la boletería del Cine Hindú, donde se expenden las entradas para el gran match, se vió casi tan concurrida como la que despacha las localidades para el espectáculo cinematográfico.

Las entradas correspondientes al ring-side de preferencia se han agotado ya, y se cree que esta tarde se venderán todos los ring-side y gran parte de la platea.

Durante todo el día de hoy y mañana, hasta las 13 horas, funcionarán las boleterías de la calle Solís 461 y de Lavalle 850. A las 8 horas se abrirán las boleterías de River Plate.

Ganará V. Cámpolo antes del cuarto, opina G. Purcaro

El inteligente boxeador argentino, que conoce al quilmeño desde tiempo atrás, cree en su victoria

MEJOR BOXEO

Gollardo Purcaro, el científico boxeador argentino cuyo estilo de boxeo, más perfeccionado y pulido sin duda, guarda una gran relación con el del campeón quilmeño, nos dió su opinión acerca de la "chance" de éste en el "match" de mañana. Y, naturalmente, Purcaro es optimista a este respecto.

—Ganará Cámpolo, nos afirmó rotundamente. Boxea mucho más que su adversario, y es infinitamente superior a éste en velocidad. Claro que Monte Munn es un pegador de una rudeza excepcional, pero va al ataque descubierto, mientras que nuestro campeón lo hace siempre precavido, con la mano izquierda adelante, pero guareciéndose el mentón con el hombro levantado. Su guarda y su defensa son por consiguiente, mayores. No creo que lo sea su resistencia, sino todo lo contrario. En realidad, es esta la incógnita que debe despejarse: la capacidad de Cámpolo para soportar el castigo. Pero si demuestra que posee esta virtud pugilística, para completar el caudal de las otras que están ya acreditadas, entonces Victorio Cámpolo habrá demostrado que es un campeón de verdad y que tiene indiscutibles derechos a aspirar al título mejor. Creo que ganará Cámpolo, y por "knock-out", antes del cuarto "round".

El match de fondo disputaráse antes que el semifinal

En este último intervendrán los excelentes pesos medios Antonio Grimaldi y Ricardo Gehbard

BUEN ENCUENTRO

La decisión de hacer disputar el match principal de la reunión de mañana antes que uno de los dos de semifondo, no puede sino ser recibida con general satisfacción; porque con ella se contribuirá en gran parte a facilitar la descongestión del enorme público que seguramente se reunirá en el amplio estadio de River Plate.

Cámpolo y Monte Mun subirán al "ring" alrededor de las 17 horas. Antes de que ellos lo hagan, treparán al cuadrado Martino y Caporaloni, los encargados de uno de los dos matches de semifondo.

Y luego de disputado el gran combate, mientras una buena parte del público irá, seguramente, abandonando las dependencias del estadio, se ofrecerá el segundo match de semifondo, el más interesante, sin duda.

En éste intervendrán los pesos medio Antonio Grimaldi y Ricardo Gehbard, dos excelentes elementos que han venido destacándose en encuentros semifinales como pugilistas de porvenir. El primero tiene, indudablemente, mayor prestigio, pero ello no significa, ni mucho menos, que su adversario no lo sea de riesgo y capacitado de sobra para secundarle en la intención de ofrecer un buen match.

SERA FILMADO EL GRAN COMBATE

El gran combate de mañana será filmado en todos sus detalles. En esa forma, si Cámpolo triunfara, el público del interior podría admirar al sucesor de Firpo y gustar las emociones que sin duda ofrecerá el sensacional encuentro.

También Cotilla Cree que Vencerá Victorio Cámpolo

El manager de Charol, que aprecia a Munn como a un peleador de condiciones, opina, sin embargo, que ganará el quilmeño

MAYOR VELOCIDAD

Mario Cotilla, el "manager" de Kid Charol, ha demostrado en más de una ocasión su capacidad de juicio para apreciar el valor de boxeadores extranjeros y aún para anticipar la posible definición de algunos matches.

Ayer, mientras atendía celosamente la preparación de su pupilo en el gimnasio de la Lincoln Co., al mismo tiempo que también trabajaba Monte Munn, le inquirimos su opinión acerca del probable resultado del match de éste con Victorio Cámpolo.

—Me gusta Cámpolo, como siempre, porque es el mejor boxeador. En cada caso en que he debido abrir juicio respecto de la posibilidad de que un pugilista de técnica se impusiese sobre un peleador, por más potente que este sea, estuve de parte del primero. Cuando se me ofreció una pelea de Charol con Rely, acepté en seguida a pesar de que se me hablaba del peruano como de un derribador de campeones. Tenía una confianza extraordinaria en la capacidad de boxeo de mi muchacho y sabía que Rely no podría hacerle nada. Ahora estamos casi en la misma, añadió Cotilla sonriendo.

Munn es más joven y seguramente su capacidad de resistencia al castigo es superior a la de Rely, y esta es la ventaja. Pero es también el caso de un boxeador frente a un peleador, a un temible peleador. Y opto por Cámpolo, porque es mucho más veloz. Esto no significa, claro está—terminó diciéndonos Cotilla— que rechace de plano la posibilidad de que Munn haga valer la elocuencia de su golpe

También cree en la imposición de Cámpolo, Meliante

El campeón uruguayo aficionado, estima en nuestro gigante el valioso factor de la técnica de boxeo

EL "PUNCH" DE MUNN

Hugo Meliante, campeón uruguayo de aficionados en la categoría mediano y probable representante sportivo de su país en las Olimpíadas de Amsterdam, estaba ayer por la tarde preparándose para sus próximos compromisos en el gimnasio de la Lincoln Co. Y aprovechamos la ocasión para inquirirle su opinión respecto del "match" de mañana.

Meliante, como la gran mayoría de las personas que interrogamos, están por el argentino. —Me gusta Cámpolo, nos dijo el campeón transplatino. Aprecio en mucho sus condiciones de boxeador hábil y veloz. Y esto último, especialmente, porque debe destacarse mucho más esa calidad frente a la lentitud de acciones del yanqui, que deben contrastar con las de aquél. Este es, sin duda, un peligrosísimo pegador, capaz de definir el combate con un solo golpe. Se observa en seguida esta cualidad innegable y se aprecia también que es un peleador de inteligencia, que aprovecha las ocasiones. Así, cuando algunos de sus "punches" surte efecto, se apercibe de inmediato y descarga una sucesión de otros que deben conducirle a una situación innegable de ventaja.

Con todo, terminó diciéndonos Meliante, creo que el vencedor del cotejo será Cámpolo, y aun supongo que ha de serlo por "knock-out", porque la tendencia a forzar el ataque del yanqui puede favorecer la colocación de un contragolpe definitivo.

ENSAYARAN HOY LOS 120 EMPLEADOS DEL ESTADIO

Esta tarde harán un ensayo general los 120 acomodadores y porteros que tendrán mañana a su cargo la vigilancia de las puertas y la conducción de los concurrentes. La Asociación Nacional Buenos Aires nos pide hagamos saber a los empleados que actuarán mañana en el estadio, que deben presentarse esta tarde a las 17.30 horas, para que se enteren de la tarea que les corresponderá mañana.

tisfacción de presenciar el gran acontecimiento de mañana, si no se resuelven a pagar la entrada respectiva.

Autoridades que podrán penetrar al estadio

Y consecuentes con el mismo propósito se ha resuelto también que tanto las autoridades municipales como las policiales no podrán entrar acompañadas, como suelen hacerlo habitualmente, por lo demás... Exhibiendo las medallas que las acreditan como tales, podrán entrar al estadio los siguientes funcionarios: Intendente Municipal, secretarios de Hacienda y Obras Pblicas, prosecretario del Concejo Deliberante. Esta lista ha sido preparada de acuerdo con lo establecido en la ordenanza dictada por el Concejo Deliberante el 13 de octubre de 1923.

Lugares reservados para familias

Para que las personas que deseen concurrir acompaños de señoras tengan un lugar cómodo y especial a ese efecto, los organizadores han destinado a tal fin el que se ocupa para familias en los matches de football, completamente independiente del resto del estadio y con una puerta directa que conduce desde la calle, con lo que se evitan aglomeraciones y contratiempos.

LA OPINION DEL AFICIONADO AVENDAÑO

Creía en el triunfo de Cámpolo, pero acuerda gran chance al yanqui

Victor Avendaño, el excelente aficionado semi pesado que está actuando con éxito en la selección preolímpica de boxeo, nos manifestó lo siguiente sobre el posible resultado del gran match:

—Creo que la velocidad debe ser factor decisivo en la solución del encuentro, y el más veloz es Cámpolo. Con esto quiero decir que espero la victoria de nuestro compatriota, el que sin duda tendrá la primera oportunidad de colocar un golpe decisivo.

No desconozco la chance del yanqui, porque crea en el triunfo del nuestro. Por el contrario, pienso que si Monte Munn alcanza a Cámpolo con un golpe semejante al que Delfino le colocó en el primer minuto del rápido match que sostuvo con el quilmeño, van a ser pocos los segundos de éste para levantarlo.

El estadounidense pega con un poder enorme y creo que Cámpolo no es hombre de gran resistencia para soportar el castigo.

Un saludo de Angel Rodríguez a Cámpolo

Recibimos la siguiente expresiva nota del fuerte boxeador uruguayo Angel Daniel Rodríguez, figura bien conocida en los rings rioplatenses:

"Por intermedio de CRITICA, que tanto se preocupa por el noble arte del boxeo, envío un saludo a los aficionados argentinos y al boxeador Cámpolo deseándole gane la brava pelea con Munn, para orgullo del box rioplatense". — Angel D. Rodríguez. Montevideo de 1923.

CAMPOLO ESPERA EL COMBATE CON GRAN OPTIMISMO Y SERENIDAD

Está de excelente humor y no parece preocupado por la prueba peligrosa que mañana realizará y que tanto significa para su futuro

Esta mañana el gigante quilmeño se levantó a las 9 y luego de un breve round de gimnasia, estuvo leyendo los diarios y no se refirió para nada a la difícil prueba que deberá sostener mañana. Mantuvo el buen humor que le caracteriza y nadie que ignorara quién es, podría sospechar por su aspecto que está avocado a una prueba decisiva para su porvenir, de cuyo resultado depende el éxito de tantas ilusiones largamente alimentadas con un esfuerzo y un afán ejemplares.

A las 11, Cámpolo acompañado por su hermano Felipe, salió de Quilmes paar concurrir al pesaje y examen médico obligatorio.

Esta tarde volverá a realizar un round de gimnasia y se someterá a un masaje. Piensa descansar mañana bien, hasta las 10 horas y luego del almuerzo, hará una breve siesta y a las 15 horas, se dirigirá al estadio donde se realizará el sensacional match.

EL REFEREE DEL GRAN COMBATE

Andrés González del Solar, experto cronista sportivo y destacado árbitro de boxeo, es el designado para dirigir el gran combate de mañana a la noche.

Record de V. Cámpolo

Argentino, de 27 años de edad

Con Johnny Cipri, ganó por k. o., een el 12.o rounds.

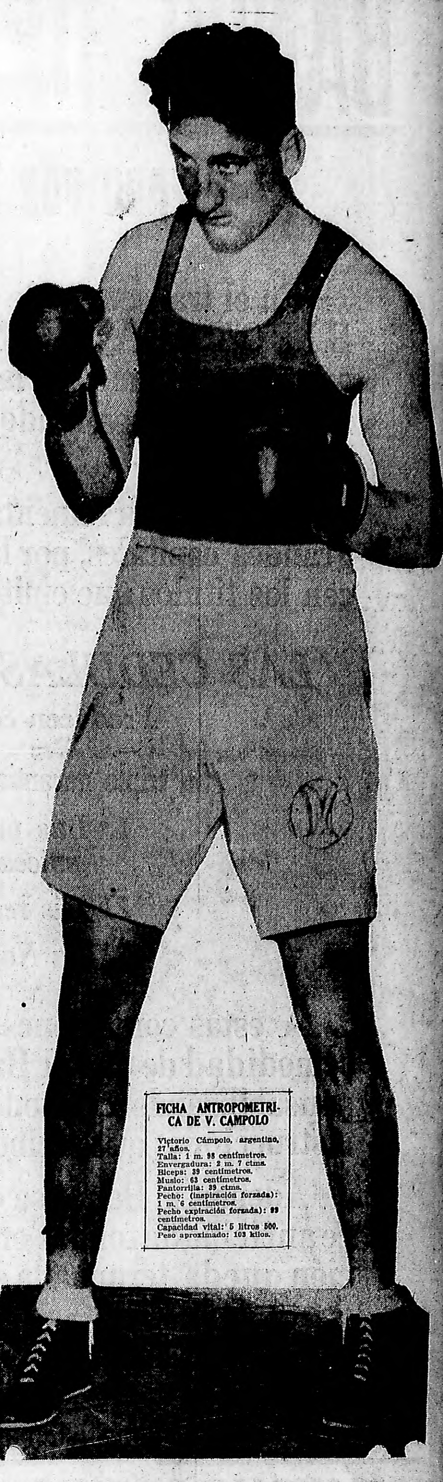
Con Ricardo Bertazzolo, ganó por k. o. t. en el 2o. round.

Con Miguel Ferrara, ganó por k o. t. en el 4.o round.

Con Herminio Spalla, ganó por k. o. en el 7.o round.

Con Roberto Delfino ganó por k. o. t. en el 1er. round.

Con Carlos Scotti, ganó por k o en el 1er round.



FICHA ANTROPOMETRICA DE V. CAMPOLO

Victorio Cámpolo, argentino, 27 años.
Talla: 1 m. 98 centímetros.
Envergadura: 2 m. 7 ctms.
Biceps: 39 centímetros.
Muslo: 63 centímetros.
Pantorrilla: 39 ctms.
Pecho: (inspiración forzada): 1 m. 6 centímetros.
Pecho expiración forzada): 99 centímetros.
Capacidad vital: 5 litros 500.
Peso aproximado: 103 kilos.

Esta noche, este veloz gigante nuestro, que ha logrado reunir a su alrededor tantas admiraciones y tantos entusiasmos, será sometido a una prueba decisiva para su futuro. Si vence, se le habrán abierto auspiciosamente las puertas del despacho de Tex Rickard; si pierde, habrá que confesar que nuestro entusiasmo había exagerado sus méritos. Un día más, y los hechos que han de acontecer ante la ansiedad de cuarenta mil espectadores, contestarán al interrogante que absorbe en estos momentos el comentario del público deportivo.

Comentarios Sobre la Reunión Próxima

Pleno de Atractivos Preséntase el Programa de la Reunión Próxima

En la cuarta carrera han mantenido su inscripción veinte animales

El handicap de la séptima promete reunir también un lote numeroso

LOS COMPETIDORES CON MEJOR C HANCE Y SUS PRINCIPALES RIVALES

Toda una brillante promesa de interés es el programa que se ha confeccionado para la reunión del domingo próximo.

No hablaremos ya de la carrera central del mismo, o sea del premio Vicente L. Casares, pues en nuestras ediciones últimas destacamos como se merece la importancia del encuentro que dará lugar el referido clásico, pero, aun prescindiendo de esa justa, que por sí sola merecería la pena del más dificultoso de los viajes para no dejar de presenciarla, el menú hípico ofrece perspectivas ciertamente extraordinarias.

Con el auxilio de nuestro cronometrista y de una copiosa información sobre el estado de la caballada, hemos analizado detenidamente los valores de las siete pruebas que servirán de marco al clásico mencionado, y aunque de aquí al domingo pueden producirse muchas novedades, creemos que salvo el caso de que llueva aún más de lo que ha llovido, la víspera de la reunión nos encontrará pensando como ahora, vale decir, como lo sustentan los comentarios que van a continuación.

Bartola, Ingenua, Hebe y Signorina deben repartirsee el marcador de l a primera

La carrera de 1.100 metros, reservada a los pilotos aprendices, debe valer una nueva victoria a Bartola, la hija de Larrea, de la ecurie La China, que el domingo último se clasificó segunda de Charlatán en el handicap de 1.100 metros, antes de lo cual, con el mismo peso que ahora llevará, se impuso a un nutrido lote de congéneres, aventajando a Hebe por 2 1|2 cuerpos y señalando 59" 2|5 para cubrir 1.000 metros.

Las principales enemigas que Bartola tendrá deben resultar: Ingenua, que acaba de hacer una carrera recomendable al llegar tercera de Charlatán y Bartola; Hebe, a pesar de que el domingo pasado no tuvo figuración en la carrera ganada por Charlatán; y Signorina, que vendrá a esta prueba en excelentes condiciones de training y con ejercicios como para reivindicar al fin su selecto origen.

De las restantes, señalaremos a Cumbrera como muy capaz de batir a las presuntas favoritas, pues nos consta que la hija de Essling es mucho mejor de lo que se le puede juzgar por sus carreras últimas.

Ricachona, Berenjena, Semita y Ablelinda son las mejores candidatas para el premio Aldeano

Trece potrancas perdedoras son las que tiene inscriptas el premio Aldeano, a disputarse en el tiro de 1200 metros.

Cuatro de las trece, son todavía desconocidas del público, pero ninguna de ellas ha dado muestras de ser capaz de estrenarse con éxito.

De las conocidas se destacan por el orden en que van citadas, Ricachona, la hija de Rico y Pichincha que el domingo último debutando se ubicó tercera detrás de Protegida y Semita; Berenjena, cuya última carrera no debe tomarse en cuenta, pues debido a haber largado muy mal no fué exigida; Semita, que ya ha estado tres veces en el segundo puesto; y Ablelinda, que luego de llegar segunda de Hué Zomó al hacer su estreno, corrió en una carrera que ganó Muchacha y no se desempeñó del todo mal.

Las cuatro inéditas a que aludimos, son L'Aventure, hija de Remanso, al cuidado de Rosendo Aquino; Ofendida, por The Panther y pupila de Tomás Conde; Preguntona, hija de Cad, al cuidado de Fidel Guerrero, y Mixta, una hija de Basalto que atiende un tal Morollo.

Por su origen y sus excelentes ensayos en privado el debutante Flip se perfila el ganador de la carrera de potrillos

A pesar de que los trece potrillos perdederos que han mantenido su metros a ellos reservada, hay varios que ya han estado en el placé, indicaremos a un debutante como el más autorizado a salir victorioso.

Nos referimos a Flip, el hermano entero de Fogón, que cuida el entraineur Rafael Rodríguez y que debió estrenarse el último domingo a no mediar el terreno anormal.

Le Tocsin, que en su carrera última se clasificó segundo de Gualicho y que tendrá ahora la dirección de Ramón Pelletier, debe ser el adversario principal del antes citado hijo de Craganour, aparte de que también aparecen con probabilidades Bachelor que ha finalizado tercero en sus dos últimas carreras, y Proscripto, que fué muy buen segundo de Knock Down

Si por lo numeroso del lote, no tropieza con dificultades, Sammy debe ser el ganador de la cuarta carrera

La carrera que se disputará en cuarto término cuenta nada menos que con 20 presuntos concurrentes.

Por lo numeroso del lote es aventurado el pronóstico categórica, pero de todas maneras señalaremos a Sammy como el candidato más posible.

El hijo de Picacero y Sorrentina ha tomado al fin un estado excelente y si no tropieza con dificultades muy serias, debe repetir o superar su carrora última, la que le ganó a Facón Chico por un cuerpo en 1'43" 4|5 para los 1700 metros.

Si Santana, con la "batata" propia de un aprendiz que aún no conoce los halagos del éxito llevó a Sammy a la victoria, Leguisamo que será ahora su piloto, no podrá hacerlo por menos.

Muchos son los adversarios que el pupilo de Maschio tendrá que afrontar, pero los más indicados para oponerle resistencia, deben ser Facón Chico, Lucifer y Beaujolais, que vuelve a las luchas dispuesto a responder a su real pedigree.

Lambda, montada por Leguisamo, intentará rehabilitarse en los 1500 metros del Premio Serio

A renglón seguido del clásico Vicente L. Casares, se disputará una prueba de 1500 metros para productos de dos años ganadores de una carrera no clásica.

Cinco no más son los que anuncian su concurso, a saber: Batacazo, el hijo de Polar Star que al hacer su estreno batió a Movedor por 3|4 cuerpo en un minuto para los 1000 metros; Maharani, la pupila de Naciano, que salió de perdedora dominando a Protegida por un cuerpo y cuarto y marcando 1'5" 1|5 para los 1100; Lambda, la propia hermana de Omega, que luego de estrenarse a lo crack fracasó lastimosamente en el clásico San Lorenzo, ganado por Favella; Protegida, que el domingo pasado obtuvo su primera victoria con notable desenvoltura, pero tras numerosas tentativas frustradas; y Salitrosa, la linda hija de Polemarch y Salina, que debutó ganando en gran estilo, aunque empleó 1'34" para los 1500 metros.

Nos desencantó como a todo el mundo la defección de Lambda al encontrarse con Favella, Ricacha y La Florida a quienes escoltó desde más o menos lejos, pero su peligree, a sus ensayos últimos nos obigan a y los informes que tenemos respecto señalarla como la candidata de nuestras preferencias.

El cuidador Saini tiene mucha fe en la rehabilitación de su pensiopañar en sus esperanzas, pues lo sa-

nista, y nosotros lo vamos a aombemos prudente y tan e...rto como contraria principal que tendrá la hija el que más.

Maharani es, a nuestro juicio, la de Your Majesty y Alfa.

Fulanito, La Cloche, Champán, Comedy y Timbalero, tienen semejantes probabilidades en el handicap de 1800 metros

Difícil es señalar al que saldrá victorioso en el handicap de 1800 metros, pues entre la docena de animales que han quedado inscriptos hay cuatro o cinco con probabilidades muy semejantes.

Por la facilidad con que acaba de ganar Fulanito (aventajó a Tupá por 2 cuerpos en 1' 45" sobre pista barrosa) él nos resulta el candidato de la lógica, pero la lógica también aconseja no fiarse mucho de una victoria lograda en el fondo, tanto más porque el hijo de Polemarch llevará esta vez enemigos dobles en cantidad y en calidad de los que lo escoltaron en su reciente triunfo.

La Cloche que llegó tercera en su carrera última; Timbalero que viene preparado como para hacer la mejor de sus perfomances; Comedy a quien Leguisamo ya no correrá con la confianza con que la dirigió al montarla por primera vez; y Champán que lo mismo que aquellos está muy favorablemente colocado en el handicap son tan candidatos como el pupilo de Fidel Guerrero que va citado en primer término.

El Puma y Bambú son los candidatos más posibles para la carrera de fondo.

La carrera final será en la distancia de 3500 metros y tendrá al parecer siete competidores.

debe ser Bambú, o en su defecto El Según nuestros cálculos, el ganador Puma, que actuarán con 47 y 49 kilos respectivamente.

Nos llegan noticias de que la presencia de Bambú aun no está resuelta definitivamente, lo cual no deja de extrañarnos pues el pupilo de Maschio, se encuentra en excelentes condiciones de salud y preparado como para rehabilitarse de sus pasados fracasos.

El que también está en condiciones de tener un desempeño honorable es Pandero, el hijo de Sprint Thyme al que solamente le han correspondido 43 kilos.

Una Tragedia en el Stud de F. Maschio

CADAVERES Y MAS CADAVERES

Todos muertos

No es sin que el más profundo dolor nos embargue, que vamos a dar a nuestros lectores la fatal noticia que leerán a continuación.

Hay cosas, como las que vamos a relatar, que de puro trágicas conmueven, sin duda, hasta a los mismos practicantes de la Morgue.

Y ésta es una de ellas. Conmovedora y trágica.

Espantosa... y terrorífica.

(Perdón, señor Vargas).

Hagamos, antes, historia: Maschio tenía, para su recreo y observatorio meteorológico, toda una colección de pintadas y vistosas aves de la selva. Y tenía, como complemento infalible, un barómetro, regalo de un patrón, fabricado en Alemania — el barómetro y el patrón.

Tenía, decíamos, porque de todo no ha quedado hoy más que despojos y cadáveres.

Maschio debía ejercitar ayer a varios pensionistas inscriptos para el domingo, pero la cancha no le ofrecía muchas seguridades y de su observatorio meteorológico, en cambio, sacó las más optimistas consecuencias.

La oropéndola batía la alas: Buen tiempo.

El zorzal ensayaba un trino alegre: Buen tiempo.

Las cotorras se alizaban el plumaje: Buen tiempo.

El carancanfú balloteaba en una pata: Buen tiempo.

Y el barómetro paró su flecha en: Seco. ¡Oh ironía!

—Mañana trabajaré — se dijo Maschio.

Y luego llovió rabiosamente

¡Oh tragedia!

La caballada casi al trote y el domingo encima.

Como es de imaginar, Maschio frente al aguacero, miró iracundo a su colección zoológica y ordenó estridente:

—¡Al asador!

Y tomó el barómetro, de fabricación alemana y lo estrelló contra el suelo.

El epílogo de esta tragedia. — Si es que ustedes quieren también epílogo, — es el siguiente:

El barómetro, de fabricación alemana, infalible en sus predicciones, una vez estrellado, marcaba: Lluvia.

Maschio casi se lo come.

Expliquemos por qué no Corrió Yuyito

Los aficionados que apostaron a El Gordito, y lo vieron ganar tan fácilmente, no sospecharon que se libró por casualidad de un enemigo que, según los de la casa, no podía perder.

Nos referimos a Yupito, ese pensionista de Maschio, cuya corrida preparatoria le confería títulos de ganador.

Ylo era, según ellos; lo hubiera sido no más, dicen ahora, pese a que ellos también vieron ganar fácil a El Gordito. ¿Por qué no corrió entonces?, hemos tratado de averiguar.

Y nuestra curiosidad ha sido satisfecha. Yuyito quedó manco después del herraje para correr. Manco, si no de gravedad, lo suficiente para impedirle actuar en su compromiso.

El contratiempo provocó tal bronca en el, por lo general pacífico ánimo de Maschio, que inmediatamente despidió al herrero.

Por lo cual colegimos cuanto le gustaría esa carrera.

Competidores y Montas Para la Reunión Próxima

Primera carrera — 1100 metros
(Para aprendices)

INGENUA 57 kilos, A. Gutiérrez.
RULETA 57, R. Fernández.
BARTOLA 55, M. B. Andrade.
MILLALELVUN 55, A. Luffiego.
MALVITA 55, X. X.
SEMIRAMIS 55, P. M. Quinteros.
HEBE 53, S. Falcón.
SIGNORINA 53, F. M. Ortiz.
LA FRANCE 53, M. Cavillón.
SIBERIANA 53, M. González.
CUMBRERA 53, P. Martín.
ZAMARRA 53, S. Ferrari.
PATA SANTA 53, X. X.

Segunda carrera — 1200 metros

L'AVENTURE 54 kilos, X. X.
NERITA 54, E. Orduna.
OFENDIDA 54, X. X.
ABLELINDA 54, M. Acosta.
BERMELLA 54, Urbano Acosta.
TRUCHONA 54, J. Canal.
PREGUNTONA 54, J. Sola.
RICACHONA 54, E. Ruiz.
FRINKA 54, M. Cavillón
ILUSION 54, X. X.
SEMITA 54, O. Ruiz.
MIXTA 54, X. X.
BERENJENA 54, R. Pelletier.

Tercera carrera — 1100 metros

MOONRISE 54 kilos, X. X.
FLIP 54, R. Pelletier.
AGRACIADO 54, I. Leguisamo.
CARONERO 54, X. X.
GLOTONCITO 54, A. Gutiérrez.
DEVIL'S BITE 54, X. X.
LE TOCSIN 54, R. Pelletier.
AGRONOMO 54, G. Ardouin.
TABLADO 54, Urbano Acosta.
BACHELOR 54, P. Cuchinelli.
CRIQUET 54, E. Lema.
QUIEN DIJO 54, X. X.
PROSCRIPTO 54, X. X.

Cuarta carrera — 1800 metros

SAMMY 54 kilos, I. Leguisamo.
METALICO 53, E. Lema.
LUCIFER 53, J. Canal.
CHAPITEL 53, P. Cuchinelli.
COMALUMBRA 53, X. X.
FACON CHICO 52, E. Orduna.
MACHAQUITO 52, X. .
HUAQUI 52, E. Canessa.
ASTRAKAN 51, M. di Biasse.
LYCEUM 51, R. Pelletier.
BEAUJOLAIS 51, X. X.
SALEM 50, X. X.
ARAUCO 50, A. Triani.
MENESTRELLO 50, M. Cavillón.
GUSANO 49, J. Ruiz.
GUASON 49, X. X.
GRINGO 48, X. X.
ZANNI 49, J. Fernández.
EL GUALICHO 48, X. X.
MANGANETA 46, X. X.

Quinta carrera. — Distancia 2500 metros

MARON 60 kilos. O. Ruiz.
DELANTERO 55. E. Orduna.
VILLANITA 53. I. Leguisamo.
DON PIZARRO 55, P. Cuchinelli.
CABALISTA 55. No correrá.
RUBENS 60. R. Pelletier.
LYDA 53. J. Canal.

Sexta carrera. — Distancia 1500 metros

BATACAZO 54. E. Orduna.
MAHARANI 52. J. Canal.
LAMBDA 52. I. Leguisamo.
PROTEGIDA 52. P. Cuchinelli.
SALITROSA 52. M. Acosta.

Séptima carrera. — Distancia 1800 metros

ESTRILADO 57. A. Croce.
LA CLOCHE 53. M. Acosta.
STELLIO 51. J. Sola.
COMEDY 51. I. Leguisamo.
CHAMPAN 50. E. Orduna.
BOMBARDIER 50. X. X.
MOLDEADOR 50. P. Cuchinelli.
TIMBALERO 49. A. Luffiego.
GRINGAZO 47. X. X.
MICIFUZ 47. P. M. Ortiz.
FULANITO 47. A. Vidal.
DANZANTE 46. X. X.
ANGELA MARIA 44. X. X.

Octava carrera. — 3500 metros

TARTAGAL 50. O. Ruiz.
BOLLITO 50. X. X.
EL PUMA 49. P. Cuchinelli.
ROYAL MOUHT 49. A. Gutiérrez.
BAMBU 47. E. Orduna.
TRICHEUR 45. M. Acosta.
PANDERO 43. M. Di Biasse.

Beaujolais Hará su Reprise el Domingo

El medio hermano de Macón ha sido "puesto" como cuadra a su clase

Beaujolais, ese hermoso alazán de la abalieriza La Celina que suspendiera su presentación en la carrera ganada por Sammy, va a reaparecer finalmente en la cuarta prueba del próximo programa.

El pensionista de L. Laborde ha sido puesto en la cúspide de la forma, en el estado que, observándolo, lo lleva a uno de narices hacia sus ventanillas. Este encuentro que acepta la caballeriza La Celina, donde se halla inscripto también, Sammy, aparte de otros competidores de menor cuantía, le resulta sumamente favorable por cuanto su representante llevará tan sólo 51 kilos, peso con el cual deberá hacer una performance sobresaliente.

A fin de conservar ese estado de que hemos hablado con respecto a Beaujolais, su caballeriza lo ha ejercitado a voluntad en 1800 metros, con la monta del pibe Lema, ensayo muy satisfactorio a pesar de cumplirse en la pista fangosa.

Tartagal nos Resulta un Candidato de Fierro

Esa su corrida al lado de Marón, es toda una promesa de buen desempeño

El handicap de fondo del próximo domingo, por las circunstancias que son del dominio público, ha perdido todos los atractivos que se le entrevieron cuando leímos las inscripciones.

A estas horas los cálculos sobre las probabilidades de los concurrentes se reducen a la chance que les corresponde a tres de ellos: Pandero, El Puma y Tartagal. Como es de este último, seguramente, del que menos se acuerdan ustedes, vamos a tratarlo en este artículo para recomendación de su probabilidad.

Tartagal se halla, ante todo, en la forma excelente que corresponde a la victoria; esa corrida que hemos publicado, cumplida a la par de Marón, nos resulta, conociendo al zaino, muy de la ventanilla.

El público que se quedó a presenciar ese ensayo, vió muy bien que Tartagal se resistió al avance del tordillo con unos bríos que parecían de crack, vió muy bien que tanto valía la acción del hijo de Lord Basil como la del Saint Wolf, y visto todo esto corresponde calcular que el zaino se la discutirá a cada uno de sus rivales como lo hiciera con su compañero.

Tartagal va a correr en punta, que es como conviene a su característica, y va, indudablemente, a resistirse con una valentía de león, a las cargas de El Puma y Pandero.

Los Puertos del Estado Argentino, Ofrecen

El comercio exterior de la República Argentina se concentra en sus numerosos puertos construídos en sus grandes vías fluviales, los ríos Uruguay, Paraná y Plata y en el extenso litoral marítimo del Océano Atlántico. De allí se distribuye la importación en una extensión territorial de 3.000.000 de kilómetros cuadrados con una población de 10.500.000 habitantes, aproximadamente, por intermedio de una red ferroviaria cuya longitud de vías al 31 de diciembre de 1926 era de 38.313 kilómetros, y la exportación por las rutas marítimas internacionales.

El intercambio comercial del año 1926 ascendió — según la D. C. de Estadística de la Nación, Boletín 198 — a $ 1.814.675.019, correspondiendo de esta suma, a la importación, pesos 822.496.497 o/s y a la exportación, $ 792.178.522 o/s.

En estas cifras, los países representados por la mayor proporción, son:

	$ o/s.	o/o.
Alemania	92.222.734	12
Bélgica	52.698.818	5,2
Brasil	29.730.136	3,3
España	16.184.178	2.-
E. Unidos (N. A.)	178.708.844	25,2
Francia	60.530.276	7,2
Italia	67.497.391	8,3
Reino Unido	134.675.300	19,5
Posesiones Ingle.	20.351.065	2,9

Los principales países de exportación son los enumerados a continuación (en toneladas):

	Toneladas:
Alemania	149.929
Bélgica	49.617
España	8.112
Estados Unidos	60.812
Francia	83.390
Italia	56.534
Reino Unido	793.965
Total	1.202.358

PRODUCTOS DE LA ARGENTINA

	Toneladas:
Alemania	630.321
Bélgica	1.017.038
Dinamarca	79.327
España	174.955
Estados Unidos (lino)	496.191
Francia	381.169
Italia	430.069
Países Bajos	440.286
Reino Unido	818.383
Total	4.469.342

Los puertos artificiales que sirven a este importante tráfico internacional, ocupan distintas posiciones geográficas y desempeñan funciones particulares con relación a los núcleos de producción y consumo que constituye su zona de influencia.

PRODUCTOS DE BUENOS AIRES

El principal tráfico internacional se realiza por el puerto de Buenos Aires, el que ocupa una situación especial por estar ubicado en un punto de centralización de las rutas marítimas internacionales a la vez que en el vértice de confluencia de los importantes ríos Paraná y Uruguay, en el Río de la Plata.

El primero tiene una extensión navegable desde la desembocadura, en el Río de la Plata, hasta su confluencia con el río Paraguay, de 1208 kilómetros, siendo el curso de esta última, hasta Asunción, de 420 kilómetros.

El río Uruguay es navegable desde la confluencia con el Paraná y el Plata en la boca del Bravo hasta Barra Concepción (Pcia. de Corrientes), de 879 kilómetros.

Las vías ferroviarias de la República convergen asimismo en esta ciudad que es el eje de la circulación económica de toda la Nación.

El desenvolvimiento progresivo de todas las zonas del territorio y una política de obras públicas orientada hacia la coordinación de los transportes ferroviarios, fluviales y marítimos, está dando cada día mayor importancia a otros puertos que desempeñan un principal función económica en el comercio de exportación.

Por el puerto de Buenos Aires se ha importado en el año 1926, pesos 593.505.747 o/s. o sea el 72,2 o/o de la importación total. La exportación ascendió a la suma de $ 306.534.459 o/s equivalente al 38,7 o/o.

La carga movida por las líneas ferroviarias, dentro del puerto, asciende a 4.103.503 toneladas, de las cuales corresponden:

	Toneladas:
Entrada a puerto	2.201.943
Salida del puerto	1.025.737
Tránsito	557.938
Operaciones internas	74.352
Transporte de mercaderías de Aduana	243.532
Total	4.103.503

La zona de transporte del Ferrocarril Central Argentino, cuya longitud de vías es de 5.347 kms., comprende las provincias de Tucumán, Santiago del Estero, Córdoba, Santa Fe, Buenos Aires, con numerosos ramales de bifurcación, principalmente en las provincias de Córdoba, Santa Fe y Buenos Aires.

Aunque en el comercio de importación, la zona de influencia del Puerto de Buenos Aires por este ferrocarril comprende las regiones nombradas, el movimiento de exportación se realiza también en forma intensa por los puertos de Rosario y en los de su propiedad en Campana, en el que esta empresa posee 580 metros de muelle, Zárate con 250 metros de muelle y Villa Constitución que le ha sido concedido.

Asimismo tiene acceso al puerto de Santa Fe que, como los anteriores, es servido por líneas de esta empresa.

El ferrocarril Pacífico tiene 2.500 Kms. de vías en la Sección Buenos Aires y vincula a este puerto con las provincias de Buenos Aires, Córdoba, San Luis, Mendoza y San Juan, siendo para esta línea el puerto de salida el de Buenos Aires.

El ferrocarril Oeste tiene una longitud de vías de 3.025 Kms. y su zona de influencia comprende la Provincia de Buenos Aires y el Territorio Nacional de La Pampa. Además del acceso directo al puerto de Buenos Aires por subterráneo, tiene un ramal al puerto del Riachuelo, en donde posee instalaciones propias.

La extensión de vías del ferrocarril del Sud es de 6.358 Kms., distribuido en la provincia de Buenos Aires, con una línea de prolongación al territorio nacional del Neuquén, que atraviesa las gobernaciones de La Pampa y Río Negro. Este ferrocarril tiene un ramal al Dock Sud en el que formando parte integrante del puerto de Buenos Aires, constituye una concesión particular a la Cía. del Dock Sud, que la explota independientemente.

También vincula su zona de influencia a los grandes puertos de La Plata, Mar del Plata, Quequén, Arroyo Pareja e Ingeniero White, los cuatro últimos sobre el litoral marítimo.

El ferrocarril Central Córdoba con 1.940 kilómetros de vía, abarca las provincias de Tucumán, Córdoba y Santa Fe, con una línea directa entre los puertos de Rosario y Buenos Aires, de 307 kilómetros.

Las instalaciones portuarias ocupan la zona Este de la ciudad en terrenos ganados en su mayor parte al río en una extensión de 11 kilómetros, desde las Barrancas de la Recoleta al Norte a la cabecera del Dock Sud, al Sud.

Siguiendo el curso del Riachuelo, que sirve de límite a la Capital Federal con la Provincia de Buenos Aires, que corre en dirección S. O. desembocando en el canal Sud, existen instalaciones portuarias que alcanzan 3 y 1|2 kilómetros y que forman parte integrante del puerto de Buenos Aires.

El primitivo puerto lo constituía el Riachuelo en el que existen actualmente 4 300 metros lineales de muelle en la ribera Norte y 1.200 metros en la ribera Sud.

Operan en él los veleros de ultramar y cabotaje, los vapores nacionales que hacen la carrera a los territorios nacionales del Sud y las embarcaciones especiales destinadas al transporte de carnes congeladas, cueros, maderas o inflamables, estando dentro de esta zona en construcción, en la actualidad, un puerto especial para petróleo, nafta y derivados

Además de los depósitos fiscales en la ribera Sud está instalo el Mercado Central de Frutos, varaderos y talleres navales, elevadores de granos, molinos y los frigoríficos la Negra, La Blanca, etc.

Se realizan obras de rectificación en su curso, a los efectos de su aprovechamiento como canal navegable en toda su extensión, que es de 65 Kms.

En el año 1885 se iniciaron las obras de la planta principal del puerto de la Capital, construído por la empresa Eduardo Madero y Cía., habiéndose habilitado en el año 1898.

Está constituído por dos ámplias dársenas, Norte y Sud, cuatro diques esclusables Nos. 1, 2, 3, y 4; dos diques de carena y malecones de defensa.

El acceso se realiza por dos canales artificiales: el Canal Norte, de 37 kilómetros de longitud, con profundidades máxima de 30' y el Canal Sud, de 8 kilómetros y profundidad de 26' que se une al primero a la altura del kilómetro 9,500

La dársena Norte, destinada especialmente a los buques de grandes calados, tiene una superficie de 154.000 m2 y una profundidad de 30'. La dársena Sud tiene un ancho de 110 mts. y una profundidad de 22'.

A los costados de los diques se encuentran los galpones destinados al depósito de mercaderías generales, con una superficie habilitada de metros cuadrados 443.150.

El intercambio del tráfico ferroviario portuario se realiza con instalaciones propias, con una extensión de vías en el interior del puerto de 120 kilómetros y con un servicio de tracción proporcionado a su importancia.

Por ley No. 3908 se ha acordado liberalidades especiales para la construcción de elevadores de granos en los puertos de la República. Ello ha contribuído, con la cesión de terrenos los que en esta parte, como en el Nuevo Puerto han sido ganados al río, a la radicación de importantísimas instalaciones de este carácter, existiendo actualmente 41 elevadores en esta zona portuaria, con una capacidad total de 167.000 toneladas y capaces de cargar diariamente 23.000 toneladas.

La importancia creciente del tráfico marítimo, determinó, a los 10 años de habilitado el puerto Madero, a estudiar la ampliación del mismo, especialmente para las operaciones de buques de calado mayor.

Licitadas las obras que se ubicaron en la parte Norte del mismo, fueron adjudicadas a la empresa C. H. Walter y Cía., habiéndose invertido pesos 44.857.614.93 moneda nacional.

El contrato con esta empresa fué rescindido por decreto del 14 de diciembre de 1926 y se continúan las obras por administración.

El nuevo puerto estará formado por una escollera de defensa, cinco espigones con muros de atraque y dársenas intermedias, antepuerto y canal de pasajes, depósitos y hangares de cemento armado, vías férreas y obras complementarias.

Se llevan ya construídos 5.620 metros de muelle y se ha habilitado la primera sección, trabajándose actualmente activamente para su total habilitación.

Se construye sobre terrenos ganados al río y en ellos se instala actualmente una super-usina eléctrica de propiedad de la Compañía Hispano Americana de Electricidad, que con la Italo Argentina, cuya usina está instalada en la dársena Sud, proveen de energía eléctrica a la ciudad de Buenos Aires y a las instalaciones eléctricas portuarias.

En el Dock Sud se encuentran instalaciones especiales de inflamables que consta de 41 estanques para petróleo y sus derivados con una capacidad de 360.000 toneladas.

PUERTO DE LA PLATA—

Está situado a 50 kilómetros del de Buenos Aires, pertenece al Gobierno de la Nación y es administrado por la misma dirección que aquél, dependiente del Ministerio de Obras Públicas de la nación.

En el año 1926 se han importado por el mismo $ 7.286.118 o/s equivalente al 1 o/o de la importación total; y exportó $ 89.284.715 o/s, que representa el 11,2 o/o de la exportación.

Está constituído por un gran Dock de 1.100 metros de largo por 200 de ancho y un dique de maniobras al exterior de 53.855 m2.

El acceso al mismo se realiza por un canal de 7,750 Kms de largo y la profundidad de acceso es de 28'.

Las operaciones marítimas se realizan en el gran Dock el que tiene una longitud de muelle de mampostería de 2.500 metros.

Están habilitados 8 galpones con una capacidad de 9.000 toneladas.

plazoletas para el depósito de mercaderías y cereales.

El dique No. 1 tiene instalaciones complementarias de cabotaje.

Las operaciones de carga de cereales se realizan por medio de 12 cintas transportadoras cuya capacidad total es de 11.000 bolsas de 60 kilógramos cada una por hora.

Destinado especialmente a la exportación de cereales y productos de ganadería, existen dentro de la jurisdicción de este puerto el Frigorífico Armour, que posee 322 metros de muelle y el Frigorífico Swift, con instalaciones completas para la elaboración de los productos industriales que embarcan directamente al exterior.

La Compañía de Muelles y Depósitos de La Plata, ha construído 1.315 metros de muro de atraque servido por vías férreas, 10 guinches a vapor y 10 galpones para el almacenaje de cereales, con una capacidad de toneladas 104.000.

La Sociedad Pampa Grain posee un elevador de granos con 28 silos, con una capacidad de 9.000 toneladas.

La industria frigorífica es la que mantiene el principal tráfico de ese puerto, habiendo entrado al puerto con destino a esa industria, en el año 1926: 994.097 vacunos, 1.289.112 lanares y 103.572 porcinos; 2.387.381 en total: 2.387.381 cabezas de ganado.

Los ferrocarriles de acceso al mismo son:

El ferrocarril del Sud, cuyo movimiento de entrada y salida de carga ha sido de	188.886
Cía. Gral. de Buenos Aires	101.536
Ferrocarril a Meridiano Vo.	133.750
Total, toneladas	424.172

El Ferrocarril Sud tiene una línea directa entre la Ensenada y la estación Casa Amarilla y empalme a la estación Temperley con el Ferrocarril Oeste, distribuyendo sus ramales dentro del puerto con un ramal de La Plata a Río Santiago de 8,5 kilómetros y un desvío al Dock Central, de 500 metros y otro con muelles y depósitos en Río Santiago de 600 metros

Su vasta zona de influencia se vincula con este puerto que da salida a los productos de agricultura de la Provincia de Buenos Aires y a los de ganadería de toda la República.

La Compañía General de Ferrocarriles de Buenos Aires tiene 1.288 kilómetros de vías de trocha angosta dentro de la provincia, con una línea que lo vincula a los puertos de Buenos Aires y Rosario.

El Ferrocarril a Meridiano Vo. está dentro de los límites de la provincia y su único puerto de salida es el de La Plata.

La exportación total en el año 1926 ha sido de 588.862 toneladas ocupando el 4o. puesto entre los puertos de exportación de la República.

Se ha invertido en este puerto la suma de $ 33.915.000

La recaudación por derechos portuarios en el año 1926 ascendía a pesos 1.060.504.06.

PUERTOS MARITIMOS

Las zonas de producción agrícola que constituye el principal rubro de exportación, comprende por orden de importancia, las provincias de Buenos Aires, Córdoba, Santa Fe, Entre Ríos, Territorio Nacional de La Pampa, San Luis y Santiago del Estero.

Según los cálculos del Ministerio de Agricultura, para los años 1927-28, el rendimiento total del trigo es de toneladas 6.500.000; lino 2.063.000 avena 750.000; cebada 300.000

Concurre a la exportación de esta producción, con los puertos de Buenos Aires, Rosario, La Plata, Santa Fe y otros del litoral fluvial, los situados en el estuario de Bahía Blanca sobre el litoral marítimo.

La importancia del movimiento portuario en este concepto puede apreciarse teniendo en cuenta que el total de toneladas exportadas en el año 1926 ha sido: de trigo, 2.024.778; de lino, 1.673.081; avena, 510.885; de cebada, 173.289 y de maíz, 4.907.912.

La vinculación de las zonas de producción agrícola con los puertos de exportación por las líneas de ferrocarriles descriptas al referirse los datos del puerto de Buenos Aires y La Plata, se aprecian en el detalle de cada uno de los puertos respectivos.

Puerto de Mar del Plata

Este puerto, en construcción aún, no ha sido habilitado para las operaciones de ultramar, habiéndose invertido hasta la fecha la suma de pesos 31.182.097.76 m|n.

Está constituído por dos escolleras de abrigo, que forman una zona de maniobras de 210 Hs. con profundidad media de 33', y 1.365 metros de muelle, depósitos para mercaderías, instalaciones complementarias y 1.327 metros de líneas férreas.

El acceso de las rutas marítimas admite calados hasta de 40 pies.

Se construye en el mismo un apostadero naval para la Armada Argentina.

Se explota en él, en forma intensa, la industria pesquera, la que tiene gran importancia, siendo el mercado proveedor de casi todo el consumo de la ciudad de Buenos Aires.

Se encuentra en el mismo el principal balneario de la República, que le da continuo movimiento a la ciudad de Mar del Plata, situada a unos 7 kilómetros del puerto.

Tiene acceso al mismo el ferrocarril del Sud, con líneas directas a la Capital Federal, siendo su principal tráfico el de pasajeros en la estación veraniega.

El ferrocarril de la Provincia de Buenos Aires, tiene en construcción un ramal con empalme en la ciudad del Azul, que vinculará a este puerto con una importantísima zona de la provincia.

Por ser un puerto de aguas hondas y de acceso natural para calados máximos, está llamado a desempeñar importantes funciones en el tráfico rápido de vapores de pasajeros. Este puerto está situado a 483 kilómetros del puerto de Buenos Aires.

Puerto Quequén

Es otro puerto en construcción, destinado a servir el movimiento de importación y exportación de la zona Este de la provincia, a la que se encuentra vinculado por el ferrocarril del Sud.

Está situado en la desembocadura del río Quequén Grande y pocos kilómetros de la ciudad y balneario de Necochea. En la margen izquierda del río se encuentra un importante núcleo de población, que constituye la ciudad de Quequén.

Se llevan invertidos en esas obras alrededor de 14 millones de pesos moneda nacional. Las obras de abrigo las constituyen dos escolleras que forman un antepuerto de 300 hectáreas y está constituído por una sección de ultramar y otra de cabotaje, teniendo la primera 200 metros lineales de muro de atraque, con una profundidad de 24 pies y la segunda un muelle de 60 metros de largo, con profundidad de 15 pies. El acceso se realiza por un canal artificial de 90 metros de ancho y de 22 pies.

Posee cuatro depósitos, con una capacidad de 2.056 metros cuadrados cada uno, guinches y vías férreas para el servicio del puerto, de 2.000 metros de longitud.

En el año 1926, se han exportado por este puerto 40.000 toneladas de cereales y frutos del país e importado 12.000 toneladas de mercaderías generales e inflamables de producción y consumo local.

La recaudación de derechos portuarios ascendió a la suma de pesos 42.723.28 m|n.

Estuario de Bahía Blanca

Los puertos ubicados en esta zona atlántica de la provincia de Buenos Aires, sirven especialmente la exportación de cereales, que son transportados a los mismos por el ferrocarril del Sud, cuya línea de Buenos Aires a Ingeniero White tiene una extensión de 784 kilómetros, concentrando a este puerto el movimiento de los partidos del Sur de la provincia de Buenos Aires.

Desde el mismo punto, tiene un ramal de prolongación al Neuquén, de 208 kilómetros, cuyo punto terminal es Zapala, en este territorio; y un ramal de 175 kilómetros a Patagones, que corre paralelo al litoral marítimo hasta dicho punto.

El ferrocarril Sud posee dos ramales en esta sección: de Bahía Blanca a Huinca Renancó, provincia de Córdoba, con el Noreste de la provincia de Buenos Aires y parte del territorio de la Pampa, hasta aquel punto, con una extensión de vías de 517 kilómetros, y un ramal a Toay, territorio de La Pampa, en donde empalma con el ferrocarril Oeste, de 233 kilómetros, y nuevos ramales en conexión con sus propias vías y las del ferrocarril Oeste, que, con los principales anteriores, da un total de 1.223 kilómetros de vía.

Está, asimismo, vinculado directamente al puerto de Rosario (provincia de Santa Fe), por el ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano, que posee una extensión de vías de 825 kilómetros, y atraviesa las provincias de Buenos Aires y Santa Fe hasta aquel punto.

Existe en este estuario el Puerto Militar destinado a la Armada Nacional, y un puerto de cabotaje, de propiedad de la Nación, en construcción.

Los puertos de ultramar son: Ingeniero White, Arroyo Parejas, Puerto Galván, concedidos a las empresas del Ferrocarril del Sud, Rosario a Puerto Belgrano y Buenos Aires al Pacífico, respectivamente.

Se han exportado por ellos en el año 1926, 1.035.942 toneladas, correspondiéndole el tercer puesto en el movimiento de exportación de los demás puertos de la República.

El valor de las importaciones ha sido de $ 21.151.232 o/s., equivalente al 3,1 o/o de la importación total, y de $ 86.059.793 o/s. de las exportaciones igual al 10,9 o/o.

A la entrada del estuario existe un faro de recalada en donde se toman los prácticos para el acceso, siendo el pilotaje obligatorio.

Aparte del Puerto Militar, las instalaciones comerciales de esta zona son:

Puerto Arroyo Parejas

Es una concesión otorgada a la Compañía Comercial de Bahía Blanca-Puerto Belgrano y punto terminal del ferrocarril de Rosario a Puerto Belgrano, conexión prevista para la concentración de sus transportes de las Provincias de Buenos Aires y Santa Fe.

Emplazado en la margen derecha del Arroyo Parejas, los trabajos fueron iniciados en el año 1912. El proyecto primitivo consistía en una planta portuaria de forma denticular, con espigones y dársenas excavadas a 30' con 5.000 metros de muelle, depósitos, elevadores de granos, grúas, vías férreas e instalaciones complementarias, con una capacidad de 500 toneladas por metro lineal de muelle.

Las dificultades creadas por la conflagración europea, no permitieron la realización de ese plan de obras habiéndose habilitado únicamente 200 metros lineales de muelle, dotándolos con depósitos, aparatos de carga y descarga, instalaciones de luz y fuerza, edificio para Aduana y Suprefectura y calzadas y vías férreas para el servicio del puerto y la unión con los ferrocarriles del Puerto Militar.

La profundidad del canal de acceso al costado de los muelles habilitados es de 23'. Su costo aproximado es de 22 millones de pesos moneda nacional.

Puerto Ingeniero White

Está ubicado a 7 kilómetros de la ciudad de Bahía Blanca, al que está ligado por el Ferrocarril Sud al que pertenece, sirviendo al movimiento de exportación del tráfico de esta empresa.

Está formado por un muelle de 350 metros, con dos elevadores de hierro con 72 silos cada uno, con capacidad de 9.216 toneladas, teniendo además, capacidad para almacenar 4.300 toneladas de cereales en sus pisos superiores.

Tiene catorce bocas de descarga que permiten a cada elevador cargar cuatro vapores simultáneamente a razón de 150 toneladas por hora.

Un muelle de acero en forma de T de 980 metros lineales con 130 guinches eléctricos, 20 a vapor y un muelle alto a nivel, servido por 2 tinglados con una superficie cubierta de 5.750 m2. y 10 cintas de

REPUBLICA ARGENTINA

M.O.P.

Dirección General de Navegación y Puertos

CARACTERISTICAS DE LOS PUERTOS FLUVIALES

FORMOSA · PILCOMAYO · BERMEJO · LAS PALMAS · CORRIENTES · BARRANQUERAS · EMPEDRADO · PARANA · PARAGUAY · RIO BERMEJO · RIO PARAGUAY · ALTO PARANA · IGUAZU · SALTOS DEL IGUAZU · GOYA · ESQUINA · LA PAZ · RIO PARANA · RIO URUGUAY · CONCORDIA · COLON · CONCEPCION DEL URUGUAY · GUALEGUAYCHU · SANTA FE · RAJADA GRANDE · DIAMANTE · SAN MARTIN · ROSARIO · VILLA CONSTITUCION · SAN NICOLAS · RAMALLO · SAN PEDRO · BUENOS AIRES · LA PLATA · RIO DE LA PLATA · CAMPANA · ZARATE

Puerta Franca al Intercambio del Mundo

recepción de 6 vías cada una, permitiendo un rendimiento de carga directa de vagón a buque de 7.000 toneladas.

Completa la planta portuaria un dique de 400 metros lineales de muro de piedra para atraques de embarcaciones de 300 a 800 toneladas, cuyo remolque está a cargo de elementos de la misma empresa.

Las vías férreas del servicio del puerto permiten recibir hasta 2.500 ejes.

Al Norte del dique para lanchas se han implantado instalaciones especiales para inflamables, con capacidad de 22.000 toneladas de petróleo y nafta.

Las profundidades de acceso a este puerto son de 30'.

Tienen acceso a este puerto una línea del Ferrocarril Pacífico que lo vincula a Puerto Galván, situado a unos 4 kilómetros hacia el interior del estuario y un empalme del Ferrocarril Puerto Belgrano.

El costo de las obras asciende a la suma de $ 17.000.000 m/n.

Puerto Galván

Situado a 8 kilómetros de la ciudad de Bahía Blanca; ha sido concedida su construcción y explotación al Ferrocarril Sur.

Destinado exclusivamente, como el anterior, a la exportación, está unido a la ciudad de aBhía Blanca por un ramal de 10 kilómetros.

Está constituído por muelles escalonados de cemento armado en una extensión de 1.428 metros, con profundidades que varían de 18' a 30'.

Posee cuatro elevadores de granos con una capacidad aproximada de 38.000 toneladas. Tres elevadores están ubicados en el muelle, con capacidad para la carga directa a bordo y uno al interior que se comunica con los primeros por medio de cintas que corren por túneles.

Su capacidad de carga diaria es de 11.700 toneladas.

Tiene una extensión de vías para el intercambio de vagones de 48 kilómetros, guinches, cabestantes y demás instalaciones complementarias.

En la zona portuaria se halla instalado un molino de harina con capacidad de producción de 100 toneladas diarias. Se han invertido en las obras portuarias 18 millones de pesos moneda nacional.

Puerto Nacional de Bahía Blanca

Contiguo a las instalaciones portuarias de Ingeniero White, en la prolongación del dique de las lanchas se construye un muelle de cabotaje de propiedad de la Nación, destinado a esta clase de navegación. Consiste en un muelle de cemento armado de 1700 metros de largo, con depósitos, guinches, vías férreas y demás obras complementarias. En su construcción se han invertido la suma de pesos 110.143.58 moneda nacional.

Puertos fluviales

Las provincias de Entre Ríos y Corrientes y el territorio Nacional de Misiones están limitados por los grandes ríos Paraná y Uruguay.

Las comunicaciones entre los puertos situados en ambas orillas del primero y de la márgen derecha del segundo se efectúa por intermedio de la navegación de cabotaje, reservada únicamente a los buques de matrícula nacional, y por el ferri-boat que une los puntos de Zárate e Ibicuy y Posadas con Villa Encarnación en la República del Paraguay.

Un proyecto del Ministerio de Obras Públicas, en vías de ejecución, de indudable trascendencia para el intercambio local lo constituye la implantación de balsas automóviles para transporte de vehículos, pasajeros, etc., complementados por obras de márgen y accesos, destinadas a permitir y fomentar las comunicaciones directas entre ambas orillas del río Paraná.

Al efecto se ha aprobado un proyecto por el cual se invertirá la suma de pesos 6.550.000 moneda nacional en la implantación de ese servicio, que unirá las siguientes localidades: Corrientes-Resistencia; Puerto Ocampo-Bella Vista; Reconquista-Goya; San Javier-La Paz; Santa Fe-Paraná y Rosario-Victoria.

En todo el curso del río Paraná se mantiene un tráfico regular de vapores de cabotaje para pasajeros y cargas entre Buenos Aires-Asunción, con escala en los puertos intermedios. La navegación del Alto Paraná se realiza desde Corrientes hasta Posadas.

En el río Uruguay, con escala en los puertos argentinos y uruguayos, existe el mismo servicio.

Los puertos de la margen derecha del río Paraná, vinculados al Norte de la República por los Ferrocarriles del Estado, Central Argentino, Central Córdoba y Provincia de Santa Fe, desarrollan una importante función económica, así en el comercio de exportación como en el interno.

La navegación y el acceso a los puertos de ambas márgenes de este río se obtienen por el dragado y balizamiento permanente de los pasos que lo dificultan teniendo el Ministerio de Obras Públicas establecido tres Divisiones a tales efectos: División Paraná Superior, en la ciudad de Corrientes; División Paraná Inferior, en la ciudad de Paraná y una sección en la ciudad de Rosario.

Las profundidades hasta el puerto de Santa Fe son de 22' por término medio y hasta Barranqueras de 18'.

Para mantener las condiciones de navegabilidad y acceso a los puertos se han dragado en el año 1926 por aquellas reparticiones oficiales metros cúbicos 4.968.470.

Entre el puerto de Buenos Aires y el de Rosario, que es el segundo por su importancia de los puertos argentinos, se encuentran ubicados los puertos de Campana, Zárate, Baradero, San Nicolás y Villa Constitución, todos ellos ligados por la línea Retiro a Rosario del Central Argentino que en esta sección tiene una extensión aproximada de 300 kilómetros. Estos puertos sirven a la exportación de la zona agrícola ganadera del Norte de la provincia de Buenos Aires y Sud de Santa Fe. En el comercio exterior, la importación en el año 1926 por estos puertos está representada por las siguientes cifras:

Campana . .	$ 26.262.089 o/s	3,8 o/o
Zárate	„ 1.930.139 „	0,3 „
San Nicolás. .	„ 24.250 „	
V. Const. . . .	„ 11.845.995 „	1,7 „

y en las exportaciones:

Campana . .	$ 23.341.036 o/s	3 o/o
Zárate	„ 20.265.375 „	2,6 „
San Nicolás. .	„ 19.159.988 „	2,4 „
V. Const . . .	„ 11.566.196 „	1,5 „

En el tráfico de cabotaje estos puertos se vinculan a los restantes ubicados en ambas márgenes del río Paraná y con el de Buenos Aires.

El puerto de Zárate es la cabecera a 90 kilómetros del de Buenos Aires y está compuesto por 1.186 metros lineales de muelles concedidos a las siguientes empresas particulares:

580 metros	al F. C. C. Argentino.
140 „	a la West Indian Oil Co.
60 „	a la Cía. de Petróleo Itaca
325 „	al Frig. Las Palmas Prod.
15 „	a la Fábrica de papel.
66 „	a la Cía. Nac. de Pet. Ltda

Esta descripción da una idea exacta de las industrias que se explotan en esta zona, siendo la principal la del petróleo de la que existe una importante destilería en la zona portuaria y los siguientes depósitos destinados a su almacenamiento:

31 estanques de la Cía. Nacional de Petróleo con 63.000 m3.

11 estanques de la West India Oil Co., con 100.000 m3.

13 estanques de la Cía. Itaca, con 8.450 m3.

Capacidad total: 171.450 m3.

Entre este puerto y el de Comodoro Rivadavia situado en el Chubut, sobre la costa atlántica, se mantiene un intenso tráfico de vapores destinados exclusivamente al transporte del petróleo que se distribuye desde sus refinerías al interior del país.

El puerto de ZZárate es la cabecera del ferry-boat que atraviesa el río Paraná desde el Ibicuy y comunica las provincias de Entre Ríos y Corrientes, y a la República del Paraguay con la ciudad de Buenos Aires. Está construído a 10 kilómetros del anterior y sirve principalmente a aquel tráfico y a la industria frigorífica.

Posee 800 metros de muelle, así distribuídos:

250 metros al Ferrocarril Central Buenos Aires al servicio del ferry-boat.

230 metros al Frigorífico Hall.

165 metros distribuídos en varios pequeños muelles.

Sirve para el transporte de la industria frigorífica al exterior.

El puerto de Baradero sirve al núcleo de población de su nombre y es de reciente construcción. Consta de 51 metros de muelle de cemento armado, un depósito para mercaderías, guinches a vapor y edificio para Resguardo y sala de espera para pasajeros. Se han invertido en su construcción alrededor de un millón y medio de pesos moneda nacional.

El puerto de San Nicolás está concedido a la empresa de su nombre y está destinado, principalmente, a la exportación de cereales, habiéndose invertido en su construcción la suma de $ 353.157 moneda nacional, aproximadamente.

Situado a 351 kilómetros de Buenos Aires y 50 kilómetros, aguas abajo del Rosario, está formado por tres secciones: Puerto Viejo, con acceso de 20' con instalaciones para el embarque de cereales y 3.885 metros de vías férreas, y galpones de mampostería y cinco con capacidad de m3. 49.000. La Sección Cabotaje tiene 153 metros de muelle de hierro; y el Puerto Nuevo con profundidad de 24', con 300 metros de muelle de madera dura, posee 12.331 metros lineales de líneas férreas, cuatro cintas eléctricas, grúas, galpones con una capacidad de 20.000 toneladas y 31 canaletas de embarque.

El Puerto de Villa Constitución, concedido al Ferrocarril Central Argentino, posee 464 metros de muelle de madera dura, con un elevador de granos de 22.000 toneladas de capacidad, tres cintas eléctricas, 12 guinches a vapor y 19.000 metros de líneas férreas. Cuenta además con galpones para almacenajes de cereales con una capacidad de 14.700 toneladas. En su construcción se han invertido alrededor de $ 650.000 m/n.

El gobierno de la Nación ha construído en la misma planta portuaria un pequeño puerto de cabotaje de madera dura de 45 metros, un galpón de 576 m2., edificio para Resguardo, correo y estación fluvial, y obras complementarias.

Puerto de Rosario de Santa Fe

La ciudad de Rosario de Santa Fe tiene una población superior a medio millón de habitantes y su puerto situado sobre el río Paraná es el segundo de la República por su movimiento de exportación. Sirviendo a la zona agrícola más importante de la República.

Es el puerto de tránsito de la navegación de cabotaje del Alto Paraná y Río Paraguay. Tienen acceso a él los ferrocarriles: Central Argentino, Central Córdoba, Provincial de Santa Fe, Compañía General de Buenos Aires y Rosario a Puerto Belgrano, que lo vinculan al interior de la República.

La línea del F. C. Central Argentino Buenos Aires-Rosario-Tucumán tiene una extensión de 1.233 kilómetros y atraviesa el Oeste y Noroeste de la Provincia de Buenos Aires, el Sureste de la Provincia de Santa Fe y las Provincias de Santiago del Estero y Tucumán, siendo el punto de salida de la producción azucarera de esta provincia.

La Sección Córdoba-Rosario del Ferrocarril Central Córdoba tiene 233 kilómetros con empalme en la estación Sastre (Provincia de Santa Fe) y transporta a este puerto la producción agrícola del centro de la Provincia de Córdoba y Norte de la de Santa Fe.

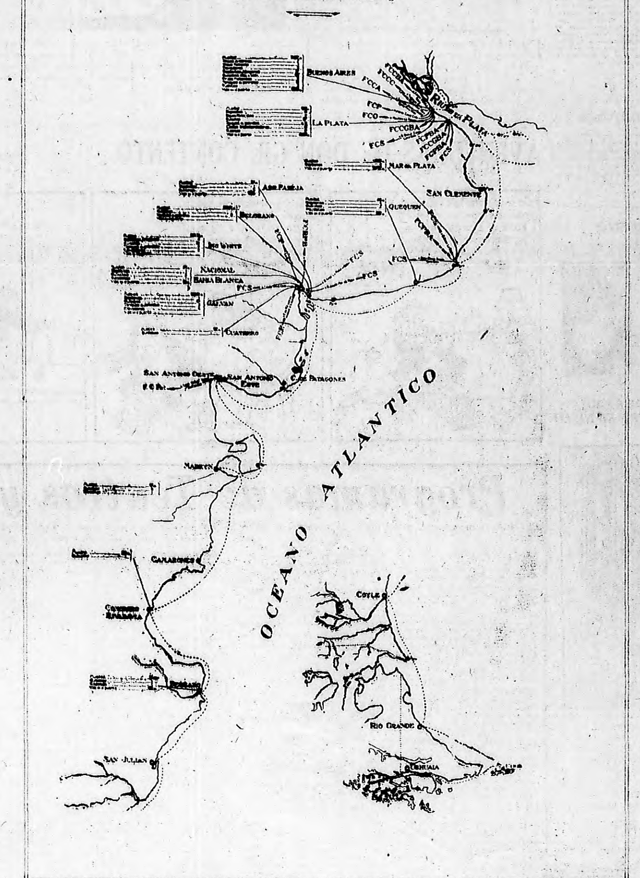
La línea Rosario-Santa Fe-Barranqueras (Territorio Nacional del Chaco) del Ferrocarril Provincial de Santa Fe, es de 735 kilómetros de extensión y sirve al transporte de la industria ganadera y forestal de la zona paralela al litoral fluvial.

La compañía General Buenos Aires une al puerto de esta ciudad con el del Rosario con una línea de 376 kilómetros y el Ferrocarril Rosario a Puerto Belgrano con 793 lo vincula a los del estuario de Bahía Blanca.

El número de vagones entrados con carga en el año 1927 ascendió a 158.000, aproximadamente, y el tonelaje de exportación e importación, a 6.200.000, aproximadamente.

En las estadísticas del año 1926 el valor de las importaciones ha sido de o/s. 51.850.741 o sea el 7,5 o/o y las exportaciones de 125.500.507 igual al 15,8 o/o del total.

Los impuestos portuarios han producido en el año 1927 la suma de $ o/s 6.505.722,33.



Es un puerto construído y explotado por un sistema mixto de concesión otorgada de acuerdo con la ley 3.885 a los señores Hersent et fils, Schneider y Cía., (actualmente S. A. del Puerto del Rosario) por contrato del 17 de julio de 1902.

Sobre la base de un presupuesto de $ o/o 11.000.000 los concesionarios construyeron las obras primitivas que fueron habilitadas al servicio público en 1906 habiéndose ampliado por un valor de $ 4.500.000 o/s aproximadamente en el año 1909.

La explotación la realiza por su cuenta la S. A. Puerto Rosario y con el producido de la misma se amortiza el capital invertido y se costean los gastos de explotación, debiendo, en caso de existir excedentes repartirse en proporciones iguales entre la empresa y el gobierno de la Nación.

Al término de 40 años se reintegrarán las instalaciones portuarias al Estado sin desembolso alguno.

Sobre 5.040 metros lineales de muelles construídos al margen, el total destinado exclusivamente a la explotación de cereales es de 2.000 metros habiéndose embarcado por ellos toneladas 2.946.320, en el año 1927, lo que arroja un tonelaje por metro lineal de muelle del 1.473 toneladas.

Fuera de los muelles y por instalaciones construídas por los propios exportadores se realiza la exportación directa de cereales de vagón a bordo en igual o mayor volumen.

Dentro de la zona portuaria hay 21.000 metros de vías con acceso directo a las compañías de ferrocarriles ya citadas y el tráfico interno se realiza con 9 locomotoras y 92 vagones.

Además se ha construído un elevador de granos de mampostería de 7 pisos y 60 silos, con una capacidad de 80.000 m3 por el que se puede cargar 800 toneladas por hora; 29 galpones de hierro y 6 depósitos para mercaderías generales con una superficie total de 57.733 m3.

Posee, además, 50 grúas eléctricas y 16 a vapor; 2 puentes movibles para el embarque de cereales; 24 cintas transportadoras; 40 cabrestantes y 60 transbordadores eléctricos.

Dentro de la zona portuaria, se encuentran el varadero y talleres de servicio del Ministerio de Obras Públicas, Sección Rosario, y numerosas e importantes instalaciones de empresas particulares: Refinería Argentina de azúcar; usinas eléctricas; las carboneras de Wilson Son's y Cía., instalaciones especiales para la descarga y almacenamiento de petróleo, nafta, etc., pertenecientes a la West India Oil Co y Anglo Mexican Petroleum.

Puerto de Santa Fe

Construído en la ciudad de Santa Fe, a 6.835 metros del canal principal del río Paraná, al que tiene acceso por un canal artificial de desviación, con profundidades hasta de 24 pies.

Es de propiedad de la provincia de Santa Fe, que lo explota, habiendo concurrido el gobierno de la Nación con fondos del Estado para su construcción y teniendo participación en el producido del mismo. Las tarifas que se aplican en el mismo son aprobadas por el Poder Ejecutivo de la Nación y su administración depende del Ministerio de Hacienda de la Provincia.

El dragado de la ruta principal está a cargo del gobierno de la Nación, que mantiene profundidades suficientes para la navegación de ultramar.

Es el puerto de salida del ferrocarril Norte Argentino, del Estado, con una extensión de 704 kilómetros, que se prolonga hasta la república vecina de Bolivia, comprendiendo su zona de influencia las provincias de Córdoba, San Juan, Catamarca, La Rioja, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy y territorio nacional del Chaco. Estas líneas, de propiedad del Estado, tienen una extensión de 4.910 kilómetros.

El ferrocarril Provincial de Santa Fe, lo vincula a la zona Norte de la provincia hasta la ciudad de Resistencia (Chaco), teniendo esta línea una extensión de 570 kilómetros, siendo también punto de acceso de la red general del ferrocarril Central Argentino.

Puerto especialmente destinado a la exportación de productos forestales, ganadería y agricultura, las instalaciones corresponden a ese tráfico, habiéndose aprobado por decreto del 17 de mayo de 1926, un proyecto de puerto de cabotaje actualmente en construcción, con un presupuesto de 1.300.000 pesos m/n, contribuyendo el gobierno de la Nación para su realización con la suma de 750.000 pesos moneda nacional.

El puerto de ultramar, cuyo costo aproximado ha sido de 14.800.000 pesos m/n, está formado por dos diques con muros de atraque de mampostería de 3.210 metros de extensión.

Los implementos de explotación lo constituyen cuatro depósitos fiscales de 8.000 metros cuadrados de superficie y numerosas instalaciones de particulares, destinadas al almacenamiento de cereales y productos agrícolas y forestales, que en suma ascienden a 90.000 metros cuadrados de superficie.

Las líneas férreas de su servicio tienen 36.000 metros de extensión en trocha angosta y ancha, contando, además, con 25 grúas eléctricas, edificios de administración, resguardo, jefatura marítima, etc.

En el año 1926, la importación ascendió a la suma de $ 6.724.977 oro sellado, equivalente al 1 por ciento y las exportaciones a $ o/s 32.534.820, igual al 4,1 por ciento del total.

El puerto de Barranqueras está situado a 1.200 kilómetros aguas arriba del puerto de Buenos Aires, y unido a la ciudad de Resistencia, capital del Territorio Nacional del Chaco por un ferrocarril local. Tiene acceso al mismo el Ferrocarril Provincial de Santa Fe y un ramal del Ferrocarril Norte del Estado, que se interna en ese territorio y en la provincia de Santiago del Estero, en donde tiene numerosos ramales que sirven a la explotación de la producción forestal que se realiza intensamente por aquel puerto, empalmando con la línea principal en la misma provincia.

Este ramal Quimilí a Resistencia tiene 414 kilómetros de vías.

Las obras portuarias iniciadas en 1921 las constituyen un muelle de madera de 36 metros y 2 cargadores para madera de 120 metros de extensión, con galpones, estación fluvial, vías férreas, guinches, etc.

En Formosa se ha instalado un puerto flotante de cemento armado, sistema de construcción especialmente adoptado para los ríos Paraná, Uruguay y Paraguay y en las localidades de exclusivo movimiento de pasajeros y cabotaje.

Se han instalado además en el río Paraná: en Villa Urquiza, Pueblo Brugo; Curtiembre; Hernandarias; Esquina; Goya; Malabrigo; Reconquista, Lavalle; Empedrado, etc.

Y en el río Uruguay en Paso de Los Libres; Alvear y Santo Tomé, complementados con obras de margen y caminos de acceso con lo que se sirve a las necesidades locales.

Las características de estas construcciones son las siguientes: son de forma de paralelepípedos divididos en compartimentos estancos, con un galpón de 25 x 8 metros, en la parte superior, y otras comodidades con un desplazamiento de 545 toneladas.

La construcción de la línea del Ferrocarril del Estado de Formosa a Embarcación, provincia de Jujuy, dará a la navegación del río Paraguay y Paraná un importante desenvolvimiento por cuanto será el puerto de salida de la producción agrícola, forestal, azucarera y vitivinícola y de minería de las provincias del Norte, que actualmente tienen recorridos extensísimos para llegar a los puertos de Santa Fe, Rosario y Buenos Aires.

El puerto de Corrientes, situado a 1206 kilómetros de Buenos Aires sobre la margen izquierda del río Paraná sirve a las necesidades del tráfico local de la ciudad de su nombre que tiene una población de 100.000 habitantes aproximadamente, en la que termina el ramal principal del Ferrocarril Nord Este Argentino cuyas líneas atraviesan desde Zárate sobre el río Paraná a Concordia sobre el río Uruguay, a través de la provincia de Entre Ríos y la provincia de Corrientes de Sur a Norte desde aquella ciudad hasta la capital de su nombre en una extensión de vías de 827 Km.

Es puerto de cabotaje y dispone de 150 metros de muelles de construcción metálica y madera, dos depósitos para mercaderías generales y en él tiene instalados el Ministerio de Obras Públicas los talleres y División de la Dirección del Paraná Superior, a cuyo cargo se encuentra el dragado, balizamiento y construcciones portuarias del alto Paraná y Río Bermejo.

El puerto de La Paz, en la provincia de Entre Ríos es también de cabotaje y destinado al servicio del comercio local de la ciudad de su nombre y su zona de atracción.

Como instalaciones portuarias, el puerto de Paraná es el más importante de los de esta margen del río, constituído por una dársena de cabotaje y refacción del plantel del dragado, servicio de balizamiento y construcciones fluviales y portuarias del Paraná Superior y Medio.

El puerto de Diamante está ubicado a 356 kilómetros del de Buenos Aires y a él tiene acceso la navegación de ultramar. Se realizan actualmente obras para su amplia habilitación, para la exportación de cereales y productos ganaderos en lo que está llamado a tener gran desenvolvimiento por ser el puerto de salida de la línea del Ferrocarril del Estado, Diamante a Curuzú Cuatiá; que atraviesa importantísimas zonas del Norte y Centro de la provincia de Entre Ríos, y del Sur de la provincia de Corrientes.

Los principales puertos son los del río Uruguay, de Gualeguaychú en el riacho de su nombre, Concepción del Uruguay, Colón y Concordia.

Los puertos de Gualeguaychú, Colón y Concordia están destinados a la navegación de cabotaje. El de Concepción del Uruguay situado a 322 kilómetros de la desembocadura del río Uruguay es el puerto de mayor importancia de este litoral fluvial y admite profundidades hasta de 21'.

Está constituído por tres secciones: la de ultramar, formada por una dársena de 800 metros de largo y 130 de ancho con 800 metros de muro de atraque y 270 metros de muelles de madera.

Hacia el Sud dispone de 4 embarcaderos de madera dura de 40 metros de largo cada uno y 4 galpones con una capacidad de 30.000 toneladas. La sección alto nivel está constituída por un muelle de hierro de 51.60 metros de largo, de dos pisos en la que se encuentra un edificio estación fluvial para pasajeros.

Con el de Concordia concentra el movimiento de la mercadería de importación y la exportación de productos del país de la provincia de Corrientes y operan directamente en él los buques de ultramar que transportan la producción agrícola de una zona de influencia que es la más importante de la provincia de E. Ríos.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

EXPLORACIONES MINERALES POR ELECTRICIDAD

Mediante un dínamo, los ingenieros modernos descubren la presencia de yacimientos minerales. La corriente eléctrica se esparce por lo que se supone sea zona mineral, y por el modo cómo aquélla se desvía, se llega a la conclusión de si hay o no mineral en el subsuelo, y de haberlo, de qué clase y en qué cantidad existe.

▽

TRIPLE COMBINACION



Este es un bellísimo modelo de prenda femenina interior, que en una sola pieza, reune la camisa, el pantalón y la enagua. Esta última es un simple vuelo que cubre las piernas del pantalón. Como toda la ropa interior de la moda actual, es más lujosa que los trajes exteriores.

LOS METALES

En los tiempos de Colón sólo se conocían 7 metales. Ahora hay 51 clases en uso general.

▽

ACCIDENTE DE LUJO

Carl Andrews es un hombre afortunado. Viajaba en auto, y al pasar por un puente, debido a una mala maniobra, el coche fué a estrellarse contra una barandilla. Andrews fué despedido con violencia junto con la capota del coche, y después de describir una elegante parábola en el aire, fueron a caer en el agua, en tal forma que la capota le sirvió de balsa. El coche quedó destrozado.

▽

Veinte matrimonios en una hora

Este record no es norteamericano. Es genuinamente inglés. Veinte muchachas, novias de otros tantos oficiales del ejército británico acantonados en la India, decidieron emprender juntas el viaje en busca de sus novios, y apenas desembarcadas en Bombay, se trasladaron a la iglesia, donde las esperaban sus novios. Y los 20 matrimonios se efectuaron en menos de una hora.

▽

Industria rumana

En Rumania existen 3.445 usinas y 70 refinerías de petróleo, sin contar las obras metalúrgicas de Resita y Amina, que producen anualmente más de 60.000 toneladas de hierro colado.

▽

Se casa con su secretaria



Miss Lulú Wimberly ha demostrado ser una excelente secretaria privada del gobernador Theodore G. Bilbo, de Mississippi. Obtuvo el puesto merced a su competencia, entre unas 50 aspirantes, y después de seis meses de ocuparlo, el gobernador, encantado no sólo de la belleza, sino de las condiciones morales e intelectuales de su secretaria, ha resuelto hacerla su esposa. Hay que advertir que Lulú — que en adelante será Mrs. Bilbo, esposa del gobernador de uno de los más ricos e importantes estados de la Unión — es la segunda mujer que ocupa el elevado cargo de secretaria privada en ese Estado.

▽

Contra el paludismo en Méjico

El departamento médico de los ferrocarriles del Estado de Méjico, ha iniciado una campaña antipalúdica. Para ello, los trenes han sido dotados de un vagón, que mediante dispositivos especiales, semejantes a los de los carros de riego, arrojan durante la marcha una mezcla de arenilla y cardenillo, que al esparcirse por los campos, hasta un radio de 400 metros de la vía, desinfecta los campos y lagunas, e impide la propagación del anófeles, sin dañar el agua ni perjudicar los sembrados.

▽

EL PETROLEO EN CALIFORNIA

Los hortelanos de California no permiten que nadie explote el petróleo de sus tierras, a menos que, por contrato, se comprometan a pagarles 5 dólares por cada naranja que el petróleo contamine.

▽

COMPAS DE RADIO, CONTRA EL HIELO

Los guardacostas norteamericanos que recorren las regiones próximas a la zona helada del Norte, donde existe el peligro de los icebergs, han sido dotados de un compás radiotelegráfico, que denuncia la presencia de tan incómodos viajeros. He aquí la curiosa antena de cuadro de dichos compases.

▽

ALFILERAZOS FEMENINOS



El poeta. — Mi padre me ofreció una fortuna si dejaba de escribir versos.

Ella. — ¿Y qué has hecho de ese dinero?

Crecimiento de las plantas

En un jardín botánico de Java hay un bambú que crece 43 centímetros por día.

▽

PIEDRA ARTIFICIAL

En Rusia se usan piedras artificiales hechas de polvo de carbón combinado con alquitrán y miel para empedrar las calles.

▽

Hombres y mujeres del mundo

Una estadística reciente, dice que en el mundo hay más mujeres que hombres. He aquí la cuota de mujeres por cada mil hombres, en los principales países: España, 1.062; Rusia, 1.013; Francia, 1.094; Gran Bretaña, 1.141; Estados Unidos, 1.211; Alemania, 1.335; Suiza, 1.049; Argentina, 1.120.

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

Zapatero a tus zapatos

Por Ch. Mac Manus







(11) HISTORIA DE LAS ESTRELLAS

La Estrella Polar, la Osa Mayor y Escorpión

Por Garrett P. Serviss



DESDE los tiempos más remotos se observó la posición fija de la Estrella Polar, y los navegantes fenicios utilizaban aquella estrella y las "osas" que están alrededor de ella como guías para sus rutas. Hasta en los tiempos modernos, la Estrella Polar suele servir de guía algunas veces a los marinos.



LA Estrella Polar, o "Polaris" puede utilizarse como guía tanto en los viajes por tierra como en los viajes por mar. Las dos estrellas exteriores que se ven en el grabado "apuntan" siempre hacia la Estrella Polar.



LA Osa Mayor, cuyo nombre data posiblemente de la época en que nuestros antecesores vivían en cavernas, forma una figura notable entre las constelaciones del Norte.



ENTRE las constelaciones más fáciles de reconocer figura la del Escorpión, que se ve mejor en el verano. Contiene la brillante estrella roja, Antares. En la Mitología, se representó esta constelación como el gran escorpión que saltó sobre Orión para matarlo.

(continuará mañana)

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO

Recurso eficaz

Por Dante Quinterno









Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO — Corrientes 1356. U. T. (31) Mayo 3938 — Compañía de revistas — A las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Así da gusto vivir A las 22.15: Las horas alegres.—Platea, pesos 1.50.

AVENIDA — Compañía de zarzuela y revista Teatro Avenida. A las 18.15 y a las 23: Las castigadoras. Platea, $ 2.— A las 21: El joven del 68. Platea, $ 1. — A las 22: La Corte de Faraón. Platea, $ 1.50.

ATENEO.—Cangallo 927. — Compañía argentina José Gómez-Fanny Brena. — A las 17.45: Casa paterna. Platea, $ 2.50. A las 22: Sandino. Platea, $ 3.—

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) Bataclán. — A las 18.15: El secreto de la muda; 21: Placeres de vírgenes locas; 22. estreno: Para todos los gustos; 23: Los niños piden más. A las 24: sección especial: Para todos los gustos. — Platea, $ 1.—

COMEDIA—C. Pellegrini 248. U T. (35) Lib. 0226.—Compañía Rivera-De Rosas-Eva Franco. Dirección: González Castillo. — A las 18 y a las 22: La sombra del pasado.

COMICO.—Corrientes 1280.—Compañía de comedias y sainetes Luis Arata. — A las 18.15 y 22.15: Stefano; a las 12.15: Una vez en un boliche; a las 22.15. estreno: Paisano había de ser... — Platea, $ 1.— por sección.

FLORIDA — Galería Güemes. — Compañía de revistas Almanzor-Castro (género alegre) — Espectáculo no apto para señoritas y menores. La sala más abrigada y elegante de Buenos Aires. — A las 17.15 y 22.15: Maravillas desnudas; a las 18.15, 21.15 y 23.15: Más desnuda que en París. (Sensacional desnudo artístico en todas las secciones).

LICEO. — Rivadavia y Paraná — Compañía Dealessi-Ratti — A las 18.15, 21 y 23.15: La vuelta al mundo en ochenta... sustos. A las 22.15: ¡Ahogarse y... salvar la ropa. — Platea por sección, $ 1.—

MARCONI. — U. T. (47) 0116. Compañía Concepción Olona. A las 18: El demonio fué antes ángel. Platea, $ 1.50. A las 21.45: Cásate y verás! — Platea, $ 2.50.

NACIONAL — Director-empresario, P. E. Carcavallo. El conjunto artístico nacional más completo en su género. — Hoy a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Romance federal. A las 22.15: El corralón de mis penas. — Platea por sección, $ 1.20

Romance federal es una obra argentina ante todo; jóvenes y viejos vivirán, viéndola, en una hora, toda una época

NUEVO — Corrientes 1530 U. T. (38) Mayo 6478. — Compañía argentina Roberto Casaux. Primer actor y director: Elías Alippi. Espectáculos por secciones. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: El vasco de Olavarría; a las 22.15: ¿Trabajar? ¡Nunca! — Platea por seccion, $ 1.20.

OPERA — Compañía francesa de revistas del Moulin Rouge de París. — Hoy, vermouth, a las 17.45 y noche, a las 22.30: Paris Aux Etoiles. A las 21.15: Ca c'est Paris. Platea: a las 17.45: $ 4.—; noche, a las 21.15, $ 3.—; a las 22.30, $ 5.—

ONRUBIA (antes Victoria) — Victoria y San José. U. T. 5510, Riv. — Hoy, a las 18.30, grandioso éxito: La sirena del Cantábrico, con coros y músicas adaptada. — Platea, $ 1.50. A las 21.30, estreno de la monumental película: Los reyes del toreo, por Lalanda, Márquez, Chicuelo y Agüero; Los vencedores de la muerte, y La sirena del Cantábrico. — Platea, $ 2.—

SMART—Compañía Marcelo Ruggero. — A las 18.15, 21 y 23: El teniente Peñaloza; a las 22: En la timba de la vida. — Platea, $ 1 por sección.

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. (38) Mayo 6073. — Revistas de arte. — Hoy, a las 18.30, 21 y 23.15: Artistas y modelos. A las 22.15: Nueva York en Buenos Aires y El telar maravilloso (selección. — Platea, $ 2.—

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO. — Maipú 336. — U. T. (31) Retiro 3500. — Hoy jueves, a las 16, selecta matinée especial para niños y familias, en la que debuta el famoso mago Danté y su propia compañía americana, los que representarán las fantasías de la famosa leyenda Las Mil y Una Noches, transportadas a la escena como en un cuento de hadas. Dante y su compañía presentarán al público de Buenos Aires su lujosa revista de sensación y misterio en la misma forma que lo fué presentada en el Central Theatre de Broadway, en Nueva York, durante cuatro meses consecutivos, donde fué vista por cuatro millones de espectadores, actuando también todas las nuevas atracciones. — Entrada general, $ 1.

A las 20.45: espléndida función, en la que se presenta Danté y todas las nuevas atracciones que componen la gran compañía. — Entrada general, $ 1.50, función completa.

PARQUE JAPONES. — Leandro Alem y Callao. — U. T. (44) Juncal 2170. — Centro de diversiones preferido de las familias. — Mañana 25: Grandiosa matinée extraordinaria, en conmemoración del aniversario patrio. — Teatro Romano: presentación del Circo Angelo (en miniatura), notable conjunto de animales amaestrados; Steens, en sus raros experimentos. — Gran baile popular. — Conciertos y otros atractivos. — Entrada, $ 1.— Niños, $ 0.50, con teatro y una atracción.

CINES

ALVEAR. — Esmeralda 320. U. T. (35) Lib. 1522. — El cine preferido por las personas de buen gusto. — Hoy, noche solamente, a las 23.30, estreno de la super producción Paramount: El hermanito, p. Harold Lloyd; a las 18.30 y 22.30: Su pantalón de papá, por Harry Langdon; a las 17.30: Se vende una novia, p. Adolphe Menjou y Claire Windsor; a las 16.30 y 21.40: El jazz matrimonial, p. Marie Prevost; a las 14.40: A bordo del matrimonio, p. Louise Fazenda; a las 14.10: cómicas.

—Mañana: función de gala. Himno Nacional Argentino, programa extraordinario. En venta las localidades.

AVENIDA (Reformado) — Avenida de Mayo 1499. — Hoy: Adiós, juventud, y los tangos filmados: Siempre amor, Una mujer de París y cómicas.

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Hoy, noche, gran función de gala, con la ejecución, a las 24 horas, del Himno Nacional a gran orquesta y cantado por un coro mixto del Teatro Colón. A las 16 y 20.45, sección cómica; a las 17 y 21, El jazz matrimonial, por Marie Prevost; a las 18 y 22.15, Una nueva y gloriosa nación.

HINDU PALACE. — Lavalle 842. Hoy, a las 18.20 y 22, la obra gigantesca: Metrópolis; 17.20 y 23.30, estreno M. G. M.: En el mundo del jazz, p. Ricardo Cortez; 15.10 y 20.30: El pecado de Adán, p Lew Cody; 14: Un ladrón, p. Luciano Albertini. — Grandioso éxito de la formidable orquesta típica compuesta por los ocho ases del tango. Suceso de la Fumo Jazz-Band. Chansonnier: C. Dante.

METROPOL CINE THEATRE.—Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936. — Hoy, a las 18.20 y 23.10, el extraordinario estreno: Padre e hijo, obra magna de una síntesis de humanidad, por H. B. Warner, Alice Joyce y un gran conjunto; a las 17.10 y 22.10: Amanecer, maravilloso film, p. George O'Brien, Janet Gagnor y otros, y a las 16.10 y 21.10: En alas del amor, p. Glenn Fryon y Patsy Ruth Miller.

MIGNON PALACE. — Juramento y Cabildo. — Hoy, tarde: Kiki, por N. Talmadge y R. Colman. Noche: gran función de gala, con la ejecución del Himno Nacional a gran orquesta y coros y la gran producción Una nueva y gloriosa nación.

ONCE — Teatro Cine. — Rivadavia 2866 (Plaza Once). U. T. 5137 Cuyo. — Magnífica sala de espectáculos, amplia, moderna y original. Un grato lugar de reunión para las familias. — Hoy, noche: gran función de moda. Los tres notables conjuntos musicales: Gordon Stretton y su jazz-band, orquesta clásica Herman Kumok y típica de Navarro. — A las 16.10 y 20.50: La tercera es la vencida; 16.30 y 21.15: Artistas y modelos; 17.30 y 2315, estreno: Cuatro diablos con polleras; 18.30 y 22.15, estreno de la superproducción Padre e hijo, con un excepcional reparto de estrellas.

—Mañana: Mi mejor amiga, por Mary Pickford, y El príncipe y la cocotte.

PARIS. — Suipacha 153. U. T. (35) Libertad 0792. — La sala más lujosa de la capital, calefacción ultramoderna. El cine de la élite social. Tres grandes orquestas: clásica Fontova, típica Avilés y jazz-band Binstok; organista Fischer. — Hoy, a las 21: La esposa imaginaria, por Lilian Rich; a las 22: El botín de paz, por Lya de Putti; a las 18.30 y 23.10: super producción Artistas Unidos, El gaucho, por Douglas Fairbans.

—Mañana: estreno, El cadete de West Point. — Domingo 27: estrenos Metro-Goldwyn-Mayer, Horas de juventud: producción First National Pictures: Mucho ruido y nueces.

PRESIDENTE ROCA — Rivadavia 3753. — Hoy: noche, a las 22.30, Metrópolis; t. y n., Cuatro diablos con polleras; Los pantalones del éxito; tarde, Cenizas de venganza.

RENACIMIENTO (Uno de los cines más bellos y suntuosos del mundo). Lavalle 925. U. T. 1850, Lib. Emp. Coll di Fiore y Cía. — Dos regias plateas super-pullman con servicio permanente de ascensores. — Hoy, a las 18.30 y 22.20: gran estreno La casa sin hijos (la obra que toda mujer y todo esposo deben ver); 16.20 y 21.30: estreno Extra Arte: La falsa heredera, p. M. de la Motte y Donald Keith; 15.10 y 20.30: El loco del dirigible, p. León Errol; 14: La campana de alarma, p. W. Fairbanks. — Colosal éxito de la Iribarren Jazz-Band, típica Di Sarli y gran clásica orquesta desde las 14.

REAL CINE. — Esmeralda 452. U. T. (31) Retiro 3800. — Hoy: a las 14.10: El ciclón de las praderas; a las 15 y 23.30: Satanás entre mujeres; a las 15.50 y 21: En alas del amor; a las 16.45 y 21.50: Gran sección cómica; a las 17.30: La falsa heredera; a las 18.30 y 22.30: Su pantalón de papá. — Hoy tarde y noche, actuará el dúo nacional Magaldi-Noda.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181.— U. T. (47) Cuyo 0147. — Hoy: a las 23, La Boheme; t. y n., Colmillos de lobo; El grito lejano.

—Mañana: De carne somos.

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056. Tres notables orquestas. — Hoy, tarde, estreno: Jack el frívolo; La bestia del mar, y sección cómica. Noche: gran función de gala, con la ejecución del Himno Nacional a gran orquesta y la gran producción Una nueva y gloriosa nación.

SELECT LAVALLE.—Lavalle 921. La sala más moderna y confortable de la capital. — Todos los días grandes conciertos de música típica criolla por los 9 ases del tango: Donato-Zerrillo. Tenor Luis Díaz. — Sobre llantas de goma; Gran sección cómica; Dos viejos verdes; Justa venganza; En alas del amor; Padre e hijo; Amanecer.

—Mañana: Confesión, p. Pola Negri.

SOLEIL. — Corrientes 3150-52 y 54. — Hoy: Neil Hamilton y Dorothy Gulliver, en El escudo del honor; Louis Welson y H. B. Wasnu, en Sal y pimienta; Lewis Stone, en Mujeres del olvido. — Noche solamente: De carne somos, p. Emil Jannings.

—Mañana: Norma Talmadge y Ronald Colman, en Kiki.